



Narodowe Centrum Nauki

Warsztaty dla pracowników naukowych

Olsztyn; 21.03.2019



N A R O D O W E C E N T R U M N A U K I



Narodowe Centrum Nauki

Narodowe Centrum Nauki to agencja wykonawcza powołana do finansowania badań podstawowych

– ustawa z 30.04.2010 r. –

NCN finansuje projekty badawcze, stypendia doktorskie i staże po uzyskaniu stopnia naukowego doktora

Warunki konkursów ustala **Rada NCN**





Badania podstawowe

Prace eksperymentalne lub teoretyczne podejmowane **w celu zdobycia nowej wiedzy** o podstawach zjawisk i obserwowalnych faktów, **bez nastawienia na zastosowanie komercyjne.**



Plan prezentacji

- Konkursy NCN
- Harmonogram konkursów na bieżący rok
- Procedura oceny wniosku (skąd się biorą eksperci)
- Ograniczenia w składaniu wniosków
- Dokumentacja konkursowa
- Konstrukcja wniosku
- Rozliczanie projektów
- Rozwiązywanie problemów



Ważne zmiany

- Zmiany w pomocniczych oznaczeniach paneli ST
- Stypendia dla doktorantów w obliczu Ustawy 2.0
- Ogłoszenie konkursu w nowej formie
- Streszczenie i skrócony opis w języku angielskim
- Całość dokumentacji dostępna w języku angielskim
- Dodatkowe oświadczenia związane z ochroną danych osobowych
- Kwalifikowalność kosztów po uprawomocnieniu decyzji o finansowaniu
- Możliwość wprowadzania zmian w projektach bez konsultacji z NCN



NCN 2.0???



Konkursy NCN

- 1. PRELUDIUM**
- 2. ETIUDA**
- 3. SONATINA**
- 4. SONATA**
- 5. SONATA BIS**
- 6. UWERTURA**
- 7. OPUS**
- 8. MAESTRO**

- **MINIATURA**
- **TANGO**
- **konkursy międzynarodowe**





Konkursy NCN

■ PRELUDIUM

- młodzi naukowcy bez stopnia naukowego doktora
- pierwszy własny projekt badawczy
- ograniczenie w zakupie aparatury
- kwota do 70 tys. rocznie, 1500 zł wynagrodzenia / miesiąc –
- środki wypłacane jednorazowo

■ ETIUDA

- staże naukowe dla doktorantów z otwartym przewodem doktorskim
- stypendium na 12 miesięcy
- 3-6 miesięcy stażu w ośrodku zagranicznym
- obrona doktorska do 12 miesięcy po zakończeniu pobierania stypendium
- rozmowy kwalifikacyjne jako drugi stopień oceny

Konkursy NCN

MINIATURA 3

- działanie naukowe
 - naukowcy z tytułem doktora do 12 lat + przerwy
 - zatrudnieni w polskich jednostkach naukowych,
 - nie byli kierownikami grantów NCN **lub innych** – złożenie wniosku w innym konkursie wyklucza aplikowanie o Miniaturę
-
- nabór ciągły **maj-wrzesień 2019**
 - 5000 – 50000 zł (do 10% kosztów pośrednich)
 - do 12 miesięcy – można zakończyć wcześniej
 - brak wynagrodzeń i aparatury
 - krótkie CV, 1 strona opisu merytorycznego, skrócony kosztorys
 - umowa jest częścią wniosku



Konkursy NCN – Miniatura 3

DZIAŁANIE NAUKOWE

badania wstępne / pilotażowe

kwerenda

staż naukowy

wyjazd badawczy

wyjazd konsultacyjny



Konkursy NCN

Po uzyskaniu stopnia doktora

- **SONATINA** na projekty badawcze dla osób z tytułem doktora **do 3 lat po obronie** z obowiązkowym stażem naukowym w ośrodku zagranicznym i obowiązkiem zmiany jednostki
- **SONATA** na projekty badawcze prowadzone przez osoby rozpoczynające karierę naukową, **które uzyskały stopień naukowy doktora 2-7 lat przed rokiem wystąpienia z wnioskiem**. Możliwy jest zakup aparatury i stypendia
- **SONATA BIS** na projekty badawcze mające na celu **powołanie nowego zespołu naukowego**, realizowane przez osoby posiadające stopień naukowy lub tytuł naukowy, **które uzyskały stopień naukowy doktora od 5 do 12 lat przed rokiem wystąpienia z wnioskiem**. Stypendia obowiązkowe

UWERTURA

- 3-6 miesięczne wyjazdy do laureatów grantów ERC
- dla naukowców ze stopniem doktora
- laureaci konkursów NCN
- obowiązek złożenia wniosku o grant ERC do 18 miesięcy po powrocie ze stażu



Konkursy NCN

- **OPUS** na projekty badawcze, w tym finansowanie zakupu lub wytworzenia aparatury naukowo-badawczej, niezbędnej do realizacji tych projektów
 - zakup aparatury
 - zatrudnienie postdoków i stypendystów
 - nawiązanie współpracy międzynarodowej



Konkursy NCN

MAESTRO

- projekty badawcze realizowane przez doświadczonych naukowców (kryteria!)
- przełomowe, interdyscyplinarne projekty badawcze
- rozbudowanie zespołu badawczego
- szkolenie młodych naukowców
- rozmowa kwalifikacyjna po angielsku w 2 etapie

- niski stopień sukcesu 5-7%



Współpraca międzynarodowa

- **Współpraca dwustronna**
 - Beethoven – współpraca z Niemcami
 - Daina – współpraca z Litwą
 - Sheng – współpraca z Chinami
 - Mozart – współpraca z Austrią
 - Alphorn – współpraca ze Szwajcarią
 - Wielka Brytania? Rosja?



