

INFORMATOR ECTS

ROK AKADEMICKI 2013/14

STUDIA STACJONARNE I STOPNIA

KIERUNEK:

FILOLOGIA

SPECJALNOŚĆ:

**SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA W ZAKRESIE
JĘZYKA NIEMIECKIEGO**

oraz

**SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA W ZAKRESIE
JĘZYKA NIEMIECKIEGO I WIEDZY O KULTURZE**

opr. dr Magdalena Makowska

W informatorze zaprezentowano sylabusy przedmiotów realizowanych wyłącznie przez pracowników Wydziału Humanistycznego UWM w Olsztynie

SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA W ZAKRESIE JĘZYKA NIEMIECKIEGO - studia stacjonarne I stopnia							
ROK II, SEMESTR 3							
KOD ECTS	PRZEDMIOT	Forma zajęć		Forma zaliczenia	ECTS łącznie	ECTS / podział pkt	
		w	ćw			zaj.dyd	samodz.
	Język obcy nowożytny		30	Zaliczenie z oceną	2	1	1
	Historia filozofii	30		Zaliczenie z oceną	2	1	1
	Wykład ogólnouczelniany	30		Zaliczenie z oceną	2	1	1
	Praktyczna nauka j. niem. PNJN						
	Słuchanie		30	Zaliczenie z oceną	2	1,5	0,5
	Gramatyka praktyczna		30	Zaliczenie z oceną	2	1,5	0,5
	Pisanie ze stylistyką		30	Zaliczenie z oceną	2	1,5	0,5
	Konwersacje z leksyką		60	Zaliczenie z oceną	4	2,5	1,5
	Gramatyka opisowa języka niemieckiego	30	30	Zaliczenie z oceną / Zaliczenie z oceną	4	2,5	1,5
	Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii	30		Egzamin	2	1,5	0,5
	Historia literatury niemieckiego obszaru językowego	15	30	Zaliczenie z oceną / Zaliczenie z oceną	3	2	1
	Wiedza o akwizycji i nauce języków		30	Zaliczenie z oceną	2	1,5	0,5
	Ergonomia	2		Zaliczenie	0,25	0,25	
	Ochrona własności intelektualnej	2		Zaliczenie	0,25	0,25	
	Etykieta	4		Zaliczenie	0,5	0,5	
Ogółem godz. / ECTS		143	270		28	18,5	9,5

PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE

	Podstawy dydaktyki	30		Egzamin	3	1	2
	Ogółem godz. / ECTS	30			3	1	2



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

08124-114-O

ECTS: 1

TREŚCI MERYTORYCZNE

WYKŁAD

Na wykładzie przedstawiono najważniejsze koncepcje w historii myśli filozoficznej. W szczególności wykład prezentuje najważniejsze składniki myśli: Talesa, Anaksymandra, Anaksymenesa, Heraklita, Demokryta, Pitagorasa, Sokratesa, Platona, Arystotelesa, Epikura, Seneki, Marka Aureliusza, Aureliusza Augustyna, Tomasza z Akwinu, Bacona, Kartezjusza, Pascala, Malebranche'a, Spinozy, Leibniza, Kanta, Hela, Schopenhauera, Kierkegarda, Nietzschego, Husserla, Sartre'a, Heideggera. Wykład przedstawia także ważne koncepcje z dziejów filozofii polskiej m. in. poglądy: Roman Ingardena, Kazimierza Twardowskiego, Tadeusza Kotarbińskiego i Władysława Tatarkiewicza.

CEL KSZTAŁCENIA

Przedmiot przedstawia dzieje europejskiej myśli filozoficznej od starożytności po współczesność. Akcentuje historyczne i logiczne powiązania różnych stanowisk i koncepcji filozoficznych oraz znaczenie wiedzy filozoficznej w strukturze kultury ludzkiej

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W02+, H1A_W03+, H1A_W05+, H1A_U01+, H1A_U02+, H1A_U03+, H1A_K01+, H1A_K04+

Symbole efektów kierunkowych KF-FG1_W01+, KF-FG1_W02+, KF-FG1_U01+, KF-FG1_U02+, KF-FG1_K01+, KF-FG1_K02+, KF-FG1_K03+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - zna elementarną terminologię używaną w językoznawstwie germańskim i rozumie jej źródła oraz zastosowanie w obrębie pokrewnych dyscyplin naukowych (KF-FG1_W01)

W2 - Ma elementarną wiedzę o miejscu językoznawstwa germańskiego w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami naukowymi (KF-FG1_W02)

Umiejętności

U1 - Rozumie potrzebę nieustannego uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności (KF-FG1_U01)

U2 - Ma elementarne umiejętności badawcze (sformułowanie i analiza problemów, dobór metod i narzędzi, opracowanie i prezentacja wyników) pozwalające na rozwiązywanie problemów w obrębi dyscypliny wybranej specjalizacji dyplomowej (językoznawstwie, literaturoznawstwie, kulturoznawstwie, translatoryce) (KF-FG1_U02)

Kompetencje społeczne

K1 - Rozumie potrzebę nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności w zakresie języka specjalności 9angielskiego, niemieckiego, rosyjskiego, ukraińskiego) (KF-FG1_K01)

K2 - Potrafi pracować w grupie przyjmując różne w niej role (KF-FG1_K02)

K3 - Potrafi kierować małym zespołem, przyjmując odpowiedzialność za efekty jego pracy (KF-FG1_K03)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Ajdukiewicz K., 1948r., "Propedeutyka filozofii", wyd. "Książnica - Atlas", s. 216, 2) Kuksewicz Z., 1973r., "Zarys filozofii średniowiecznej", wyd. PWN, s. 496, 3) Perzanowski J., 1994r., "Jak filozofować? studia z metodologii humanistyki", wyd. PWN, s.s. 400, 4) Tatarkiewicz W., 1990r., "Historia filozofii", wyd. PWN, t. 2, s. 296.

LITERATURA UZUPELNIAJĄCA

1) Laertios D., 1988r., "Żywoty i poglądy słynnych filozofów", wyd. PWN, s.s. 707, 2) Jasiński B., 1990r., "Filozofia XX wieku", wyd. "Nowe Wydawnictwo Polskie" s. 224, 3) Kowalczyk S., 1990r., "Człowiek w myśli współczesnej", wyd. Wyd. "Michalineum", s.s. 452, 4) Starzyńska - Kościuszko E., 1996r., "Filozoficzne koncepcje człowieka", wyd. Wyd. "Sorus", s. 163

Przedmiot/moduł:

HISTORIA FILOZOFII

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: O-przedmiot kształcenia ogólnego

Kod ECTS: 08124-114-O

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie

języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/semestr: II/3

Rodzaje zajęć: wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Wykład: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Wykład

Wykład - pogadanka, wykład informacyjny, wykład

multimedialny (W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3)

Forma i warunki zaliczenia

Test kompetencyjny 1 - Test wyboru skonstruowany z 10 pytań. Na każde pytanie są trzy lub cztery możliwości odpowiedzi, ale tylko jedna odpowiedź jest prawdziwa.

(W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3)

Liczba punktów ECTS: 1

Język wykładowy: polski

Przedmioty wprowadzające: brak

Wymagania wstępne: brak

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Instytut Filozofii

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 242, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-98, tel./fax 523-34-89

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr hab. Dariusz Barbaszyński

e-mail: dariusz.barbaszynski@uwm.edu.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr hab. Dariusz Barbaszyński

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

HISTORIA FILOZOFII HISTORY OF PHILOSOPHY

ECTS: 1

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim: - udział w wykładach	30,0 godz.
<hr/>	
2. Samodzielna praca studenta:	0,0 godz.
godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM:	30,0 godz.

liczba punktów ECTS = 30,00 godz.: 25,00 godz./ECTS = **1,20 ECTS**

w zaokrągleniu: **1 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **1,00** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **0,00** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09124-114-A

ECTS: 2

**TREŚCI MERYTORYCZNE
ĆWICZENIA**

Realizacja przedmiotu opiera się w pierwszej fazie na słuchaniu pojedynczych wypowiedzi lub kompletnych tekstów oraz ich omawianiu. Treści ćwiczeń dotyczą również wybranych jednostek tematycznych z podręczników udoskonalających sprawność słuchania na poziomie B1. Ćwiczenia rozumienia tekstu słuchanego odbywają się z wykorzystaniem nagrań. Studenci po dwukrotnym odsłuchaniu tekstu wykonują ćwiczenia pisemne w postaci prawda / fałsz, krótkich wypowiedzi pisemnych oraz odpowiedzi ustnych.

