

08941-23-C

ORGANIZACJA CZASU WOLNEGO

ECTS: 3,5

ORGANISATION OF FREE TIME

TREŚCI MERYTORYCZNE

ĆWICZENIA

1) Wyjaśnienie podstawowych pojęć i krótkie wprowadzenie w rozwój badań nad problematyką wolnego czasu; 2) Teleologia organizacji wolnego czasu; 3) Etapy planowania i organizacji czasu wolnego; 4) Modele i formy spędzania czasu wolnego; 5) Podmioty odpowiedzialne za organizację czasu wolnego w regionie; 6) Formy organizacji czasu wolnego dawniej i współcześnie; 7) Etyczne aspekty spędzania czasu wolnego; 8) Propozycje organizacji czasu wolnego dzieci, młodzieży i dorosłych; 9) Organizacja czasu wolnego w rodzinie; 10) Rola szkoły w promocji twórczego spędzania czasu wolnego przez dzieci i młodzież; 11) Aktywność fizyczna jako forma spędzania czasu wolnego; 12) Hobby a czas wolny; 13) Organizacja czasu wolnego a zdrowie fizyczne i psychiczne człowieka; 14) Organizacja czasu wolnego a stres i wypalenie zawodowe.

CEL KSZTAŁCENIA

Zaznajomienie studenta z problematyką organizacji czasu wolnego. Omówienie wybranych form i metod organizacji czasu wolnego. Ukazanie etycznego wymiaru czasu wolnego. Przygotowanie studenta do umiędzynarodowienia i wartościowego planowania i spędzania czasu wolnego.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H2A_W04++, H2A_U04+, H2A_U06+, H2A_K01+, H2A_K02++, S2A_W05++

Symbole efektów kierunkowych K2_W237***, K2_W249***, K2_W253***, K2_W255***, K2_U165***, K2_U175***, K2_K03+, K2_K112***, K2_K17+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Opisuje sposoby organizacji czasu wolnego w życiu dzieci, młodzieży i dorosłych. (K2_W237***)

W2 - Przedstawia rolę rekreacji i turystyki w czasie wolnym dzieci, młodzieży i dorosłych (K2_W249***)

W3 - Opisuje zajęcia taneczne jako formę spędzania czasu wolnego przez dziecko (K2_W253***)

W4 - Wymienia twórcze gry i zabawy edukacyjne w czasie wolnym dzieci i młodzieży (K2_W255***)

Umiejętności

U1 - Opracowuje sposoby organizacji czasu wolnego, posługując się umiejętnościami integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych (K2_U165***)

U2 - Poddaje krytyce rodzaje wypoczynku w oparciu o własne poglądy i poglądy innych autorów (K2_U175***)

Kompetencje społeczne

K1 - Wykazuje kreatywność w pracy z grupą (K2_K03)

K2 - Przestrzega ustaleń poczynionych w grupie (K2_K17)

K3 - Zachowuje otwartość na zmianę stylu organizacji czasu wolnego (K2_K112***)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Mroczkowska D. (red.), , 2011r., "Czas wolny: refleksje, dylematy, perspektywy", wyd. Warszawa: Difin, s.254, 2) Daszykowska J., Pelczar R. (red.), , 2009r., "Czas wolny: przeszłość - teraźniejszość - przyszłość", wyd. Stalowa Wola: KUL Jana Pawła II, s.222, 3) Orłowska M., Grzejszczak R., , 2011r., "Czas wolny: niedoceniony instrument pracy socjalnej", wyd. Warszawa: Akademia Pedagogiki Specjalnej, s.101, 4) Pięta J., , 2008r., "Pedagogika czasu wolnego", wyd. Warszawa: Druktr Wydawnictwo, s.272, 5) Winiarski R. (red.), , 2011r., "Rekreacja i czas wolny", wyd. Warszawa: Oficyna Wydawnicza ŁOŚGRAF, s.308.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Syrek E., Borzucka-Sitkiewicz K., , 2009r., "Edukacja zdrowotna", wyd. Warszawa: Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, s.224, 2) Szczechowicz B., , 2012r., "Kultura fizyczna jako źródło wartości produktu turystycznego", wyd. Warszawa: Ificyna Wydawnicza ŁOŚGRAF, s. 288, 3) Daszykowska J., , 2008r., "Czas wolny nauczycieli", wyd. Stalowa Wola: Katolicki Uniwersytet Lubelski, s.139, 4) Denek K., , 2009r., "Edukacja pozaszkolna i pozaszkolna", wyd. Poznań: Wydawnictwo Naukowe WSPiA, s.409, 5) Milian L., , 2010r., "Sociologia czasu wolnego: wiedza o czynnościach swobodnie wybieranych", wyd. Gdańsk: Wyd.Gdańskiej Wyższej Szkoły Administracji, s.221.