Współpraca międzynarodowa

- **Współpraca wielostronna** – ERA-NET Joint Programmes, Science Europe
- **Fundusze Norweskie**
 - Grieg – konkurs dwustronny
 - Idealab
 - Pols



Współpraca międzynarodowa

■ **Otwarte konkursy:**

- **Mozart** – konkurs dwustronny Polsko-Austriacki
- **M-Era.Net2** – konkurs wielostronny w obszarze nauk o materiałach

■ **Wkrótce:**

- **Grieg** – konkurs w ramach Funduszy Norweskich
- **Idealab** – konkurs w ramach Funduszy Norweskich
- **Daina 2** – konkurs dwustronny z Litwą
- **Alphorn** – konkurs dwustronny ze Szwajcarią

Kalendarz

**15.03.
2019**

Opus
Preludium
Mozart

**17.06.
2019**

Maestro
Sonata Bis
Uwertura
Grieg
Idealab

**16.09.
2019**

Opus
Preludium
Sonata
Daina

**16.12.
2019**

Sonatina
Etiuda
Pols

**15.03.
2020**

Opus
Preludium

- ogłoszenie = udostępnienie dokumentacji
- nabór wniosków - 3 miesiące
- wyniki do 9 miesięcy po ogłoszeniu konkursu
- stopień sukcesu ok. 25%

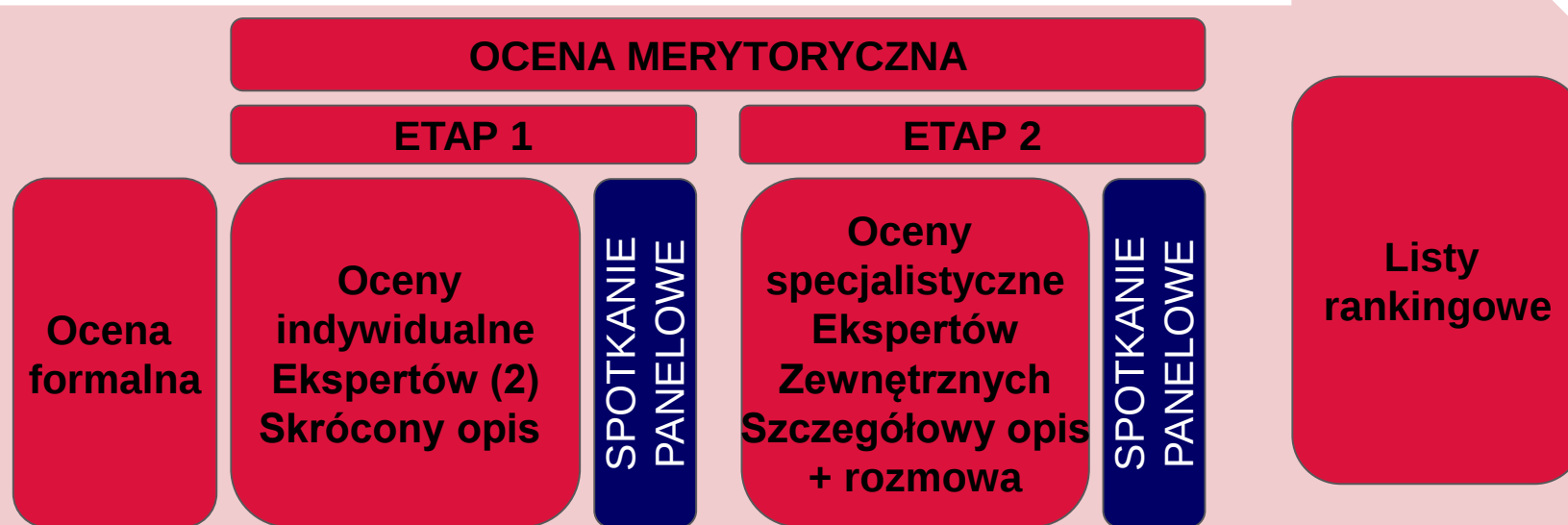


Procedura oceny wniosku

Dwuetapowy system oceny:

I etap: ocena kwalifikacyjna na podstawie skróconego opisu projektu

II etap: ocena specjalistyczna na podstawie szczegółowego opisu projektu
+ rozmowa kwalifikacyjna