CEL KSZTAŁCENIA

- opanowanie różnych strategii pracy dotyczących rozumienia tekstu słuchanego - rozumienie tekstów słuchanych o różnej tematyce

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W01+, H1A_W07+, H1A_U01+, H1A_U02+, H1A_U04+, H1A_U07+, H1A_K01+, H1A_K02++

Symbole efektów kierunkowych KF_W01+, KF_W10+, KF_U01+, KF_U02+, KF_U04+, KF_U09+, KF_K01+, KF_K02+, KF_K03+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student powtarza struktury zdaniowe i streszcza teksty. (KF_W01)

W2 - Student uzupełnia luki do tekstu słuchanego, kojarzy fakty. (KF_W10)

Umiejętności

U1 - Student porównuje informacje, porządkuje wiadomości, wskazuje dane. (KF_U01, KF_U02)

U2 - Student łączy i porządkuje fakty, przestrzega poprawnej wymowy. (KF_U04, KF_U09)

Kompetencje społeczne

K1 - Student pracuje samodzielnie, zachowuje ostrożność w wyrażaniu opinii. (KF_K01)

K2 - Student dyskutuje na dane tematy, wyciąga wnioski, broni własnego zdania. (KF_K02, KF_K03)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Michaela Perlmann-Balme, Suzanne Chwalb, Dörte Weers, 2006r., "Em neu. Brückenkurs. Deutsch als Fremdsprache. Niveaustufe B1", wyd. Max Hueber Verlag München, 2) Anne Buscha, Szilvia Szita, 2008r., "Begegnungen. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Sprachniveau B1+", wyd. Schubert-Verlag Leipzig.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Kühn, Peter, 2001r., "Texte hören lernen", wyd. Leipzig, 2) Autorenkollektiv, 2007r., "So geht's zum ZD. Modalteste zum Hörverstehen", wyd. Goethe Institut.

Przedmiot/moduł:

SŁUCHANIE

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: A-przedmiot podstawowy

Kod ECTS: 09124-114-A

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie

języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/semestr: II/3

Rodzaje zajęć: ćwiczenia praktyczne

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia

Ćwiczenia praktyczne - W wykorzystywanie nagrań.

Ćwiczenia prawda/fałsz. Krótkie wypowiedzi pisemne.

(W1, W2, U1, U2, K1, K2)

Forma i warunki zaliczenia

Sprawdzian pisemny 1 - Przedmiot kończy się zaliczeniem

na podstawie obecności, aktywnego uczestnictwa

na zajęciach, zaliczonych prac pisemnych oraz kolokwium

zaliczeniowego. (W1, W2, U1, U2, K1, K2)

Liczba punktów ECTS: 2

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające:

Wymagania wstępne: Język niemiecki na poziomie B1+

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Renata Trejnowska-Supranowicz

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Renata Trejnowska-Supranowicz

Uwagi dodatkowe:

Przedmiot wchodzi w skład PNJN i po drugim semestrze

kończy się egzaminem.

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

SŁUCHANIE LISTENING

ECTS: 2

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- konsultacje/konsultacje e-mailowe	9,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
- zaliczenie semestru	6,0 godz.
	45,0 godz.
2. Samodzielna praca studenta:	
- przygotowanie do kolokwium	3,0 godz.
- przygotowanie do ćwiczeń	12,0 godz.
	15,0 godz.
godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM:	60,0 godz.

liczba punktów ECTS = 60,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **2,00 ECTS**

w zaokrągleniu: **2 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **1,50** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **0,50** punktów ECTS.



UNIwersytet WArmińsko-MAzurski w Olsztynie

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09124-114-A

ECTS: 2

TRĘŚCI MERYTORYCZNE ĆWICZENIA

Przedmiotem zajęć są zagadnienia, związane z budową i użyciem trybu przypuszczającego, służącego tak do tworzenia form mowy zależnej (Konjunktiv I) jak i do budowania zdań nierzeczywistych (Konjunktiv II). Na zajęciach studenci nabywają też umiejętność poprawnego stosowania zdania z dass oraz konstrukcji bezokolicznikowej

CEL KSZTAŁCENIA

Nadrzędnym celem zajęć jest zapoznanie studentów z tworzeniem i użyciem form trybu przypuszczającego oraz z tworzeniem zdań ze spójnikiem "dass" i konstrukcji bezokolicznikowych, odpowiadających poziomowi B2 według ESOKJ

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W02++, H1A_W03+, H1A_W04++, H1A_W09+, H1A_U08+, H1A_U09+, H1A_U10+, H1A_K01+, H1A_K02+, H1A_K03+, H1A_K04+, H1A_K05++

Symbole efektów kierunkowych KF_W02++, KF_W03+, KF_W05++, KF_W07+, KF_U10+, KF_U11++, KF_K01+, KF_K02+, KF_K04++

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student nabywa i poszerza wiedzę z zakresu użycia zdania z dass i konstrukcji bezokolicznikowej (KF_W02, KF_W05)

W2 - Student wie, jak tworzy się formy mowy zależnej i kiedy się jej używa (KF_W03, KF_W07)

W3 - Student wie, jak przy pomocy Konjunktiv II zbudować zdania nierzeczywiste (KF_W02, KF_W05)

Umiejętności

U1 - Student potrafi tworzyć zdania z dass, użyć konstrukcję bezokolicznikową oraz dokonywać transformacji tych struktur (KF_U11)

U2 - Student potrafi zastosować formę Konjunktiv I, tworząc wypowiedź w mowie zależnej (KF_U11)

U3 - Student umie zastosować formę Konjunktiv II, budując różne typy zdań nierzeczywistych (KF_U10)

Kompetencje społeczne

K1 - Student nabywa umiejętność pracy w zespole (KF_K02)

K2 - Student doskonali zdolność wyrażania swoich opinii (KF_K04)

K3 - Student doskonali gotowość do nabywania wiedzy zawsze i wszędzie (KF_K01, KF_K04)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Dreyer, Hilke / Schmitt, Richard, 2012r., "Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Aktuell", wyd. Max Hueber Verlag, 2) Hall, K / Scheiner, B., 2001r., "Übungsgrammatik für Fortgeschrittene. Deutsch als Fremdsprache", wyd. Max Hueber Verlag.

LITERATURA UZUPELNIAJĄCA

1) DUDEN, 2005r., "Richtiges und gutes Deutsch", t.9, 2) DUDEN, 2005r., "Die deutsche Grammatik", t.4.

Przedmiot/moduł:

PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA NIEMIECKIEGO -

GRAMATYKA PRAKTYCZNA

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: A-przedmiot podstawowy

Kod ECTS: 09124-114-A

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie

języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego

stopnia

Rok/semestr: II/3

Rodzaje zajęć: ćwiczenia audytorne

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia

Ćwiczenia audytorne - ćwiczenia przedmiotowe, praca w

grupach, praca w parach, praca indywidualna, burza

mózgów, dyskusja (W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3)

Forma i warunki zaliczenia

Ocena pracy i współpracy w grupie 2 - Podczas zajęć

student wykazuje się umiejętnością pracy w zespole (K1,

K2)

Ocena zdolności do samokształcenia 3 - Student

wykonuje ćwiczenia domowe, wymagające korzystania z

różnych źródeł wiedzy (słowniki, leksykony) (K3)

Sprawdzian pisemny 1 - Wiedza i umiejętności

weryfikowane są za pomocą testów gramatycznych, w

których występują takie ćwiczenia, jak uzupełnianie luk,

budowanie zdań z rozsypanki wyrazowej, transformacje

zdań, tłumaczenie (W1, W2, W3, U1, U2, U3)

Liczba punktów ECTS: 2

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: PNJN / gramatyka

praktyczna na roku I

Wymagania wstępne: poziom biegłości B1+

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Magdalena Makowska

e-mail: magda_makowska@wp.pl

Osoba prowadząca zajęcia:

mgr Małgorzata Derecka

e-mail: mabo11@wp.pl

Uwagi dodatkowe:

Próg zaliczeniowy testów gramatycznych wynosi 65%

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

PNJN – GRAMATYKA PRAKTYCZNA PRACTICAL GERMAN - PRACTICAL GRAMMAR

ECTS: 2

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
<hr/>	
- zaliczenia, konsultacje (w tym mailowe)	15,0 godz.
<hr/>	
	45,0 godz.
2. Samodzielna praca studenta:	
- samodzielna praca studenta	15,0 godz.
<hr/>	
	15,0 godz.
godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM:	60,0 godz.

1 punkt ECTS = 30,00 godz. pracy przeciętnego studenta,
liczba punktów ECTS = 60,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **2,00 ECTS**

w zaokrągleniu: **2 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **1,50** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **0,50** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE
Wydział Humanistyczny
Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09124-114-A

ECTS: 2

TREŚCI MERYTORYCZNE

ĆWICZENIA

Celem ćwiczeń jest doskonalenie umiejętności pisania tekstów w języku niemieckim. Studenci wykonują ćwiczenia z zakresu pisania streszczenia niemieckojęzycznego tekstu literackiego, recenzji filmu niemieckojęzycznego, listu czytelnika oraz rozprawki.

