**EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ**

**Plan zajęć w semestrze letnim 2018/2019**

**SPECJALNOŚĆ: EDUKACJA MUZYCZNA SZKOLNA ROK I STUDIA II STOPNIA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Poniedziałek** | **Wtorek** | **Środa** | **Czwartek** | **Piątek** |
| **800 – 940**  **Metodyczne warsztaty zawodowe**  **Szkoła Podstawowa nr 18**  **ul. Żytnia 71 os. Dajtki**  **mgr J. Kotarska**  **1045 – 1215**  **Specjalistyczna literatura muzyczna wykł.**  **dr I. Dulisz s. 312**  **1215– 1345**  **Propedeutyka kompozycji**  **dr hab. J. Schiller-Rydzewska s.303**  **1215 – 1430 1 – 3 gr.**  **Improwizacja fortepianowa**  **mgr A. Panasiuk s. 318**  **1500 – 1630**  **Zespół instrumentów szkolnych Orffa**  **dr hab. A. Mieczykowski, prof. UWM**  **s. 303**  **1645 – 1815**  **Promocja i marketing**  **dóbr kultury – ćw.**  **(od 25.02.2019 r. 8 spotkań  co tydzień)**  **dr A. Rutkowska s. 9 (parter)** | **800 – 940**  **Metodyczne warsztaty zawodowe**  **Szkoła Podstawowa nr 18**  **ul. Żytnia 71 os. Dajtki**  **mgr J. Kotarska**  **930 – 1100**  **Metodyka muzyki**  **we wczesnej edukacji – wykł.**  **(od 19.02.2019 r. co 2 tyg.)**  **dr M. Michalak s. 303**  **1000 – 1130**  **Pedagogika muzyki  z elementami**  **pedagogiki twórczości - ćw.**  **(od 26.02.2019 r. co 2 tyg.)**  **mgr E. Zuba s. 303**  **1130– 1300 1 gr.**  **Propedeutyka kompozycji**  **prof. dr hab. M. Wawruk s. 312**  **1300 – 1430**  **Zespół muzyczny dla praktyk studenckich (wymiennie z zespołem w środę w PSM I i II st.)**  **dr hab. H. Cybula, prof. UWM**  **s. 312**  **1445 – 1615**  **Koło artystyczno-naukowe**  ***Ars Cantandi***  **dr hab. H. Cybula, prof. UWM s. 312** | **845– 1015 2 gr.**  **Propedeutyka kompozycji**  **prof. dr hab. M. Wawruk s. 314**  **1030 – 1200**  **Metodyka muzyki**  **we wczesnej edukacji - ćw.**  **(od 27.02.2019 r. co 2 tyg.)**  **mgr J. Kotarska s. 303**  **1200 – 1245**  **Specjalistyczna literatura muzyczna ćw.**  **dr I. Dulisz s. 312**  **1245 – 1330**  **Praca z akompaniatorem**  **mgr Ł. Jóźwiak s. 317**  **1330 – 1500**  **Pedagogika muzyki  z elementami**  **pedagogiki twórczości - wykł.**  **(od 20.02.2019 r. co 2 tyg.)**  **dr I. Szatrawska s. 329**  **1510– 1640**  **Historia kultury**  **(od 20.02.2019 r. co 2 tyg.)**  **dr hab. K. Szatrawski, prof. UWM s.312**  **1715– 1845**  **Zespół muzyczny dla praktyk studenckich (wymiennie z zespołem we wtorek w Instytucie Muz.)**  **dr hab. H. Cybula, prof. UWM**  **PSM I i II st. ul. Kościuszki 39** | **800 – 845**  **Metodyczne warsztaty zawodowe**  **Szkoła Podstawowa nr 18**  **ul. Żytnia 71 os. Dajtki**  **mgr J. Kotarska**  **815– 900**  **Seminarium i praca magisterska**  **dr hab. J. Połowianiuk s. 318**  **900– 945**  **Dyrygowanie**  **dr hab. J. Połowianiuk**  **mgr Ł. Jóźwiak s. 318**  **900– 945**  **Seminarium i praca magisterska**  **dr hab. G. Lewandowski s. 330**  **1130– 1300 1 – 2 gr.**  **Dyrygowanie**  **prof. dr hab. B. Błoński, prof. zw.**  **mgr E. Zuba s. 318**    **1310 – 1440**  **Instrumentacja i aranżacja**  **na szkolne zespoły muzyczne**  **dr A. Rosiński s.323** | **800 – 930**  **Promocja i marketing**  **dóbr kultury - wykł.**  **(od 22.02.2019 r. 8 spotkań  co tydzień)**  **dr R. Szulc s. 312**    **1330 – 1500**  **Psychologiczne uwarunkowania rozwoju muzycznego dziecka  mgr O. Joniec s. 315** |