OCENA RZETELNOŚCI I BEZSTRONNOŚCI OPINII EKSPERTÓW
Koordynatorzy Dyscyplin NCN

Eksperci NCN

- polscy lub zagraniczni naukowcy
- laureaci grantów NCN
- powoływani na 1 konkurs
- specjaliści w tematyce panelu, proporcjonalnie do wniosków w konkursie
- anonimowi
- konflikt interesów:
 - wnioskodawcy/opiekunowie w danej edycji konkursu – nie będą powołani
 - współpracownicy w ostatnich 3 latach
 - pracownicy tej samej jednostki
 - inne konflikty

Recenzenci

- głównie naukowcy zagraniczni
- specjaliści w tematyce wniosku
- odpowiedni poziom merytoryczny
- powoływani do recenzji konkretnego wniosku w danej edycji konkursów
- takie same zasady dotyczące konfliktów interesów jak w przypadku ekspertów



Panele dyscyplin NCN

HS – Nauki Humanistyczne, Społeczne i o Sztuce	
HS1	Fundamentalne pytania o naturę człowieka i otaczającej go rzeczywistości
HS2	Kultura i twórczość kulturowa
HS3	Wiedza o przeszłości
HS4	Jednostka, instytucje, rynki
HS5	Prawo, nauki o polityce, polityki publiczne
HS6	Człowiek i życie społeczne

NZ – Nauki o Życiu	
NZ1	Podstawowe procesy życiowe na poziomie molekularnym
NZ2	Genetyka, genomika
NZ3	Biologia na poziomie komórki
NZ4	Biologia na poziomie tkanek, narządów i organizmów
NZ5	Choroby zakaźne ludzi i zwierząt
NZ6	Immunologia i choroby zakaźne ludzi i zwierząt
NZ7	Nauki o lekach i zdrowie publiczne
NZ8	Podstawy wiedzy o życiu na poziomie środowiskowym
NZ9	Podstawy stosowanych nauk o życiu

ST – Nauki Ścisłe i Techniczne	
ST1	Nauki matematyczne
ST2	Podstawowe składniki materii
ST3	Fizyka fazy skondensowanej
ST4	Chemia
ST5	Materiały
ST6	Informatyka i technologie informacyjne
ST7	Inżynieria systemów i telekomunikacji
ST8	Inżynieria procesów i produkcji
ST9	Astronomia i badania kosmiczne
ST10	Nauki o Ziemi



Panele dyscyplin NCN

HS – Nauki Humanistyczne, Społeczne i o Sztuce

HS1 Fundamentalne pytania o naturę człowieka i otaczającej go rzeczywistości

HS2 Kultura i twórczość kulturowa

HS3 Wiedza o przeszłości

HS4 Jednostka, instytucje, rynki

HS5 Prawo, nauki o polityce, polityki publiczne

HS6 Człowiek i życie społeczne

HS1_1	Historia filozofii (starożytnej, średniowiecznej, nowożytnej i współczesnej) i historia idei
HS1_2	Ontologia i metafizyka, ontologie szczegółowe
HS1_3	Epistemologia (w tym: źródła poznania, kryteria prawdy, filozofia języka)
HS1_4	Logika, metodologia nauk, filozofia nauki
HS1_5	Filozofia człowieka, teorie osoby, filozofia kultury, filozofia społeczna
HS1_6	Natura ludzkiego umysłu (w tym: ewolucja umysłu, bio-psychologiczne uwarunkowania poznania, sztuczna inteligencja)
HS1_7	Etyka normatywna i opisowa, teoria moralności, bioetyka, etyka zawodowa
HS1_8	Estetyka (w tym: teorie piękna, język sztuki)
HS1_9	Teorie religii, historia religii, nauki religioznawcze
HS1_10	Religia i jej uwarunkowania: antropologiczne, kulturowe, socjo-psychologiczne
HS1_11	Język religii, sacrum, mit, symbolika religijna
HS1_12	Religie świata
HS1_13	Teologia fundamentalna
HS1_14	Teologia dogmatyczna, teologia biblijna, patrystyka
HS1_15	Teologia moralna, teologia pastoralna, liturgika
HS1_16	Inne zagadnienia pokrewne



Panele dyscyplin NCN

NZ – Nauki o Życiu

NZ1	Podstawowe procesy życiowe na poziomie molekularnym
NZ2	Genetyka, genomika
NZ3	Biologia na poziomie komórki
NZ4	Biologia na poziomie tkanek, narządów i organizmów
NZ5	Choroby niezakaźne ludzi i zwierząt
NZ6	Immunologia i choroby zakaźne ludzi i zwierząt
NZ7	Nauki o lekach i zdrowie publiczne
NZ8	Podstawy wiedzy o życiu na poziomie środowiskowym
NZ9	Podstawy stosowanych nauk o życiu