CEL KSZTAŁCENIA

Studenci doskonalą umiejętność pisania tekstów w języku niemieckim.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W04+, H1A_U01+, H1A_U08+, H1A_U10+, H1A_K01+, H1A_K04+

Symbole efektów kierunkowych KF_W05+, KF_U01+, KF_U11+, KF_K01+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student identyfikuje i rozróżnia fenomety leksykalno-gramatyczne umożliwiające mu skuteczne pisanie tekstów. (KF_W05)

Umiejętności

U1 - Student pisze samodzielnie teksty w języku niemieckim: streszczenie niemieckojęzycznego tekstu naukowego, referat, list motywacyjny, życiorys. (KF_U11)

U2 - Student stosuje słowniki jedno- i dwujęzyczne. (KF_U01)

Kompetencje społeczne

K1 - Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, odpowiednio określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie zadania. Student prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu. (KF_K01)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Kast B., 1999r., "Fertigkeit Schreiben", wyd. Langenscheidt., s.34-164, 2) Wolfrum J., 2010r., "Kreativ schreiben", wyd. Hueber Verlag, s.76-137, 3) Liebenau, Ulrich, 1999r., "EigenSinn. Kreatives Schreiben – Anregungen und Methoden".

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) słownik dwujęzyczny, "www.pons.eu".

Przedmiot/moduł:

PISANIE ZE STYLISTYKĄ

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: A-przedmiot podstawowy

Kod ECTS: 09124-114-A

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/semestr: II/3

Rodzaje zajęć: ćwiczenia praktyczne

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia

Ćwiczenia praktyczne - Trening pisania różnych rodzajów tekstów w języku niemieckim. (W1, U1, U2, K1)

Forma i warunki zaliczenia

Kolokwium pisemne 1 - Zaliczenie z oceną na podstawie ocen częściowych z trzech prac pisemnych otrzymanych w trakcie trwania semestru. (W1, U1, U2, K1)

Liczba punktów ECTS: 2

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: konwersacja z leksyką, gramatyka praktyczna

Wymagania wstępne: umiejętności językowe na poziomie B1 opisanym w Europejskim systemie opisu kształcenia językowego

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Obitza 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn
tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Alina Dorota Jarzabek

e-mail: alina.jarzabek@uwm.edu.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

mgr Dirk Steinhof

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

PISANIE ZE STYLISTYKĄ **PRACTICAL GERMAN - STYLISTICS AND WRITING**

ECTS: 2

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- konsultacje/konsultacje e-mailowe	4,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
- zaliczenia przedmiotu w dodatkowych terminach	6,0 godz.
	40,0 godz.
2. Samodzielna praca studenta:	
- przygotowanie do kolokwium	4,0 godz.
- przygotowanie do ćwiczeń	10,0 godz.
	14,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM: 54,0 godz.

liczba punktów ECTS = 54,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **1,80 ECTS**

w zaokrągleniu: **2 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **1,48** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **0,52** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09124-114-A

ECTS: 4

TREŚCI MERYTORYCZNE

ĆWICZENIA

Zajęcia dotyczą następujących zakresów tematycznych: Konsumpcja, zakupy i ich reklamacja, urlop; turystyka, podróże, urlop, środowisko i zachowania proekologiczne; ojczyzna i jej zmiana, komunikacja; praca.

CEL KSZTAŁCENIA

Celem ćwiczeń jest opanowanie słownictwa z podanych zakresów tematycznych oraz umiejętność jego zastosowania w dyskusjach oraz krótkich prezentacjach na poziomie B2

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W04++, H1A_U06+, H1A_U09++, H1A_U10+++, H1A_K01++, H1A_K04++

Symbole efektów kierunkowych KF_W04+, KF_W05+, KF_U08+, KF_U10+, KF_U12+, KF_K01++

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student zna słownictwo związane z zagadnieniami omawianymi na zajęciach, którego przyswojenie jest niezbędne do wypowiadania się do wyrażania własnych poglądów na dany temat lub (KF_W05)

W2 - Student wie, jak przygotować się do wypowiedzi ustnej. (KF_W04)

Umiejętności

U1 - Student buduje zwięzłą wypowiedź ustną, prezentuje krótkie spójne wystąpienia. (KF_U10, KF_U12)

U2 - Student potrafi wyrazić pogląd na dany temat, przedstawiając i uzasadniając własne argumenty (KF_U08)

Kompetencje społeczne

K1 - Student pracuje samodzielnie jak i w grupie. (KF_K01)

K2 - Student samodzielnie rozwija zasoby leksykalne (KF_K01)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Ute, Koithan; Helen Schmitz; Tanja, Sieber; Ralf, Sonntag; Nana, Ochman, 2009r., "Aspekte B2 Lehrbuch und Arbeitsbuch", wyd. Langenscheidt.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Ute, Koithan; Helen Schmitz; Tanja, Sieber; Ralf, Sonntag; Nana, Ochman, 2010r., "Aspekte B1+ Arbeitsbuch", wyd. Langenscheidt.

Przedmiot/moduł:

PNJN – KONWERSACJE Z LEKSYKĄ

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: A-przedmiot podstawowy

Kod ECTS: 09124-114-A

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/semestr: II/3

Rodzaje zajęć: ćwiczenia praktyczne

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Ćwiczenia: 60/4

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia

Ćwiczenia praktyczne - dyskusja dydaktyczna: burza mózgów, praca w grupach i indywidualna, prezentacje, mini wystąpienia. (W1, W2, U1, U2, K1, K2)

Forma i warunki zaliczenia

Kolokwium pisemne 1 - Student pisze w trakcie semestru kolokwium po każdym rozdziale tematycznym, gdzie pokazuje, czy znane jest mu słownictwo z danego zakresu tematycznego (W1, U2, K2)

Ocena pracy i współpracy w grupie 1 - Czynne uczestnictwo w zajęciach, czyli za zabieranie głosu i wyrażanie swojej opinii i poglądów. (W2, U1, K1)

Liczba punktów ECTS: 4

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: brak

Wymagania wstępne: znajomość języka niemieckiego na poziomie B1+

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Joanna Targońska

joanna.targonska@uwm.edu.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Joanna Targońska

Uwagi dodatkowe:

wymagane zaliczenie wszystkich kolokwium z wynikiem co najmniej 65%

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

PNJN – KONWERSACJE Z LEKSYKĄ PRACTICAL GERMAN – SPEAKING AND LEXIS

ECTS: 4

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- konsultacje/konsultacje e-mailowe	8,0 godz.
<hr/>	
- udział w ćwiczeniach	60,0 godz.
<hr/>	
- zaliczenia przedmiotu w dodatkowych terminach	3,0 godz.
<hr/>	
	71,0 godz.
2. Samodzielna praca studenta:	
- przygotowanie do kolokwium	10,0 godz.
<hr/>	
- przygotowanie do zaliczenia/egzaminu	5,0 godz.
<hr/>	
- przygotowanie do ćwiczeń	30,0 godz.
<hr/>	
	45,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM: 116,0 godz.

liczba punktów ECTS = 116,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **3,87 ECTS**

w zaokrągleniu: **4 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **2,45** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **1,55** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09324-114-B

ECTS: 4

TREŚCI MERYTORYCZNE

WYKŁAD

Przedmiotem wykładu jest składnia języka niemieckiego. Zajęcia obejmują następujące zagadnienia: struktura zdania; zdanie i tekst; orzeczenie; podmiot; dopełnienia; okoliczniki; przydawki itp.

ĆWICZENIA

Przedmiotem zajęć jest morfologia języka niemieckiego. Omawiane są poszczególne części mowy, ich cechy oraz funkcje w zdaniu. Część praktyczna polega na wykonywaniu ćwiczeń odzwierciedlających właściwości części mowy. Ćwiczenia obejmują następujące treści: przysłówki, zaimki, zaimek „es”, przymimek, spójnik, partykuła, słowa modalne.

