**EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ**

**Plan zajęć w semestrze letnim 2018/2019**

**SPECJALNOŚĆ: EDUKACJA MUZYCZNA SZKOLNA ROK II STUDIA II STOPNIA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Poniedziałek** | **Wtorek** | **Środa** | **Czwartek** | **Piątek** |
| **1630– 1715**  **Fakultet - Instrument**  **(do wyboru)**  **dr hab. A. Mieczykowski, prof. UWM**  **s. 320/303**  **1715– 1800**  **Seminarium i praca magisterska**  **dr hab. A. Mieczykowski, prof. UWM**  **s. 303** | **1100– 1115**  **Fakultet - Śpiew**  **(do wyboru)**  **mgr P. Kunert s. 321**  **1445 – 1615**  **Koło artystyczno-naukowe**  ***Ars Cantandi***  **dr hab. H. Cybula, prof. UWM  s. 312** | **900 – 1030**  **Metodyka muzyki w kształceniu ponadpodstawowym**  **Metodyka muzyki w kształceniu pozaszkolnym**  **ćw.**  **mgr J. Kotarska s. 303**  **1030 – 1200**  **Metodyka muzyki w kształceniu ponadpodstawowym**  **Metodyka muzyki w kształceniu pozaszkolnym**  **wykł.**  **dr hab. H. Cybula, prof. UWM**  **s. 315**  **1200– 1245**  **Dyplomowe dzieło artystyczne**  **mgr J. Kotarska s. 303**  **1650 – 1820**  **Seminarium prelekcji  i krytyki muzycznej**  **(od 20.02.2019 r. co 2 tyg.)**  **dr hab. K. Szatrawski, prof. UWM s.312** | **800 – 1100**  **Metodyczne warsztaty zawodowe**  **Zespół Placówek Edukacyjnych**  **ul. Turowskiego 1**  **mgr E. Zuba**  **945– 1030**  **Fakultet - Dyrygowanie**  **(do wyboru)**  **dr hab. J. Połowianiuk**  **mgr Ł. Jóźwiak s. 318**  **1300 – 1430**  **Muzyka w edukacji osób niepełnosprawnych**  **mgr L. Kulawczuk s. 315**  **1430– 1515**  **Seminarium i praca magisterska**  **dr hab. K. Bojaruniec, prof. UWM s. 329** |  |