NZ7_1	Epidemiologia
NZ7_2	Zagrożenia środowiskowe
NZ7_3	Promocja zdrowia, kultura fizyczna
NZ7_4	Prewencja populacyjna
NZ7_5	Organizacja ochrony zdrowia
NZ7_6	Medycyna pracy
NZ7_7	Rehabilitacja
NZ7_8	Farmakoekonomika
NZ7_9	Etyka medyczna
NZ7_10	Etyka weterynaryjna
NZ7_11	Weterynaryjna ochrona zdrowia publicznego
NZ7_12	Prewencja chorób człowieka
NZ7_13	Prewencja chorób zwierząt
NZ7_14	Farmacja, farmakoterapia, farmakologia
NZ7_15	Toksykologia
NZ7_16	Inne zagadnienia pokrewne



Panele dyscyplin NCN

ST – Nauki Ścisłe i Techniczne

ST1	Nauki matematyczne
ST2	Podstawowe składniki materii
ST3	Fizyka fazy skondensowanej
ST4	Chemia
ST5	Materiały
ST6	Informatyka i technologie informacyjne
ST7	Inżynieria systemów i telekomunikacji
ST8	Inżynieria procesów i produkcji
ST9	Astronomia i badania kosmiczne
ST10	Nauki o Ziemi

ST5_1	Właściwości strukturalne materiałów
ST5_2	Materiały o strukturze ciała stałego
ST5_3	Modyfikacja powierzchni materiałów
ST5_4	Cienkie warstwy
ST5_5	Materiały polimerowe
ST5_6	Materiały porowate, ceramiczne, szkła
ST5_7	Kompozyty, hybrydy organiczno-nieorganiczne itp.
ST5_8	Metale, stopy
ST5_9	Biomateriały, materiały biozgodne
ST5_10	Materiały/nanomateriały funkcjonalne, nanocząstki
ST5_11	Materiały „inteligentne” – materiały samoorganizujące się, materiały reagujące na bodźce zewnętrzne
ST5_12	Metody otrzymywania materiałów/nanomateriałów
ST5_13	Metody badań materiałów/nanomateriałów
ST5_14	Inne zagadnienia pokrewne



Kto może starać się o grant w NCN?



Ograniczenia w składaniu wniosków

- Jeden kierownik – jeden wniosek w konkursie
- najwyżej **trzy** projekty finansowane przez NCN naraz
- Wniosek można złożyć ponownie dopiero, kiedy zakończy się jego ocena.
- Wnioski **z karencją** w konkursach PRELUDIUM, OPUS
- Kierownikiem projektu finansowanego w ramach konkursów PRELUDIUM, SONATINA, SONATA, SONATA BIS oraz laureatem konkursów ETIUDA **można być tylko raz**.
- Kolejny projekt MAESTRO **nie wcześniej niż 9 miesięcy** przed zakończeniem realizacji poprzedniego grantu.



Jak przygotować wniosek

- na podstawie dokumentacji do **aktualnego** konkursu
- konkretnie
- uzasadnienia kosztów
- poprawnie wypełnione wszystkie zakładki
- poprawne załączniki w odpowiednich miejscach
- złożone w terminie w systemie OSF
- sprawdzić **przed** wysłaniem!



Dokumentacja konkursowa



Ogłoszenie konkursu OPUS 17

15 marca 2019 r.



Koordynatorzy dyscyplin ogłaszają konkurs OPUS 17 na projekty badawcze, w których kierownikiem projektu może być badacz niezależnie od etapu kariery naukowej i posiadanego stopnia/tytułu naukowego. W konkursie tym można otrzymać środki na wynagrodzenie dla zespołu badawczego, stypendia dla studentów lub doktorantów, zakup lub wytworzenie aparatury naukowo-badawczej oraz pokryć inne koszty związane z wydatkami niezbędnymi do realizacji projektu badawczego.

Rada Narodowego Centrum Nauki ustala wysokość środków finansowych przeznaczonych na realizację projektów badawczych w ramach konkursu OPUS 17 w kwocie **300 mln zł**.

Wniosek należy złożyć wyłącznie w formie elektronicznej przez system ZSUN/OSF, dostępny pod adresem <https://osf.opi.org.pl>, zgodnie z [procedurą składania wniosków](#).

Termin składania wniosków upływa **17 czerwca 2019 r.**

Prosimy o zapoznanie się z dokumentacją konkursową zawartą w niniejszym ogłoszeniu.

Formularz wniosku w systemie ZSUN/OSF oraz instrukcja przygotowania wniosku zostaną udostępnione w terminie późniejszym.

Rozwiń wszystkie pytania»



Kto może złożyć wniosek?



Kto może być kierownikiem projektu?



Czy są jakieś ograniczenia w składaniu wniosków na projekty badawcze w konkursach NCN?



Konstrukcja wniosku

- Co i jak? – opis merytoryczny badań, metodologia
- Kto? – sylwetka kierownika projektu i kompetencje wykonawców
- Za ile? – konstrukcja kosztorysu



Informacje ogólne

- **Tytuł** – jasny i czytelny
 - Synteza i charakterystyka materiałów o zdefiniowanych właściwościach powierzchniowych
 - Jeśli nie monolit ceramiczny to co?

Opracowanie reaktora katalitycznego z wypełnieniem w postaci metalicznych pian stałych do dopalania metanu.
 - "Z orłem w koronie po jednej stronie".