CEL KSZTAŁCENIA

Celem zajęć jest przekazanie wiedzy na temat składni języka niemieckiego, nabycie orientacji odnośnie kilku poglądów w tej kwestii na podstawie różnych gramatyk oraz utrwalenie wiedzy teoretycznej poprzez wykonywanie ćwiczeń gramatycznych oraz analizę zdań.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W02+, H1A_W03+++, H1A_U02+, H1A_U04+, H1A_K01+, H1A_K02+, H1A_K03+

Symbole efektów kierunkowych KF_W02+, KF_W03++, KF_U02+, KF_U04+, KF_K01+, KF_K02+, KF_K04+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student definiuje podstawowe pojęcia z zakresu syntaks. (KF_W02)

W2 - Student nazywa części zdania. (KF_W03)

W3 - Student rozpoznaje funkcje części mowy w zdaniu. (KF_W03)

Umiejętności

U1 - Student rozwiązuje zadania odnośnie omawianego tematu. (KF_U02)

U2 - Student porządkuje wiedzę na omawiany temat. (KF_U04)

Kompetencje społeczne

K1 - Student pracuje samodzielnie. (KF_K01)

K2 - Student wykazuje zainteresowanie omawianymi problemami i wykazuje kreatywność w rozwiązaniach konkretnego problemu. (KF_K04)

K3 - Student przestrzega poczynionych ustaleń. (KF_K02)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Helbig G./Buscha J., 1991r., "Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht.", wyd. Langenscheidt, 2) Helbig G./Buscha J., 1993r., "Übungsgrammatik Deutsch", wyd. Langenscheidt, 3) Hentschel E., Weydt, H., 2003r., "Handbuch der deutschen Grammatik", wyd. de Gruyter, s.332-478.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

Brak

GRAMATYKA OPISOWA (2012-13)

DESCRIPTIVE GRAMMAR

Przedmiot/moduł:

GRAMATYKA OPISOWA (2012-13)

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obbligatoryjny

Grupa przedmiotów: B-przedmiot kierunkowy

Kod ECTS: 09324-114-B

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/semestr: II/3

Rodzaje zajęć: ćwiczenia praktyczne, wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Wykład: 30/2

Ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Wykład

Wykład - wykład informacyjny, objaśnienie (W1, W2, W3)

Ćwiczenia

Ćwiczenia praktyczne - ćwiczenia produkcyjne, przedmiotowe, analiza przypadków (W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2, K3)

Forma i warunki zaliczenia

Kolokwium pisemne 2 - Pisemne kolokwium z

przerobionego materiału. (W1, W2, W3, U1)

Sprawdzian pisemny 3 - Sprawdzian pisemny z

przerobionego materiału. (W1, W2, W3)

Analiza kontrolna 1 - Przygotowanie do zajęć, odrabianie

prac domowych, obecność na zajęciach, zaangażowanie i aktywność na zajęciach. (W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2, K3)

Liczba punktów ECTS: 4

Język wykładowy: niemiecki/polski

Przedmioty wprowadzające: gramatyka opisowa I rok 2

sem.

Wymagania wstępne: znajomość gramatyki języka

polskiego

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Anna Barbara Dargiewicz

e-mail: anna.dargiewicz@uwm.edu.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Anna Barbara Dargiewicz, dr Marzena Agata Guz

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

GRAMATYKA OPISOWA (2012-13) DESCRIPTIVE GRAMMAR

ECTS: 4

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:

- konsultacje/konsultacje e-mailowe	9,0 godz.
- udział w wykładach	30,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
- zaliczenie semestru/egzamin	6,0 godz.
	75,0 godz.

2. Samodzielna praca studenta:

- przygotowanie do kolokwium	10,0 godz.
- przygotowanie do zaliczenia/egzaminu	5,0 godz.
- przygotowanie do ćwiczeń	30,0 godz.
	45,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM: 120,0 godz.

liczba punktów ECTS = 120,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **4,00 ECTS**

w zaokrągleniu: **4 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **2,50** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **1,50** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE
Wydział Humanistyczny
Sylabus przedmiotu/modułu - część A

08024-114-O
ECTS: 2

HISTORIA NIEMIEC, AUSTRII I SZWAJCARII, CZ. 2: OD 1815 R.
HISTORY OF GERMANY, AUSTRIA AND SWITZERLAND, PART 2: FROM 1815

TREŚCI MERYTORYCZNE
WYKŁAD

Wykłady obejmują: problematykę zjednoczenia Niemiec w XIX w. i wszystkie procesy, które do tego doprowadziły, losy Monarchii Habsburskiej i Szwajcarii w tym okresie, II Rzeszę, udział tych państw w I wojnie światowej (a zarazem odpowiedzialność), utworzenie Republiki Weimarskiej, a następnie III Rzeszy, zmiany w Austrii w okresie międzywojnia, program militarny i ludnościowy w czasie II wojny światowej, zmiany po 1945 r., utworzenie dwóch państw niemieckich, dzieje powojennej Austrii i Szwajcarii oraz ponowne zjednoczenie Niemiec

CEL KSZTAŁCENIA

Celem zajęć jest przekazanie wiedzy z zakresu historii Niemiec, Austrii i Szwajcarii od Kongresu Wiedeńskiego do czasów współczesnych. Prezentowana problematyka ukazuje wielowymiarowość tych dziejów: przenikanie spraw politycznych, gospodarczych, społecznych i kulturowych

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W02+, H1A_W03+, H1A_W10+, H1A_U03+, H1A_U05+, H1A_K01+, H1A_K05+

Symbole efektów kierunkowych KF-FG1_W20+, KF-FG1_W22+, KF-FG1_U09+, KF_U03+, KF-FG1_K01+, KF-FG1_K04+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

U1 - Student posiada wiedzę o przeszłości Niemiec oraz w mniejszym zakresie Austrii i Szwajcarii. Dodatkowo zna europejskie uwarunkowania przemian politycznych w tych krajach, a także ich wewnętrzny rozwój społeczny, gospodarczy i polityczny (KF-FG1_W20, KF-FG1_W22)

Umiejętności

U1 - Student umie korzystać z zdobytej wiedzy, by poprawnie komentować wydarzenia historyczne. Potrafi kojarzyć i interpretować fakty. Posiada umiejętność przygotowania informacji i zaprezentowania wyników badań. Zna podstawową terminologię w języku niemieckim (KF-FG1_U09, KF_U03)

Kompetencje społeczne

K1 - Student docenia i szanuje historię oraz dziedzictwo kulturowe krajów języka niemieckiego. Jest gotów pogłębiać wiedzę w tym zakresie. Odnosi się z szacunkiem do innych tradycji i poglądów (KF-FG1_K01, KF-FG1_K04)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Müller Helmut, 2007r., "Deutsche Geschichte in Schlaglichtern", wyd. Leipzig-Mannheim, 2) Czaplinski Władysław, Galos Adam, Korta Waclaw, 1990r., "Historia Niemiec", wyd. Wrocław, 3) Husson Edouard, 2008r., "Inne Niemcy", wyd. Warszawa, 4) Vogt Martin, 2006r., "Deutsche Geschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart", wyd. Stuttgart, 5) Krasuski Jerzy, 2004r., "Historia Niemiec", wyd. Wrocław, 6) Weissensteiner Friedrich, 2011r., "Habsburgowie", wyd. Warszawa, 7) Kołowski Tadeusz, 2008r., "Niemcy 1890-1945. Dzieje państwa i społeczeństwa", wyd. Kraków, 8) Wolle Stefan, 2003r., "Wspaniały świat dyktatury. Codziennosc i władza w NRD 1971-1989", wyd. Warszawa, 9) Zieliński Zygmunt, 1998r., "Niemcy. Zarys dziejów", wyd. Katowice, 10) Wereszycki Henryk, 1988r., "Historia Austrii", wyd. Wrocław.

LITERATURA UZUPELNIAJĄCA

1) Andrzejewski Marek, 2003r., "Od Bismarcka do Schrödera. Portrety niemieckich kanclerzy", wyd. Gdańsk, 2) Benz Wolfgang, 2006r., "Historia Trzeciej Rzeszy", wyd. Warszawa, 3) Besier Gerhard, 2010r., "Stolica Apostolska i Niemcy Hitlera", wyd. Warszawa, 4) Clark Christopher, 2009r., "Prusy. Powstanie i upadek 1600-1947", wyd. Warszawa, 5) Dönhoff Marion, 1999r., "Kancelerze Republiki Federalnej Niemiec jakich nie znamy", wyd. Warszawa, 6) Mann Golo, 2007r., "Niemieckie dzieje w XIX i XX wieku", wyd. Olsztyn, 7) Weber Hermann, 1999r., "Geschichte der DDR", wyd. München, 8) Wojtowicz Jerzy, 1989r., "Historia Szwajcarii", wyd. Wrocław.

Przedmiot/moduł:

HISTORIA NIEMIEC, AUSTRII I SZWAJCARII, CZ. 2: OD 1815 R.

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny
Grupa przedmiotów: O-przedmiot kształcenia ogólnego

Kod ECTS: 08024-114-O

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/sestrem: II/3

Rodzaje zajęć: wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Wykład: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Wykład

Wykład - wykład wsparty prezentacją multimedialną (W1, U1, K1)

Forma i warunki zaliczenia

Egzamin ustny - egzaminy ustny, odpowiedź na trzy pytania, obecność na wykładach, przeczytanie i pisemne omówienie lektury (W1, U1, K1)

Liczba punktów ECTS: 2

Język wykładowy: niemiecki/polski

Przedmioty wprowadzające: wykład z historii Niemiec, Austrii i Szwajcarii, cz. 1

Wymagania wstępne: podstawowa wiedza historyczna, znajomość dziejów I Rzeszy Niemieckiej

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej
adres: ul. Kurta Obitzta 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn
tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

prof. dr hab. Andrzej Kopiczko, prof.zw.

e-mail: andrzej.kopiczko@uwm.edu.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

prof. dr hab. Andrzej Kopiczko, prof.zw.

