**EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ**

 **Plan zajęć w semestrze letnim 2018/2019**

 **SPECJALNOŚĆ: MUZYKA ESTRADOWA ROK II STUDIA II STOPNIA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Poniedziałek** | **Wtorek** | **Środa** | **Czwartek** | **Piątek** |
| **1630– 1715** **Fakultet - Instrument****(do wyboru)****dr hab. A. Mieczykowski, prof. UWM****s. 320/303****1715– 1800****Seminarium i praca magisterska** **dr hab. A. Mieczykowski, prof. UWM****s. 303** | **1100– 1115** **Fakultet - Śpiew****(do wyboru)****mgr P. Kunert s. 321****1445 – 1615****Warsztaty muzyki estradowej****dr hab. G. Lewandowski s. 321****1700 – 1830****Metodyczne warsztaty zawodowe****Pałac Młodzieży****ul. Emilii Plater 3****mgr J. Kotarska** | **1200– 1245****Dyplomowe dzieło artystyczne****mgr J. Kotarska s. 303****1650 – 1820** **Seminarium prelekcji i krytyki muzycznej****(od 20.02.2019 r. co 2 tyg.)****dr hab. K. Szatrawski, prof. UWM s.312** | **815 – 900** **Praca z akompaniatorem****mgr Ł. Jóźwiak s. 329** **945– 1030** **Fakultet - Dyrygowanie****(do wyboru)****dr hab. J. Połowianiuk** **mgr Ł. Jóźwiak s. 318****1030 – 1115****Podstawy realizacji nagrań muzyki rozrywkowej****dr A. Rosiński s.323/321****1245 – 1330** **Praca z akompaniatorem****mgr Ł. Jóźwiak s. 329** **1430– 1515****Seminarium i praca magisterska** **dr hab. K. Bojaruniec, prof. UWM s. 329****1515 – 1645** **Zespoły muzyki rozrywkowej** **(pop, rock, R&B, jazzband)****mgr J. Paulski s. 321** |  |