



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Teologii

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

08230-31-C

MUZYKA KOŚCIELNA 3

ECTS: 1

THE CHURCH MUSIC 3

TREŚCI MERYTORYCZNE

ĆWICZENIA

Zapoznanie z problematyką przedmiotu i historią chorału gregoriańskiego. Nauka nowych pojęć i nazw funkcjonujących w muzyce chorałowej. Odczytywanie i zapisywanie chorałowej notacji muzycznej na czterolinii. Śpiew solmizacją Mszy VIII De Angelis. Gra na pianinie prostych melodii chorałowych. Śpiew Regina coeli oraz Missa de Angelis z monodycznym akompaniamentem. Słuchanie nagrań różnych form chorału.

CEL KSZTAŁCENIA

Zapoznanie z zasadami chorału gregoriańskiego, jako własnego śpiewu Kościoła rzymskokatolickiego.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H2A_W04+, H2A_U04+, H2A_U08+, H2A_K01+, H2A_K02+

Symbole efektów kierunkowych TkMA_W03+, TkMA_U08+, TkMA_K05+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Zapoznanie z zasadami chorału gregoriańskiego i nauczanie poprawnego odczytywania zapisu chorałowego. Przygotowanie alumnów do solowego wykonywania prostych śpiewów chorałowych. (TkMA_W03)

Umiejętności

U1 - Nabycie umiejętności odczytywania najprostszych form chorałowych. (TkMA_U08)

Kompetencje społeczne

K1 - Kompetencje do aktywnego udziału w scholi jednogłosowej, wykonującej proste formy chorału gregoriańskiego. (TkMA_K05)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Portier F. (opr.), 1978r., "Liber usualis", wyd. Solesmes, 2) Portier F. (opr.), 1983r., "Liber cantualis", wyd. Solesmes, 3) Hinz E., 1999r., "Chorał gregoriański", wyd. Pelplin, s.5-52, 4) Ropiak S., 2011r., "Chorał gregoriański w służbie dialogu ze współczesnością w świetle nauczania Benedykta XVI", wyd. „Studia Redemptorystowskie”, t.9, s.177-194.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Ścibor J., 1999r., "Geneza struktur modalnych chorału gregoriańskiego w świetle traktatów enchiridias", wyd. Lublin, 2) Cardine D. E., 2000r., "Semiologia gregoriańska", wyd. Kraków, 3) Ropiak S., 2007r., "Muzyka sakralna w procesie wychowania liturgicznego według Biskupa Warmińskiego Maksymiliana Kallera (1880 – 1947)", wyd. „Keryks”, t.6, s.87-113.

Przedmiot/moduł:

MUZYKA KOŚCIELNA 3

Obszar kształcenia: nauki społeczne, nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: C-przedmiot specjalnościowy

Kod ECTS: 08230-31-C

Kierunek studiów: Teologia

Specjalność: Formacja kapłańska

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Jednolite studia magisterskie

Rok/semestr: II/3

Rodzaje zajęć: ćwiczenia praktyczne

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Ćwiczenia: 15/1

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia

Ćwiczenia praktyczne - Ćwiczenia przedmiotowe (W1, U1, K1)

Forma i warunki zaliczenia

Kolokwium ustne 1 - Zaliczenie na ocenę. Ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen częściowych otrzymanych w trakcie semestru za konkretne działania. (W1, U1, K1)

Liczba punktów ECTS: 1

Język wykładowy: polski

Przedmioty wprowadzające: Muzyka kościelna 1, 2

Wymagania wstępne: Wiedza o zasadach muzyki i śpiewu kościelnego. Umiejętność śpiewu z nut w zakresie tercji.

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej przedmiot:

Katedra Teologii Praktycznej

adres: ul. Stanisława Kardynała Hozjusza 15, pok. 25, 11-041 Olsztyn
523-91-20 w. 116

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

Ks. dr hab. Sławomir Ropiak

e-mail: xslawerop@poczta.onet.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

Ks. dr hab. Sławomir Ropiak

Uwagi dodatkowe:

Do porawnego śpiewu gregoriańskiego niezbędna jest umiejętność czytania języka łacińskiego.

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

MUZYKA KOŚCIELNA 3

ECTS: 1

THE CHURCH MUSIC 3

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:

- Udział w ćwiczeniach	15,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	15,0 godz.
	30,0 godz.

2. Samodzielna praca studenta:

- Przygotowanie do ćwiczeń	5,0 godz.
	5,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM: 35,0 godz.

liczba punktów ECTS = 35,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **1,17 ECTS**

w zaokrągleniu: **1 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **0,86** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **0,14** punktów ECTS.