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

HISTORIA NIEMIEC, AUSTRII I SZWAJCARII, CZ. 2: OD 1815 R. HISTORY OF GERMANY, AUSTRIA AND SWITZERLAND, PART 2: FROM 1815

ECTS: 2

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- konsultacje – sprawdzenie lektury, sprawdzenie i omówienie pracy	14,0 godz.
- przeprowadzenie egzaminu	1,0 godz.
- udział w wykładach	30,0 godz.
	45,0 godz.
2. Samodzielna praca studenta:	
- lektura wybranej książki	5,0 godz.
- przygotowanie do egzaminu z przedmiotu	5,0 godz.
- studium podręczników	5,0 godz.
	15,0 godz.
	godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM:
	60,0 godz.

liczba punktów ECTS = 60,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **2,00 ECTS**

w zaokrągleniu: **2 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **1,50** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **0,50** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE
Wydział Humanistyczny
Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09224-12-B

HISTORIA LITERATURY NIEMIECKIEGO OBSZARU
JĘZYKOWEGO

ECTS: 3

HISTORY OF LITERATURE IN THE GERMAN LANGUAGE

TREŚCI MERYTORYCZNE

WYKŁAD

Studenti zapoznają się z historią literatury okresu Romantyzmu.

CWICZENIA

CEL KSZTAŁCENIA

Zapoznanie studentów z najważniejszymi tendencjami w literaturze niemieckiej okresu Romantyzmu, wybitnymi przedstawicielami literatury tej epoki

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W04+, H1A_W06+, H1A_W10+, H1A_U03+, H1A_U05+, H1A_K01+, H1A_K02+, H1A_K06+

Symbole efektów kierunkowych KF_W02+, KF_W03+, KF_W10+, KF_U01+, KF_U03+, KF_U07+, KF_K01+, KF_K02+, KF_K04+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student zapoznaje się z literaturą niemiecką XIX wieku (od romantyzmu do naturalizmu), jej kontekstach kulturowych oraz historycznych, poznaje najważniejszych autorów i ich dzieła z tego okresu, zna podstawową terminologię używaną w naukach filologicznych, ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu n. fil., zna i rozumie metody analizy i interpretacji KF_W02+, KF_W03+, KF_W10+

Umiejętności

U1 - Student analizuje wybrane twory literatury niemieckiej, potrafi rozpoznać okres historycznoliteracki oraz formy utworów literackich, rozumie potrzebę nieustannego uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności, umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, potrafi uporządkować tekst przeczytany i zrozumieć w nim główną myśl (KF_U01+, KF_U03+, KF_U07+)

Kompetencje społeczne

K1 - Student potrafi wyrazić własne sądy i poglądy na temat wybranych utworów niemieckiego obszaru językowego, rozwija samodzielne myślenie, poszerza horyzonty, potrafi pracować w grupie, potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonych zadań, rozumie potrzebę nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności (KF_K01+, KF_K02+, KF_K04+)

LITERATURA PODSTAWOWA

Wybrane teksty z okresu Romantyzmu

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Wucherpfennig, W., 1996r., "Geschichte der deutschen Literatur von Anfängen bis zur Gegenwart", wyd. Stuttgart, 2) Nürnberger, H., 1992r., "Geschichte der deutschen Literatur", wyd. München, 3) Beutin, W. u.a., 1994r., "Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart", wyd. Stuttgart-Weimar, 4) Bohn, V., 1993r., "Deutsche Literatur seit 1945", wyd. Frankfurt/M, 5) Hoffmann, D., 2006r., "Arbeitsbuch. Deutschsprachige Prosa seit 1945", wyd. Tübingen/Basel, t.1-2.

Przedmiot/moduł:

HISTORIA LITERATURY NIEMIECKIEGO OBSZARU
JĘZYKOWEGO

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: B-przedmiot
kierunkowy **Kod ECTS:** 08024-12-B

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: nauczycielska w zakresie jęz. niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia

pierwszego stopnia

Rok/semestr: II/3

Rodzaje zajęć: wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Wykład: 15/1

Formy i metody dydaktyczne

Wykład

Wykład - Aktywne uczestnictwo w wykładach,
samodzielne czytanie listy lektur (W1, U1,
K1)

Forma i warunki zaliczenia

Zaliczenie z oceną – praca semestralna
sprawdzająca wiedzę historycznoliteracką
omawianego okresu (W1, U1, K1)

Liczba punktów ECTS: 3

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: Historia literatury
niemieckiego obszaru językowego, sem. 2

Wymagania wstępne: gruntowna wiedza z zakresu
literaturoznawstwa, dobra znajomość języka niemieckiego

Nazwa jednostki organizacyjnej

realizującej przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Obitzta 1, pok. 354, 10-725
Olsztyn tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Aneta Jachimowicz

e-mail:

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Andrzej Piłipowicz

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

HISTORIA LITERATURY NIEMIECKIEGO OBSZARU JĘZYKOWEGO HISTORY OF LITERATURE IN THE GERMAN LANGUAGE

ECTS: 3

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim: udział w ćwiczeniach, konsultacje, zaliczenia przedmiotu w dodatkowych terminach	30,0 godz.
- udział w wykładach	15,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	15,0 godz.
	60,0 godz.
2. Samodzielna praca studenta:	
- samodzielna praca studenta, przygotowanie do ćwiczeń oraz egzaminu, czytanie lektur	30,0 godz.
	30,0 godz.
	godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM:
	90,0 godz.

liczba punktów ECTS = 90,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **3,00 ECTS**

w zaokrągleniu: 3 **ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **2,00** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **1,00** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09224-114-B

HISTORIA LITERATURY NIEMIECKIEGO OBSZARU JĘZYKOWEGO

HISTORY OF LITERATURE OF THE GERMAN SPEAKING CULTURAL AREA

ECTS: 3

TREŚCI MERYTORYCZNE

ĆWICZENIA

Przedmiotem zajęć są zagadnienia związane z podstawową wiedzą z zakresu literatury niemieckiego obszaru językowego począwszy od początków okresu Biedermeier poprzez okres Junges Deutschland do końca okresu Poetischer Realismus; wprowadzenie charakterystyk danej epoki/prądu literackiego wraz z ich głównymi przedstawicielami; analiza dzieł i ogólna charakterystyka twórczości najwybitniejszych autorów danej epoki.

CEL KSZTAŁCENIA

Ogólnym celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z podstawowymi założeniami, przedstawicielami oraz utworami z zakresu omawianych epok literackich od Biedermeier do Poetischer Realismus. Zdobyta wiedza i umiejętności powinny posłużyć studentom w dyskusji, wyrażania własnej opinii na temat najważniejszych przedstawicieli epok literackich oraz ich twórczości.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W01+, H1A_W02+, H1A_W03+, H1A_U02+, H1A_U04+, H1A_U05+, H1A_K02+, H1A_K04+

Symbole efektów kierunkowych KF_W01+, KF_W02+, KF_W03+, KF_U02+, KF_U04+, KF_U05+, KF_K01+, KF_K02+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student definiuje nazwy omawianych epok literackich, opisuje ogólny zarys historyczny oraz społeczny, wymienia charakterystyczne gatunki literackie, przedstawicieli epoki literackiej wraz z tytułami jego utworów. Student streszcza omawiane lektury, opisuje bohaterów literackich, interpretuje utwór literacki. (KF_W01)

W2 - Student wymienia charakterystyczne gatunki literackie, przedstawicieli epoki literackiej wraz z tytułami jego utworów. (KF_W02)

W3 - Student streszcza omawiane lektury, opisuje bohaterów literackich, interpretuje utwór literacki. (KF_W03)

Umiejętności

U1 - Student wyszukuje, porządkuje, analizuje, porównuje, ocenia najważniejsze informacje związane z postępowaniem różnych bohaterów literackich, omawianą akcją utworu oraz jego interpretacją. (KF_U02, KF_U04)

U2 - Student dyskutuje oraz poddaje krytyce inne opinie dotyczące oceny postępowania bohaterów lub interpretacji. (KF_U05)

Kompetencje społeczne

K1 - Student pracuje samodzielnie oraz w zespole, wykazuje kreatywność, zachowuje otwartość na poglądy innych, angażuje się w dyskusje związane z omawianą problematyką utworu. (KF_K02)

K2 - Student uzasadnia swoje tezy oraz wybór cytatów. (KF_K01)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Barbara Baumann, Brigitta Oberle, 1995r., "Deutsche Literatur in Epochen", wyd. Max Hueber Verlag, 2) Anete von Droste-Hülshoff, 1967r., "Die Judenbuche", wyd. Reclam, 3) Adalbert Stifter, 1967r., "Brigitta", wyd. Reclam, 4) Eduard Mörike, 1967r., "Mozart auf der Reise nach Prag", wyd. Reclam, 5) Heinrich Heine, 1967r., "Deutschland ein Wintermärchen", wyd. Reclam, 6) Georg Büchner, 1967r., "Woyzek", wyd. Reclam, 7) Gottfried Keller, 1967r., "Kleider machen Leute", wyd. Reclam, 8) Theodor Fontane, 1967r., "Effi Briest", wyd. Reclam, 9) Theodor Storm, 1967r., "Der Schimmelreiter", wyd. Reclam.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) W. Beutin, K. Ehlert, W. Emmerich, Ch. Kanz, B. Lutz, V. Meid, M. Opitz, C Opitz-Wiemers, R. Schnell, 2001r., "Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart", wyd. Verlag J.B. Metzler. Stuttgart, 2) Joachim Scholl, 2007r., "Deutsche Schriftsteller", wyd. Gerstenberg Verlag Hildesheim.