Charakter ideologii narodowych kibiców piłkarskich
- **Słowa kluczowe** – nie ma ograniczeń; mają pomóc w znalezieniu odpowiednich recenzentów; rozszerzenie tytułu



Informacje ogólne

- **Deskryptory** – opisują tematykę wniosku
- **Panel ST4**
 - ST5_18 – kataliza
 - ST4_17 – fotochemia
 - ST5_19 – metody badań materiałów
- **Słowa kluczowe** – reaktywne formy tlenu, fotokataliza, półprzewodniki, tlen singletowy, rodnik hydroksylowy
- **Panel ST8**
 - ST8_14 – inne zagadnienia pokrewne
 - ST5_25 – inne zagadnienia pokrewne
 - ST6_14 – inne zagadnienia pokrewne
- **Słowa kluczowe** – absorpcja, UV-Vis



Część merytoryczna wniosku

- **Streszczenie** – zaproszenie do recenzji
- **Skrócony opis projektu** – I etap oceny merytorycznej
- **Szczegółowy opis projektu** – II etap oceny merytorycznej
- **Opis popularnonaukowy** – zrozumiały dla każdego



Część merytoryczna wniosku

- **Streszczenie** – zaproszenie do recenzji
 - podkreślenie celu projektu
 - metodologia
 - wpływ na dyscyplinę
 - **4500 znaków; j. angielski – pole edytowalne!**
- **Opis popularnonaukowy** – zrozumiały dla każdego
 - poziom liceum
 - ukierunkowany na zastosowania





Część merytoryczna wniosku

- **Skrócony opis projektu** – I etap oceny merytorycznej – 5 stron
 - dla naukowców zajmujących się dziedzinami pokrewnymi
 - tylko najistotniejsze informacje
- **Szczegółowy opis projektu** – II etap oceny merytorycznej – 15 stron
 - dla ekspertów z danej dziedziny
 - szczegóły eksperymentów



Opis szczegółowy/skrócony

Części składowe:

- Cel projektu
- Znaczenie projektu
- Plan badań, cele badawcze, badania wstępne, analiza ryzyk
- Metodyka badań
- Spis literatury!



Zakładki nieobowiązkowe

- **uzasadnienie badań podstawowych** – konieczne dla projektów na pograniczu badań podstawowych i stosowanych
- **informacje o konfliktach** – kto nie powinien czytać tego wniosku



Zgody właściwych komisji

NCN nie wymaga składania zgód odpowiednich komisji (m.in. komisji bioetycznej, komisji etycznej ds. doświadczeń na zwierzętach, itp.), jednak Wnioskodawca i jednostka oświadczają, czy taka zgoda jest/nie jest wymagana.

Nie tylko komisje bioetyczne

- wejście na teren
- praca z zabytkami
- wypożyczenie materiałów
- udostępnienie budynku
- praca z danymi medycznymi
- itp





Kierownik / opiekun / wykonawcy

- Ocena zawsze w odniesieniu do dyscypliny i etapu kariery
- Ujednolicona w danym panelu
- Nie tylko wskaźniki bibliometryczne
- Przerwy w karierze
- **dyscyplina naukowa, identyfikator ORCID**
- Preludium – dorobek ma niewielki wpływ na końcową ocenę





Kierownik / opiekun

- **Przebieg kariery naukowej** - Academic and Research Career
- **Publikacje** - Publication record
- **Projekty badawcze** - Research projects
- **Najważniejsze osiągnięcie naukowe**
- **Doświadczenie naukowe**
- **Wyróżnienia i nagrody** - Prizes/Awards



Kierownik / opiekun

- **Przebieg kariery naukowej** - Academic and Research Career
 - daty i miejsca uzyskania stopni naukowych
 - poprzednie miejsca pracy
 - praca w projektach
- **Najważniejsze osiągnięcie naukowe**
 - opis najważniejszego osiągnięcia naukowego





Kierownik / opiekun



- **Publikacje** - Publication record
 - 1-10 publikacji z ostatnich 10 lat (plus przerwy w karierze)
 - 1-3 należy załączyć w pdf
 - związane z projektem czy najlepsze?
 - publikacja w materiałach konferencyjnych a abstrakt
 - preferowane publikacje o zasięgu międzynarodowym



Kierownik / opiekun

- **Projekty badawcze** - Research projects
 - Projekty uzyskane w ramach finansowania przez NCN
 - Projekty przyznane przez inne agencje grantowe (oprócz projektów ze środków statutowych)

- projekty którymi się kierowało w ostatnich 10 latach
- projekty w których kierowało się większym zadaniem
- projekty naukowe



Kierownik / opiekun

- **Doświadczenie naukowe**

- staże krajowe i zagraniczne, również przemysłowe
- dłuższe wyjazdy
- visiting professor

- **Wyróżnienia i nagrody** - Prizes/Awards

- nagrody konkursowe za osiągnięcia naukowe
- patenty
- wykłady na zaproszenie
- nagrody za postery / prezentacje / publikacje
- stypendia przyznane z konkursu

Wykonawcy

- Skład zespołu badawczego
- Kompetencje i zadania pozostałych wykonawców
- **Bez nazwisk**
- **Stypendia** tylko na drodze otwartego konkursu
- Wykonawca zbiorowy



Plan badań

Plan badań jest **wykazem planowanych zadań badawczych**.

