

SEMINARIUM

Św. Maria Magdalena w wierze, pobożności, teologii i sztuce – dawniej i dziś Perspektywa uniwersalna i regionalna

5 listopada 2014 r., godz. 10:00-14:30

Miejsce:

Wyższe Seminarium Duchowne Metropolii Warmińskiej „Hosianum”
ul. Hozjusza 15, 11-041 Olsztyn
Aula seminaryjna

Organizator:

Wyższe Seminarium Duchowne Metropolii Warmińskiej „Hosianum” w Olsztynie
Katedra Teologii Dogmatycznej i Fundamentalnej UWM w Olsztynie

Sesja I: godz. 10:00 – Powitanie – ks. dr Paweł Rabczyński, rektor WSDMW „Hosianum”

W HISTORII I KULCIE

Prowadzi: ks. prof. dr hab. Jan Wiśniewski

Ks. prof. dr hab. Andrzej Kopiczko [INSTYTUT HISTORII I STOSUNKÓW MIĘDZYNARODOWYCH UWM W OLSZTYNIE]: **Św. Maria Magdalena jako patronka kościołów w diecezji warmińskiej**

Dr Stanisław Kuprjaniuk [FUNDACJA IM. MIKOŁAJA KOPERNIKA WE FROMBORKU]: **Kościół pw. św. Marii Magdaleny w Bieniewie**

Dr hab. Janusz Hochleitner, prof. UWM [INSTYTUT HISTORII I STOSUNKÓW MIĘDZYNARODOWYCH UWM, MUZEUM ZAMKOWE W MALBORKU]: **Kult św. Marii Magdaleny w nowożytnym Lidzbarku Warmińskim**

Ks. prof. dr hab. Ryszard Hajduk [KATEDRA TEOLOGII PRAKTYCZNEJ UWM W OLSZTYNIE]: **Maria Magdalena w Ameryce Łacińskiej**

Godz. 10:45 – Dyskusja i przerwa

Sesja II: godz. 11:15

W SZTUCE, MUZYCE I LITERATURZE

Prowadzi: prof. dr hab. Zenona Rondomańska

Dr Jowita Jagła [MUZEUM MIKOŁAJA KOPERNIKA WE FROMBORKU]: **„Melancholia dyni”? Symbolika roślin w gidelskim obrazie „Pokutująca Maria Magdalena” na tle porównawczym nowożytnej ikonografii świętych pustelników**

Dr Grażyna Kобрzeniecka-Sikorska [INSTYTUT SZTUK PIĘKNYCH UWM W OLSZTYNIE]: **Św. Maria Magdalena w dawnym i współczesnym malarstwie ikonowym**

Mgr Elżbieta Topolnicka-Niemcewicz [MUZEUM MIKOŁAJA KOPERNIKA WE FROMBORKU]: **„Ekstaza św. Marii Magdaleny”, obraz w nastawie ołtarza św. Józefa w Bazylice Archikatedralnej we Fromborku**

Dr Anna Rzymska [INSTYTUT FILOLOGII POLSKIEJ UWM W OLSZTYNIE]: **Św. Maria Magdalena w poezji i prozie Romana Brandstaettera**

Ks. mgr lic. Jan Roslan [ARCHIDIECEZJI WARMIŃSKA]: **Obraz Marii Magdaleny w powieści Jana Dobraczyńskiego**

Ks. dr Piotr Towarek [SEMINARIUM DUCHOWNE DIECEZJI ELBŁĄSKIEJ, WYDZIAŁ TEOLOGII UWM W OLSZTYNIE]: **Maria Magdalena – inspiracje muzyczne**

Godz. 12:30 – dyskusja i przerwa
Sesja III: godz. 13:00

W ŹRÓDŁACH TEOLOGICZNYCH I PRZEPOWIADANIU

Prowadzi: bp dr Jacek Jezierski

Ks. dr hab. Marek Karczewski, prof. UWM [KATEDRA TEOLOGII BIBLIJNEJ UWM W OLSZTYNIE]: **Maria Magdalena i kobiety z Galilei wśród uczniów Jezusa w Łk**

Ks. dr Paweł Rabczyński [WSDMW „HOSIANUM”, WYDZIAŁ TEOLOGII UWM W OLSZTYNIE]: **Maria Magdalena w apokryfach Nowego Testamentu**

Prof. dr hab. Anna Zellma [KATEDRA KATECHETYKI I PEDAGOGIKI UWM W OLSZTYNIE]: **Św. Maria Magdalena jako wzór osobowy w świetle narracji autorów wybranych podręczników do nauczania religii?**

Ks. prof. dr hab. Edward Wiszowaty [KATEDRA TEOLOGII DOGMATYCZNEJ I FUNDAMENTALNEJ UWM W OLSZTYNIE]: **Postać św. Marii Magdaleny jako inspiracja w przekazie homilijnym**

Dr Marta Kowalczyk [WYDZIAŁ TEOLOGII UWM W OLSZTYNIE] : **Maria z Magdali w wizjach mistycznych św. Mechtyldy von Hackeborn, św. Brygidy Szwedzkiej i bł. Doroty z Mątów**

S. Mgr Janina Bosko RM [WYDZIAŁ SZTUKI KURII METROPOLITALNEJ W OLSZTYNIE] : **Wizerunki św. Marii Magdaleny w archidiecezji warmińskiej**

Dr hab. Katarzyna Parzych-Blakiewicz, prof. UWM [KATEDRA TEOLOGII DOGMATYCZNEJ I FUNDAMENTALNEJ UWM W OLSZTYNIE] : **Św. Maria Magdalena w wypowiedziach Papieża Franciszka**

Godz. 14:00 – dyskusja i wspólny posiłek

Ponadto w dyskusji udział biorą:

Bp dr Jacek Jezierski
Prof. dr hab. Zenona Rondomańska
Ks. prof. dr hab. Jan Wiśniewski
Ks. dr Józef Węclawik, SVD
Ks. dr Jacek Maciej Wojtkowski
Ks. dr Marek Jodkowski
Ks. dr Bartłomiej Matczak
Ks. mgr lic. Tomasz Garwoliński
Ks. mgr lic. Edward Sito, SVD
Mgr lic. Ewelina Mączka
Mgr lic. Roman Kordoński
Mgr lic. Anna Rondomańska
Mgr lic. Tomasz Czura

Prosimy o zaprezentowanie tematu w formie ok. 10-munitowego komunikatu, sygnalizującego meritum zagadnienia. Po każdej sesji planowana jest dyskusja skierowana na wnioski praktyczne. W sali będzie dostępny komputer i rzutnik multimedialny. Sugerujemy, aby wcześniej przysłać plik z materiałem do prezentacji [na adres: kaparz@uwm.edu.pl], celem wcześniejszego „wypróbowania” sprzętu.