Przedmiot/moduł:

HISTORIA LITERATURY NIEMIECKIEGO OBSZARU

JĘZYKOWEGO

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: B-przedmiot kierunkowy

Kod ECTS: 09224-114-B

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie

języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego

stopnia

Rok/semestr: II/3

Rodzaje zajęć: ćwiczenia praktyczne

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia

Ćwiczenia praktyczne - ćwiczenia przedmiotowe (W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2)

Forma i warunki zaliczenia

Kolokwium pisemne 1 - Kolokwium pisemne dotyczące

każdej omawianej lektury. (W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2)

Liczba punktów ECTS: 3

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: wstęp do

literaturoznawstwa, historia literatury, metodologia badań

literaturoznawczych

Wymagania wstępne: Język niemiecki na poziomie B2

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Aneta Jachimowicz

e-mail: anetajachimowicz@o2.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Renata Trejnowska-Supranowicz

Uwagi dodatkowe:

Przedmiot kończy się egzaminem po czwartym semestrze.

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

HISTORIA LITERATURY NIEMIECKIEGO OBSZARU JĘZYKOWEGO

HISTORY OF LITERATURE OF THE GERMAN SPEAKING CULTURAL AREA

ECTS: 3

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:

- konsultacje/konsultacje e-mailowe	9,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
- zaliczenie semestru	6,0 godz.
	45,0 godz.

2. Samodzielna praca studenta:

- przygotowanie do kolokwium	10,0 godz.
- przygotowanie do zaliczenia/zaliczenie z oceną	5,0 godz.
- przygotowanie do ćwiczeń	30,0 godz.
	45,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM: 90,0 godz.

liczba punktów ECTS = 90,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **3,00 ECTS**

w zaokrągleniu: **3 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **1,50** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **1,50** punktów ECTS.



UNIwersYTET WArMińsko-MAZUrSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09024-114-B

ECTS: 2

TREŚCI MERYTORYCZNE

ĆWICZENIA

Glottodydaktyka jako nauka o akwizycji języka – zakres zainteresowań, metody badawcze, powiązania z innymi dziedzinami wiedzy. Pojęcie języka (języka pierwszego, drugiego i obcego), pojęcia akwizycji i nauczania, dwujęzyczność, różnojęzyczność. Kształcenie językowe w polskim systemie edukacji i w polityce europejskiej (działania na rzecz kształcenia językowego, wspieranie różnojęzyczności). Podstawowe wiadomości o nabywaniu pierwszego języka przez dziecko - biologiczne, poznawcze i społeczne uwarunkowania akwizycji języka ojczystego. Wpływ czynników indywidualnych na akwizycję języka drugiego/obcego: czynniki natury biologicznej (wiek, płeć, modalność, lateralizacja) ze szczególnym uwzględnieniem roli wieku w przyswajaniu języka obcego, zmienne kognitywne (inteligencja, pamięć, style poznawcze, zdolności), czynniki afektywne w przyswajaniu języka drugiego/obcego (motywacja, postawy, emocje, samoocena, lęk komunikacyjny). Rola czynników zewnętrznych.

CEL KSZTAŁCENIA

Ogólnym celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z charakterystyką procesów akwizycji języka ojczystego i drugiego/obcego w kontekście uwarunkowań biologicznych, poznawczych i społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem różnic pomiędzy tymi procesami. Zasadniczym punktem odniesienia jest akwizycja języka obcego w warunkach instytucjonalnych. Zdobyta wiedza i umiejętności powinny posłużyć studentom do umiętnego kierowania własnymi procesami uczenia się języków obcych.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W02+, H1A_W03+++, H1A_W04+, H1A_W09+, H1A_U02+, H1A_U04+, H1A_U06+, H1A_U08+, H1A_U10+, H1A_K02+++

Symbole efektów kierunkowych KF_W02+, KF_W03++, KF_W04+, KF_W12+, KF_U04+, KF_U08+, KF_U11+, KF_K02++, KF_K03+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student wie, czym zajmuje się glottodydaktyka, jaki jest zakres jej zainteresowań (KF_W03)

W2 - Student definiuje podstawowe pojęcia z zakresu akwizycji języka pierwszego, drugiego/obcego, czynniki indywidualne oraz czynniki zewnętrzne mające wpływ na akwizycję języka drugiego / obcego (KF_W02, KF_W04)

W3 - Student wskazuje na najważniejsze zasady kształcenia językowego w polskim systemie oświaty i europejskiej polityce językowej (KF_W03)

W4 - Student identyfikuje najważniejsze różnice pomiędzy akwizycją języka pierwszego i drugiego/obcego (KF_W12)

Umiejętności

U1 - Student porządkuje biologiczne, poznawcze i społeczne uwarunkowania akwizycji języka ojczystego (KF_U04)

U2 - Student dyskutuje na temat kształcenia językowego w polskim systemie oświaty i w europejskiej polityce językowej oraz poddaje je krytyce (KF_U08)

U3 - Student analizuje wpływ czynników indywidualnych oraz czynników zewnętrznych na akwizycję języka drugiego/obcego (KF_U11)

Kompetencje społeczne

K1 - Student pracuje samodzielnie i w zespole nad identyfikowaniem i porządkowaniem uwarunkowań akwizycji języka (KF_K02, KF_K03)

K2 - Student wyciąga wnioski z dyskusji na temat kształcenia językowego i uzasadnia swoje zdanie (KF_K02)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Apeltauer E., , 1997r., "Grundlagen des Erst- und Fremdspracherwerbs", wyd. Langenscheidt, 2) Edmondson W.J.; House, J., , 2006r., "Einführung in die Sprachlehrforschung", wyd. Francke, 3) Rada Europy, 2003r., "Europejski system opisu kształcenia językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie", wyd. Wydawnictwo CODN.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Helbig G.; Götze L.; Henrici G.; Krumm H.-J., , 2001r., "Deutsch als Fremdsprache – ein internationales Handbuch.", wyd. de Gruyter, 2) Bausch K.-R.; Christ, H.; Krumm, H.-J., , 1995r., "Handbuch Fremdsprachenunterricht", wyd. Francke, 3) Lewicka G., , 2007r., "Glottodydaktyczne aspekty akwizycji języka drugiego a konstruktywistyczna teoria uczenia się", wyd. Wydawnictwo Atut, 4) Szagun G, 2006r., "Sprachentwicklung beim Kind. Eine Einführung", wyd. Beltz, 5) Tracy R., , 2007r., "Wie Kinder Sprachen lernen", wyd. Gunter Narr.

Przedmiot/moduł:

WIEDZA O AKWIZYCJI I NAUCE JEZYKÓW

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: B-przedmiot kierunkowy

Kod ECTS: 09024-114-B

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie

języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego

stopnia

Rok/semestr: II/3

Rodzaje zajęć: ćwiczenia audytorne

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia

Ćwiczenia audytorne - analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów, praca w grupach, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe (W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2)

Forma i warunki zaliczenia

Kolokwium pisemne 1 - kolokwium obejmuje wiedzę w zakresie treści omawianych na zajęciach (W1, W2, W3, W4)

Ocena pracy i współpracy w grupie 1 - ocena wykonania zadań dotyczących wskazanych zagadnień (W4, U1, K1)

Prezentacja 1 (analiza literatury, ustna) - samodzielne przygotowanie i prezentacja wybranych zagadnień (U2, U3, K2)

Liczba punktów ECTS: 2

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: Wstęp do językoznawstwa

Wymagania wstępne: podstawowa wiedza z zakresu językoznawstwa, znajomość języka niemieckiego

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Mariola Teresa Jaworska

e-mail: mariolajaworska@wp.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Mariola Teresa Jaworska

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

WIEDZA O AKWIZYCJI I NAUCE JĘZYKÓW KNOWLEDGE ABOUT LANGUAGE ACQUISITION AND LEARNING

ECTS: 2

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- konsultacje/konsultacje e-mailowe	6,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
- zaliczenia przedmiotu w dodatkowych terminach	2,0 godz.
	68,0 godz.
2. Samodzielna praca studenta:	
- przygotowanie do kolokwium	8,0 godz.
- przygotowanie do ćwiczeń	6,5 godz.
	14,5 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM:

82,5 godz.

liczba punktów ECTS = 82,50 godz.: 25,00 godz./ECTS = **3,30 ECTS**

w zaokrągleniu: **3,5 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **2,88** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **0,62** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

05124-114-D

ECTS: 3

TREŚCI MERYTORYCZNE

WYKŁAD

Dydaktyka jako subdyscyplina pedagogiczna. Podstawowe pojęcia dydaktyki. Uczniowie i nauczyciele. Nauczanie i uczenie się w szkole. Proces uczenia się i nauczania z perspektywy neurodydaktyki. Teorie poznawcze uczenia się; Metody nauczania. Uczeń niezwykły. Planowanie i organizacja pracy ucznia. Sprawdzanie osiągnięć ucznia. Podnoszenie jakości pracy szkoły.