Plan badań wypełnia się w **dwóch wersjach językowych**: polskiej i angielskiej

Zadaniami badawczymi **nie są** na pewno:

- zakup aparatury
- udział w konferencji
- przygotowanie publikacji
- kwalifikacja pacjentów
- kwerendy, opracowanie metodologii, analiza literatury
- kopiowanie materiałów, tłumaczenia
- nadzór nad aparaturą



Zbliżone zadania badawcze

- projekty o których wiadomo, że są podobne
- podobne projekty złożone w tym samym czasie
- własne lub inne znane

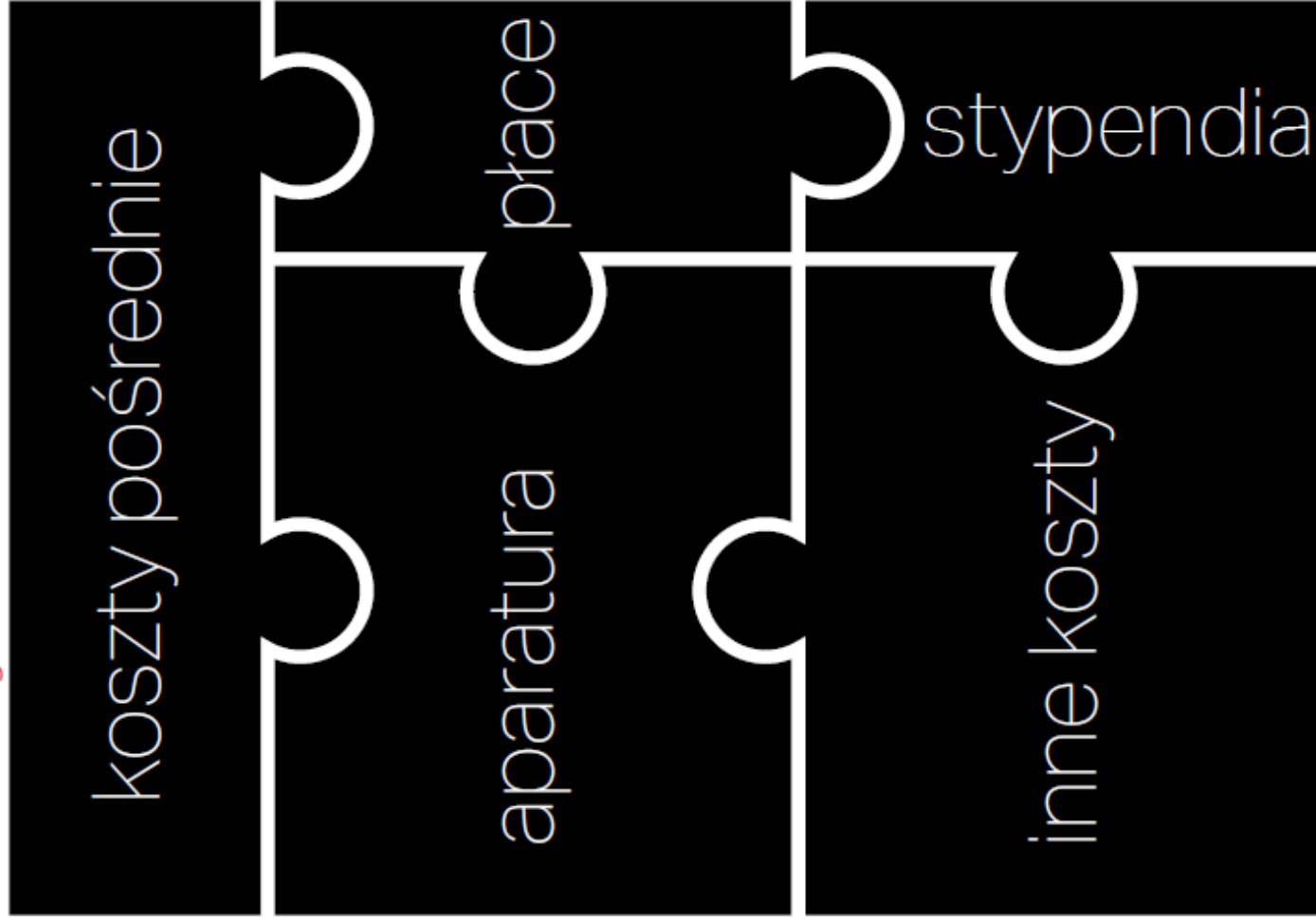
Informacja o autorstwie projektu

- można zgłosić współautorstwo projektu



Kosztorys

koszty kwalifikowalne





Koszty niekwalifikowalne

- rezerwy na przyszłe zobowiązania,
- odsetki od zadłużenia i inne wydatki na obsługę zadłużenia,
- odsetki i inne wydatki z tytułu opóźnienia w płatności,
- kary umowne,
- mandaty, grzywny, kary oraz wydatki na pokrycie kosztów postępowań sądowych,
- podatek od towarów i usług (VAT), jeżeli podmiot realizujący ma prawną możliwość jego odzyskania,
- koszty honorariów z tytułu recenzji wydawniczych



