KIERUNEK STUDIÓW: EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH

Studia stacjonarne, **licencjackie**, rok akademicki 2018/2019

ROZKŁAD ZAJĘĆ W SEMESTRZE LETNIM, ROK I, SEMESTR II

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PONIEDZIAŁEK** | **WTOREK** | **ŚRODA** | **CZWARTEK** | **PIĄTEK** |
| 800-1300  **Języki obce**  ul. Obrońców Tobruku  1500-2000  **Przedmioty kształcenia ogólnego** | gr. 1, 830-1045, prac. graf.   (ul. Żołnierska 14)  ćw. **Grafika warsztatowa**  dr hab. Aleksander Woźniak, prof. UWM  gr. 2, 830-1045, s. 19  ćw. **Projektowanie graficzne**  dr Piotr Obarek, prof. UWM  gr. 3, 830-1045, s. 14  **ćw. Malarstwo**  dr hab. Marzena Huculak, prof. UWM  gr. 1, 1100-1315, s. 19  ćw. **Projektowanie graficzne**  dr Piotr Obarek, prof. UWM  gr. 3, 1100-1315, prac. graf.  (ul. Żołnierska 14a)  ćw**. Grafika warsztatowa**  dr hab. Andrzej Popiel  gr. 2, 1145-1315, (od 1 tyg.), s.09  ćw. **Technologie informatyczne**  mgr Zbigniew Urbalewicz  gr. 1, 1330-1500, (od 1 tyg.), s.09  ćw. **Technologie informatyczne**  mgr Zbigniew Urbalewicz  gr. 3, 1330-1500, (od 2 tyg.), s.09  ćw. **Technologie informatyczne**  mgr Zbigniew Urbalewicz | 800-930, s. 9  wyk. **Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej**  dr Grażyna Kobrzeniecka-Sikorska  945-1115, s. 9  ćw. **Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej** dr Grażyna Kobrzeniecka-Sikorska  gr. 1, 1130-1345, prac. rzeźby  ćw. **Rzeźba**  dr Izydor Borys  gr. 2, 1130-1345, s. 14  ćw. **Malarstwo**  dr Joanna Bentkowska-Hlebowicz  gr. 3, 1130-1345, s. 19  ćw. **Projektowanie graficzne**  dr Jarosław Bujny  gr. 1, 1400-1615, s. 14  ćw. **Malarstwo**  dr hab. Marzena Huculak, prof. UWM  gr. 2, 1430-1830,  (zajęcia od 25 marca)  prac. graf. (ul. Żołnierska 14a)  ćw. **Grafika warsztatowa**  dr hab. Małgorzata Chomicz, prof. UWM | 800-930, s. 9,  wyk. **Filozofia**  dr hab. Dorota Sepczyńska  gr. 1, 945-1115, s. 12  ćw. **Fotografia**  mgr Maciej Łojewski  gr. 3, 945-1200, s. 4  ćw**. Rysunek podstawy**  dr hab. Maja Baranowska  1215-1345, ( od 1 tyg.), s. 9,  **wyk. Monograficzny**  dr Ewa Gładkowska  gr. 3, 1445-1615, s. 12  ćw. **Fotografia**  mgr Maciej Łojewski  gr. 2, 1630-1800, s. 12  ćw. **Fotografia**  mgr Maciej Łojewski | gr. 1, 800-1015, s. 4  ćw**. Rysunek podstawy**  dr hab. Maja Baranowska  gr. 2, 800-1015, prac. rzeźby  ćw. **Rzeźba**  dr Miłosz Piotrowski  gr. 3, 800-1015, s. 011  ćw. **Podstawy kompozycji i liternictwa**  mgr Zbigniew Urbalewicz  gr. 1, 1030-1245, s. 011  ćw. **Podstawy kompozycji i liternictwa**  mgr Zbigniew Urbalewicz  gr. 2, 1030-1245, s. 4  ćw**. Rysunek podstawy**  dr hab. Maja Baranowska  gr. 3, 1030-1245, prac. rzeźby  ćw. **Rzeźba**  dr Miłosz Piotrowski  gr. 2, 1300-1515, s. 011  ćw. **Podstawy kompozycji i liternictwa**  mgr Zbigniew Urbalewicz |