CEL KSZTAŁCENIA

Zapoznanie studenta z teoretycznymi podstawami procesu nauczania i uczenia się

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W02++, H1A_W04++, H1A_W05++, H1A_U01+, H1A_U04+, H1A_K02+

Symbole efektów kierunkowych KF-FG1-N_W24+, KF-FG1-N_W25+, KF-FG1-N_U10+, KF-FG1-N_K06+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student zna podstawy teorii uczenia się i nauczania. (KF-FG1-N_W24, KF-FG1-N_W25)

Umiejętności

U1 - Student wykorzystuje wiedzę teoretyczną z zakresu podstaw dydaktyki do analizowania i interpretowania określonego rodzaju sytuacji i zdarzeń pedagogicznych w klasie szkolnej. (KF-FG1-N_U10)

Kompetencje społeczne

K1 - Student rozumie potrzebę stałego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego. (KF-FG1-N_K06)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Niemierko, B., 2007r., "Kształcenie szkolne. Podręcznik skutecznej dydaktyki.", wyd. Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne., 2) Kupisiewicz Cz., 2005r., "Podstawy dydaktyki", wyd. WSiP, 3) Kruszewski K. (red.), 2005r., "Sztuka nauczania. Czynności nauczyciela.", wyd. Wydawnictwo Naukowe PWN.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Zylińska M., 2013r., "Neurodydaktyka. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi.", wyd. Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2) Petty G., 2010r., "Nowoczesne nauczanie. Praktyczne wskazówki i techniki dla nauczycieli, wykładowców i szkoleniowców.", wyd. GWP, 3) Filipiak E., 2012r., "Rozwijanie zdolności uczenia się. Z Wygotkim i Brunerem w tle.", wyd. GWP, 4) Arends R. I., 1994r., "Uczymy się nauczać.", wyd. WSiP, 5) Joyce B., Calhoun E., Hopkins D., 1999r., "Przykłady modeli uczenia się i nauczania.", wyd. WSiP.

Przedmiot/moduł:

PODSTAWY DYDAKTYKI

Obszar kształcenia: nauki społeczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: D-przedmiot specjalizacyjny

Kod ECTS: 05124-114-D

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie

języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego

stopnia

Rok/semestr: II/3

Rodzaje zajęć: wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Wykład: 30

Formy i metody dydaktyczne

Wykład

Wykład - Zajęcia mają formę wykładu z elementami

dyskusji. (W1, U1, K1)

Forma i warunki zaliczenia

Egzamin pisemny (test dopasowania odpowiedzi) -

Egzamin polega na samodzielnym stworzeniu opisu

kluczowych pojęć dla przedmiotu (W1, U1, K1)

Liczba punktów ECTS: 3

Język wykładowy: polski

Przedmioty wprowadzające: pedagogika, psychologia

Wymagania wstępne: podstawowe wiadomości z

zakresu pedagogiki i psychologii

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Obiży 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Alina Dorota Jarząbek

e-mail: alina.jarzabek@uwm.edu.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Alina Dorota Jarząbek

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

PODSTAWY DYDAKTYKI FUNDAMENTALES OF DIDACTICS

ECTS: 3

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- konsultacje, konsultacje email	20,0 godz.
- udział w wykładach	30,0 godz.
	50,0 godz.
2. Samodzielna praca studenta:	
- przygotowanie do egzaminu	10,0 godz.
- przygotowanie do zajęć	30,0 godz.
	40,0 godz.
godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM:	90,0 godz.

liczba punktów ECTS = 90,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **3,00 ECTS**

w zaokrągleniu: **3 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **1,67** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **1,33** punktów ECTS.

**SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA W ZAKRESIE JĘZYKA NIEMIECKIEGO - studia
stacjonarne I stopnia**

ROK II, SEMESTR 4

KOD ECTS	PRZEDMIOT	Forma zajęć		Forma zaliczenia	ECTS łącznie	ECTS / podział punktów	
						zaj.kon tak.	praca samod z.
		w	ćw				
	Język obcy nowożytny		30	Egzamin	2	1	1
	Praktyczna nauka j. niem. PNJN			Egzamin *			
	Słuchanie		30	Zaliczenie z oceną	2	1,5	0,5
	Gramatyka praktyczna		60	Zaliczenie z oceną	4	2,5	1,5
	Pisanie ze stylistyką		30	Zaliczenie z oceną	2	1,5	0,5
	Konwersacje z leksyką		60	Zaliczenie z oceną	4	2,5	1,5
	Gramatyka opisowa języka niemieckiego	30	30	Egz. / Zaliczenie z oceną	4	2,5	1,5
	Historia literatury niemieckiego obszaru językowego	15	30	Egz. / Zaliczenie z oceną	4	2	2
	Wiedza o akwizycji i nauce języków		30	Zaliczenie z oceną	3	1,5	1,5
	Proseminarium		30	Zaliczenie z oceną	3	1,5	1,5
Ogółem godz. / ECTS		45	330		28	16,5	11,5

* egzamin z PNJN obejmuje treści wszystkich komponentów realizowanych w danym roku akademickim

PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE

Dydaktyka języka niemieckiego	30	30	Zaliczenie / zaliczenie z oceną	2	2	0
Ogółem godz. / ECTS	30	30		2	2	0



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09124-114-A

ECTS: 2

TREŚCI MERYTORYCZNE

ĆWICZENIA

Realizacja przedmiotu opiera się w pierwszej fazie na słuchaniu pojedynczych wypowiedzi lub kompletnych tekstów oraz ich omawianiu. Treści ćwiczeń dotyczą również wybranych jednostek tematycznych z podręczników udoskonalających sprawność słuchania na poziomie B1. Ćwiczenia rozumienia tekstu słuchanego odbywają się z wykorzystaniem nagrań. Studenci po dwukrotnym odsłuchaniu tekstu wykonują ćwiczenia pisemne w postaci prawda / fałsz, krótkich wypowiedzi pisemnych oraz odpowiedzi ustnych.

CEL KSZTAŁCENIA

- opanowanie różnych strategii pracy dotyczących rozumienia tekstu słuchanego - rozumienie tekstów słuchanych o różnej tematyce

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W01+, H1A_W07+, H1A_U01+, H1A_U02+, H1A_U04+, H1A_U07+, H1A_K01+, H1A_K02++

Symbole efektów kierunkowych KF_W01+, KF_W10+, KF_U01+, KF_U02+, KF_U04+, KF_U09+, KF_K01+, KF_K02+, KF_K03+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student powtarza struktury zdaniowe i streszcza teksty. (KF_W01)

W2 - Student uzupełnia luki do tekstu słuchanego, kojarzy fakty. (KF_W10)

Umiejętności

U1 - Student porównuje informacje, porządkuje wiadomości, wskazuje dane. (KF_U01, KF_U02)

U2 - Student łączy i porządkuje fakty, przestrzega poprawnej wymowy. (KF_U04, KF_U09)

Kompetencje społeczne

K1 - Student pracuje samodzielnie, zachowuje ostrożność w wyrażaniu opinii. (KF_K01)

K2 - Student dyskutuje na dane tematy, wyciąga wnioski, broni własnego zdania. (KF_K02, KF_K03)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Michaela Perlmann-Balme, Suzanne Chwalb, Dörte Weers, 2006r., "Em neu. Brückenkurs. Deutsch als Fremdsprache. Niveaustufe B1", wyd. Max Hueber Verlag München, 2) Anne Buscha, Szilvia Szita, 2008r., "Begegnungen. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs-und Arbeitsbuch. Sprachniveau B1+", wyd. Schubert-Verlag Leipzig.

LITERATURA UZUPELNIAJĄCA

1) Kühn, Peter, 2001r., "Texte hören lernen", wyd. Leipzig, 2) Autorenkollektiv, 2007r., "So geht's zum ZD. Modalteste zum Hörverstehen", wyd. Goethe Institut.

Przedmiot/moduł:

SŁUCHANIE

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: A-przedmiot podstawowy

Kod ECTS: 09124-114-A

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie

języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/semestr: II/4

Rodzaje zajęć: ćwiczenia praktyczne

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia

Ćwiczenia praktyczne - Wykorzystywanie nagrań.

Ćwiczenia prawda/fałsz. Krótkie wypowiedzi pisemne.