Koszty pośrednie



1. koszty wynagrodzeń personelu administracyjnego i finansowego
2. koszty remontów pomieszczeń,
3. koszty dostosowania pomieszczeń w zakresie niezbędnym do prowadzenia zadań badawczych,
4. koszty eksploatacji powierzchni, podatki od nieruchomości itp.,
5. opłaty za media, usługi telekomunikacyjne oraz pocztowe i kurierskie,
6. koszty utrzymania czystości pomieszczeń, koszty dozoru,
7. koszty ubezpieczeń majątkowych,
8. opłaty manipulacyjne, administracyjne,
9. koszty bankowe
10. koszty audytu zewnętrznego,
11. koszty organizacji konferencji, warsztatów, seminariów, spotkań (z wyjątkiem kosztów osobowych)
12. koszty subskrypcji, prenumerat (z wyjątkiem kosztów danych i dostępu do danych)
13. składki członkowskie od osób fizycznych w organizacjach, stowarzyszeniach itp.
14. **koszty procedur związanych z nadaniem stopnia/tytułu naukowego,**



Wyплаты i stypendia

- zatrudnienia etatowe
 - wynagrodzenia dodatkowe
 - post-doc
 - stypendia
-
- maksymalne stawki w katalogu kosztów załączonym do konkursu
 - wysokość wynagrodzenia powinna być dopasowana do zaangażowania wykonawcy w projekt
 - nie ma regulacji o tym jaki % kosztów mają stanowić wynagrodzenia



Wypłaty i stypendia

Wynagrodzenia etatowe

- 150 tys. zł rocznie w konkursie OPUS;
 - 140 tys. zł rocznie w konkursie SONATA;
 - 100 tys. zł rocznie w konkursie SONATINA
-
- kwoty ustalone odgórnie
 - kwoty 2x brutto
 - nie trzeba zmieniać uczelni żeby się zatrudnić (oprócz Sonatiny)



Wyплаты i stypendia

Post-doc

- 120 tys zł rocznie – kwota ustalona ogólnie
- zatrudnienie etatowe
- kwota 2x brutto
- jedna osoba nie krócej niż 6 miesięcy
- nie może pobierać innych wynagrodzeń z grantów NCN
- zatrudnienie wszystkich na czas 2x czas trwania grantu
- tylko z otwartego konkursu



Wyплаты i stypendia

Stypendia

- 5 tys. zł na miesiąc - w konkursie SONATA
- 10 tys. zł na miesiąc - w konkursie OPUS
- 15 tys. zł na miesiąc – w konkursie MAESTRO
- stawki do obliczenia maksymalnego budżetu stypendiów
- nie trzeba wykorzystać całości
- można rozłożyć w czasie projektu dowolnie
- jedna osoba nie może mieć więcej niż stypendium 5 tys. zł miesięcznie z grantów NCN

Stypendia 2.0

Trzy kategorie stypendiów:

- stypendium naukowe NCN
 - z otwartego konkursu
 - opodatkowane
- wynagrodzenie uzupełniające
 - umowa o dzieło, o pracę lub zlecenie – odpowiednie składki
- stypendium doktoranckie
 - tylko w ramach Szkół Doktorskich
 - zamiast stypendium z uczelni
 - ZUS





Wypłaty i stypendia

Wynagrodzenia dodatkowe OPUS

- stawki maksymalne na miesiąc realizacji projektu
- można rozłożyć dowolnie na cały grant
- dla osób już zatrudnionych tylko dodatki do pensji

Stawki:

- w przypadku gdy kierownik projektu nie planuje swojego zatrudnienia na podstawie umowy o pracę w pełnym wymiarze czasu pracy z puli wynagrodzeń etatowych
 - 3 tys. zł dla jednej osoby;
 - 4,5 tys. zł dla dwóch osób, z czego co najwyżej 3 tys. zł dla kierownika projektu;
 - 5,5 tys. zł dla trzech lub więcej osób, z czego co najwyżej 3 tys. zł dla kierownika
- w przypadku gdy kierownik projektu planuje swoje zatrudnienie na podstawie umowy o pracę w pełnym wymiarze czasu pracy z puli wynagrodzeń etatowych
 - 1,5 tys. zł dla jednej osoby;
 - 2,5 tys. zł dla dwóch lub więcej osób



Wykonawca zbiorowy

- grupa osób wykonujących takie same zadania związane z projektem
- minimum 5 osób
- wynagrodzenie gotówkowe lub rzeczowe
- np. ankieterzy, ankietowani, tragarze itp

Aparatura



- 500 tys na urządzenie
- zakup aparatury nie może być głównym celem projektu
- uzasadnienie zakupu
 - powiązanie z zadaniami badawczymi
 - najważniejsze parametry urządzenia
 - zakup urządzeń dostępnych w jednostkach
- komputery i oprogramowanie