Przedmiot/moduł:

ORGANIZACJA CZASU WOLNEGO

Obszar kształcenia: nauki społeczne, nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: C-przedmiot specjalnościowy

Kod ECTS: 08941-23-C

Kierunek studiów: Nauki o rodzinie

Specjalność: Organizacja sfery kultury

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia drugiego stopnia

Rok/semestr: I/2

Rodzaje zajęć: zajęcia praktyczne, ćwiczenia projektowe, ćwiczenia audytoryjne

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia

Zajęcia praktyczne - Wykonywanie zadań i ćwiczeń praktycznych, projektowanie prezentacji multimedialnych. (W1, W2, W3, W4, U2, K1, K3)

Ćwiczenia audytoryjne - Prezentacja zagadnień, odmianny dyskusji, gry symulacyjne, metody problemowe i poszukujące. (W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1, K2, K3)

Ćwiczenia projektowe - Projektowanie form spędzania czasu wolnego dla różnych grup; metody poszukujące i problemowe. (W1, W2, W3, W4, U1, K1, K3)

Forma i warunki zaliczenia

Udział w dyskusji 1 - Ocena zaangażowania w dyskusji i respektowania zasad poprawnego przebiegu dyskusji. (W1, W2, W3, W4, U2, K1, K2, K3)

Ocena pracy i współpracy w grupie 1 - Na podstawie przygotowania do zajęć i aktywnego w nich uczestnictwa (przygotowanie prezentacji multimedialnej, realizacja zajęć z wykorzystaniem metod aktywizujących. (W1, W2, W3, W4, U2, K2, K3) Prezentacja 1 (analiza literatury, multimedialna, ustna) - Zaprojektowanie prezentacji i przedstawienie jej na forum grupy. Samoocena przygotowanej i przedstawionej prezentacji oraz ocena koleżeńska w grupie. (W1, W2, W3, W4, U1, K1, K2)

Projekt 1 - Zaplanowanie projektu, opracowanie scenariusza i prezentacji multimedialnej, konsultacja e-mailowa z nauczycielem akademickim, prezentacja projektu, aktywizacja grupy, omówienie i ocena. (W1, W2, W3, W4, U1, K1, K2)

Liczba punktów ECTS: 3,5

Język wykładowy: polski

Przedmioty wprowadzające: antropologia, twórcze gry i zabawy edukacyjne, warsztaty animacji kulturalnej, podstawy teorii kultury.

Wymagania wstępne: Student: skutecznie porozumiewa się w różnych sytuacjach (np. podczas pracy w zespole); w twórczy sposób rozwiązuje problemy egzystencjalne; samodzielnie analizuje formy i metody organizacji czasu wolnego; stosuje technologie informacyjne.

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej przedmiot:

Katedra Katechetyki i Pedagogiki

adres: ul. Stanisława Kardynała Hozjusza 15, pok. 18, 11-041 Olsztyn

tel. 523-91-20 w. 113

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr hab. Anna Zellma, prof. UWM

e-mail: anna.zellma@uwm.edu.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr hab. Anna Zellma, prof. UWM

Uwagi dodatkowe:

Przygotowując zadanie z elementami projektu oraz prezentację i planując aktywizację grupy, student jest zobowiązany do konsultacji e-mailowych z tygodniowym wyprzedzeniem.

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

ORGANIZACJA CZASU WOLNEGO

ECTS: 3,5

ORGANISATION OF FREE TIME

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:

- Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim - konsultacje bezpośrednie i e-mailowe	20,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
	50,0 godz.

2. Samodzielna praca studenta:

- Samodzielna praca studenta - analiza literatury	8,0 godz.
- Samodzielna praca studenta - przygotowanie do ćwiczeń	10,0 godz.
- Samodzielna praca studenta - przygotowanie prezentacji i aktywizacji	10,0 godz.
- Samodzielna praca studenta - przygotowanie zadania z elementami projektu	10,0 godz.
	38,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM: 88,0 godz.

W tym zajęcia praktyczne:

- zajęcia praktyczne	0,0 godz.
	0,0 godz.

liczba punktów ECTS = 88,00 godz. : 25,00 godz./ECTS = **3,52 ECTS**

w zaokrągleniu: **3,5 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **1,99** punktów ECTS,

- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **1,51** punktów ECTS.

Liczba punktów ECTS za udział w zajęciach praktycznych - **0,00**