KIERUNEK STUDIÓW: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH

Studia stacjonarne, **magisterskie**, rok akademicki 2018/19

ROZKŁAD ZAJĘĆ W SEMESTRZE LETNIM, ROK II, SEMESTR IV

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| 800-1100  **Magisterska pracownia artystyczna**  dr Izydor Borys, prac. rzeźby  1030-1245  **Pracownia artystyczna do wyboru**  dr Izydor Borys  dr Piotr Obarek, prof. UWM  1015-1315 s. 12  **Magisterska pracownia artystyczna**  dr hab. Janusz Połom, prof. nadzw.  1330-1630 s. 12  **Pracownia artystyczna do wyboru**  dr hab. Janusz Połom, prof. nadzw.  1200-1500  **Magisterska pracownia artystyczna**  dr hab. Zygmunt Droński, prof. UWM | 1030-1330, s. 4  **Magisterska pracownia artystyczna**  dr hab. Marek Szczęsny, prof. UWM  1330-1500, s. 011  **wystawiennictwo**  dr hab. Andrzej Popiel  1515-1645, (od 1 tyg.), s. 9  ćw. **Nowe problemy sztuki współczesnej**  dr Ewa Gładkowska  1515-1645 , (od 2 tyg.), s. 9  wyk. **Nowe problemy sztuki współczesnej**  dr Ewa Gładkowska  1700-1830, s. 9  **Seminarium magisterskie**  dr Ewa Gładkowska  1745-2000, s. 4  **Pracownia do wyboru**  dr hab. Andrzej Popiel | 800-1100, s. 17  **Magisterska pracownia artystyczna**  dr hab. Wioletta Jaskólska, prof. UWM  800-1015 s. 09  **Pracownia artystyczna do wyboru**  dr Anna Drońska |  |  |