Inne koszty

- materiały i drobny sprzęt
- usługi zlecone
- wyjazdy
- przyjazdy współpracowników
- inne

- **UZASADNIENIA!**
- można przenosić między tymi kategoriami
- „niezbędne do realizacji projektu” to nie uzasadnienie



Inne koszty - materiały

- odczynniki, części, materiały zużywalne, szkło i materiały laboratoryjne, materiały biurowe, odzież ochronna, łopaty itp.
- powiązanie z zadaniami projektu
- realistyczna wycena
- parametry – np. czystość, producent jeśli to istotne



Inne koszty - usługi

- powiązanie z zadaniami badawczymi
 - nie zlecać kluczowych zadań w projekcie
 - gdzie będzie zlecone – o ile to możliwe
 - oszacować ile próbek, jakie, dlaczego
-
- zlecenie czy konsorcjum?
 - czy nie można tego wykonać samodzielnie



Inne koszty - wyjazdy

- konferencje, wyjazdy badawcze, staże, kwerendy, inne
- przyjazdy osób powiązanych z grantem
- jakie konferencje – nazwy lub tematyka
- ile konferencji rocznie? konferencje w pierwszym roku projektu?
- rozsądne koszty
- jakie wyjazdy, po co, czy to konieczne
- można płacić przejazd, opłaty konferencyjne, diety, zakwaterowanie – nie trzeba szacować szczegółowo

Inne koszty

- open access – jakie czasopisma
- ochrona patentowa
- zlecenia wewnętrzne
- wynajęcie urządzeń
- itp



Rozliczanie projektów

- raport końcowy – 60 dni po zakończeniu projektu
- przy składaniu raportu można zaznaczyć że:
 - będą jeszcze dodatkowe publikacje – prośba o odroczenie oceny
 - raport jest kompletny i można go przekazać do oceny

Co jest oceniane

- w jakim stopniu wykonano plan
- jak dużo wyników zostało opublikowane
- jakość czasopism i publikacji



Rozliczanie projektów

Decyzja zespołu rozliczającego

- jeśli wszystko opublikowano i nie ma wątpliwości – rozliczenie i zamknięcie projektu z odpowiednią oceną
- brak publikacji lub są wątpliwości - prośba o uzupełnienia lub wyjaśnienia
 - rozliczenie z niską oceną
 - brak rozliczenia, zwrot części lub całości środków



Informacje o wniosku

Termin składania wniosków w tym konkursie: 22 września 2017 godz. 23:59:59

ID:	382828	Nr rej.:	382828	Wpłynął:	bd.	Zarejestrowany:	2017-08-29 13:38:22
Tytuł projektu:	test					Konkurs:	26 (2017-09-22)
Kierownik projektu:	dr Anna Monika Kowalska			Panel dyscyplin:	ST2	Podtyp:	SONATA
Wnioskodawca:	Narodowe Centrum Nauki						
Sprawdź kompletność	Opiekun:	bd.	Status:	w przygotowaniu	Ostatnia modyfikacja przez redaktora:	2017-10-26 08:07:45	

W jaki sposób wysłać wniosek?

Po wypełnieniu wniosku i uzupełnieniu go o wymagane przepisami załączniki, wniosek – tylko w wersji elektronicznej – należy wysłać do Narodowego Centrum Nauki, używając przycisku "Wyślij do NCN". Kompletnie wykonanie procedury zostanie potwierdzone zmianą statusu wniosku na „wysłany” w nagłówku wniosku.

Oryginały potwierdzenia złożenia wniosku należy przechowywać przez okres 5 lat od ostatecznego rozstrzygnięcia konkursu, a w przypadku zakwalifikowania projektu do finansowania przez okres 5 lat od zakończenia realizacji projektu oraz udostępnić NCN na jego wezwanie.

UWAGA: Nie należy wysłać ŻADNEJ wersji papierowej do Narodowego Centrum Nauki. Wniosek uznaje się za skutecznie wysłany wyłącznie drogą elektroniczną.



Informacje o wniosku

Jak rozkodować numery grantów

- granty NN – granty ministerialne przekazane do NCN po roku 2011
- granty NCN – rok/konkurs/typ/panel/numer (np. 2017/27/B/ST8/....)
- Oznaczenia literowe konkursów:

Maestro	A	Daina	L	Fuga	S
Opus	B	Harmonia	M	Etiuda	T
Sonatina	C	Preludium	N	Uwertura	U
Sonata	D	Polonez	P	Symfonia	W
Sonata Bis	E	Sheng	Q	Miniatura	X
Beethoven	G	Tango	R	Unisono	Z



Rozwiązywanie problemów

- Dział Obsługi Wniosków
- Dział Badań Naukowych i Rozwoju Naukowców - opiekunowie wniosków
- Dział Rozliczania Projektów Badawczych, Staży i Stypendiów
- Koordynator



Dziękujemy za uwagę

www.ncn.gov.pl