(W1, W2, U1, U2, K1, K2)

Forma i warunki zaliczenia

Sprawdzian pisemny 1 - Przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną na podstawie obecności, aktywnego uczestnictwa na zajęciach, zaliczonych prac pisemnych oraz kolokwium zaliczeniowego. (W1, W2, U1, U2, K1, K2)

Liczba punktów ECTS: 2

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające:

Wymagania wstępne: Język niemiecki na poziomie B1+

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Renata Trejnowska-Supranowicz

Osoby prowadzące przedmiot:

Mgr Elke Sowul

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

SŁUCHANIE LISTENING

ECTS: 2

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- konsultacje/konsultacje e-mailowe	9,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
- zaliczenie semestru	6,0 godz.
	45,0 godz.
2. Samodzielna praca studenta:	
- przygotowanie do kolokwium	3,0 godz.
- przygotowanie do ćwiczeń	12,0 godz.
	15,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM: 60,0 godz.

liczba punktów ECTS = 60,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **2,00 ECTS**

w zaokrągleniu: **2 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **1,50** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **0,50** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09124-114-A

ECTS: 4

TREŚCI MERYTORYCZNE

ĆWICZENIA

Praca na ćwiczeniach z gramatyki praktycznej w semestrze IV koncentruje się na takich zagadnieniach gramatycznych, jak: przymiotnik (deklinacja, stopniowanie, rekcja), imiesłowy (Partizip I i Partizip II w roli przydawki i w funkcji rzeczownika), zdania przydawkowe (budowa, użycie, transformacje z zachowaniem poprawności gramatycznej). Różnorodne formy ćwiczeń oraz zastosowane metody pracy indywidualnej i grupowej pozwalają studentowi utrwaląc nabywaną wiedzę dzięki stosowaniu jej w różnych kontekstach sytuacyjnych.

CEL KSZTAŁCENIA

Celem zajęć jest rozwój sprawności językowej w zakresie poprawności gramatycznej, odpowiadającej poziomowi biegłości językowej B2+ według ESOKJ. Zajęcia służą utrwaleniu posiadanej już wiedzy oraz nabyciu nowych kompetencji, pozwalających na wchodzenie w interakcje językowe z zachowaniem poprawności gramatycznej. Różnorodne formy ćwiczeń oraz zastosowane metody pracy indywidualnej i grupowej pozwalają studentowi utrwaląc nabywaną wiedzę dzięki stosowaniu jej w różnych kontekstach sytuacyjnych.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W01+, H1A_W02+, H1A_W03+, H1A_W04+, H1A_W05+, H1A_W09+, H1A_U01+, H1A_U02+, H1A_U03+, H1A_U04+, H1A_U08+, H1A_U09+, H1A_U10+, H1A_K01+, H1A_K02+, H1A_K03+, H1A_K04+, H1A_K05+

Symbole efektów kierunkowych KF_W01+, KF_W02+, KF_W03+, KF_W05+, KF_W07+, KF_W12+, KF_U01+, KF_U02+, KF_U03+, KF_U04+, KF_U10+, KF_U11+, KF_U12+, KF_K01+, KF_K02+, KF_K03+, KF_K04+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu terminologii, obowiązującej w gramatyce języka niemieckiego (KF_W01, KF_W02, KF_W03)

W2 - Student nazywa podstawowe zasady gramatyczne, dotyczące: przymiotnika (deklinacja, stopniowanie, rekcja), imiesłowów (Partizip I i Partizip II w roli przydawki i w funkcji rzeczownika), zdań przydawkowych (budowa, użycie, transformacje z użyciem przydawki rozwiniętej), Gerundivum, dopowiedzenia (Apposition), zdań współrzędnie złożone, przeczenia nicht i kein, liczebników głównych i porządkowych (KF_W05, KF_W07)

W3 - Student ma świadomość kompleksowości języka (KF_W12)

Umiejętności

U1 - Student rozróżnia znane sobie struktury i kategorie gramatyczne, uzasadniając konieczność użycia określonych reguł deklinacyjnych oraz podając własne przykłady zastosowania danej reguły (KF_U02, KF_U04)

U2 - Student umie posłużyć się słownikiem, by wyszukać i określić właściwą kategorię gramatyczną (KF_U03)

U3 - Student planuje i organizuje swoją wypowiedź ustną i/lub pisemną tak, by zachować w niej poprawność gramatyczną (KF_U10, KF_U11, KF_U12)

U4 - Student dostrzega potrzebę systematyczności w zakresie nauki gramatyki praktycznej (KF_U01)

Kompetencje społeczne

K1 - Student rozumie potrzebę uczenia się gramatyki praktycznej w kontekście nauki języka obcego (KF_K01)

K2 - Dzięki aktywnemu udziałowi w zajęciach, gdzie wykorzystywane są różne formy i metody pracy, student zna zarówno zalety pracy indywidualnej jak i wartości współdziałania w grupie oraz umie przyjmować różne role (KF_K02, KF_K03)

K3 - Student przejmuje odpowiedzialność za swój proces kształcenia językowego, dążąc do autonomii językowej (KF_K04)

K4 - Student potrafi wykorzystać swoją wiedzę z zakresu gramatyki praktycznej, wchodząc w interakcje w różnych kontekstach sytuacyjnych (KF_K01, KF_K04)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Dreyer, Hilke / Schmitt, Richard, 2012r., "Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Aktuell", wyd. Max Hueber Verlag, 2) Helbig, Gerhard / Buscha Joachim, 2004r., "Übungsgrammatik Deutsch", wyd. Langenscheidt.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Buscha, J., Freudenberg/Findeisen, R. Forsteuter, E., Koch, H., Kuntsch, L., 2001r., "Grammatik in Feldern. Ein Lehr- und Übungsbuch für Fortgeschrittene.", wyd. Verlag für Deutsch, 2) Buscha, A., Linthout, G., 2002r., "Das Mittelstufenbuch DaF. Ein Lehr- und Übungsbuch.", wyd. Schubert - Verlag, t.1, 3) Buscha, A., Linthout, G., 2002r., "Das Mittelstufenbuch DaF. Ein Lehr- und Übungsbuch.", wyd. Schubert - Verlag, t.2, 4) Földeak, H., 2005r., "Sag's besser! Arbeitsbuch für Fortgeschrittene.", wyd. Max Hueber Verlag, t.1, 5) Földeak, H., 2005r., "Sag's besser! Arbeitsbuch für Fortgeschrittene.", wyd. Max Hueber Verlag, t.2, 6) Hall, K / Scheiner, B., 2001r., "Übungsgrammatik für Fortgeschrittene. Deutsch als Fremdsprache.", wyd. Max Hueber Verlag.

Przedmiot/moduł:

PRAKTYCZNA NAUKA JEZYKA NIEMIECKIEGO - GRAMATYKA PRAKTYCZNA

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: A-przedmiot podstawowy

Kod ECTS: 09124-114-A

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/semestr: II/4

Rodzaje zajęć: ćwiczenia audytorne

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Ćwiczenia: 60/4

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia

Ćwiczenia audytorne - ćwiczenia przedmiotowe, praca w grupach, praca w parach, praca indywidualna, plenum, burza mózgów (W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2, K3, K4)

Forma i warunki zaliczenia

Egzamin pisemny - Po otrzymaniu zaliczenia ćwiczeń student przystępuje do egzaminu pisemnego z PNJN, który obejmuje m.in. zagadnienia z gramatyki praktycznej, omówione na I roku studiów (W1, W2, W3, U1, U3, U4, K1, K3)

Ocena pracy i współpracy w grupie 2 - Student pracuje w grupie bądź w parach, po czym prezentuje efekty swojej pracy (K1, K2, K4)

Ocena zdolności do samokształcenia 3 - Student prezentuje na zajęciach efekty pracy w domu, gdzie musiał skorzystać z innych niż podręcznik źródeł wiedzy (np. ze słowników tradycyjnych lub online) (U2) Sprawdzian pisemny 1 - test gramatyczny, na który składają się takie ćwiczenia, jak: uzupełnianie luk, uzupełnianie zdań, budowanie zdań z rozsypanki wyrazowej, proste zdania do tłumaczenia, transformacje zdań (W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2, K3, K4)

Liczba punktów ECTS: 4

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: PNJN-gramatyka praktyczna w sem. 1-3

Wymagania wstępne: poziom biegłości B2

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Obiży 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu: dr Magdalena Makowska

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Magdalena Makowska

Uwagi dodatkowe:

Progiem zaliczeniowym testów gramatycznych jest 65%. Student, który nie zaliczył testu w I terminie, ma prawo napisać test poprawkowy.

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

PNJN – GRAMATYKA PRAKTYCZNA PRACTICAL GERMAN - PRACTICAL GRAMMAR

ECTS: 4

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- konsultacje (w tym mailowe), zaliczenia	15,0 godz.
<hr/>	
- udział w ćwiczeniach	60,0 godz.
<hr/>	
	75,0 godz.
2. Samodzielna praca studenta:	
- przygotowanie do ćwiczeń, testów gramatycznych, egzaminu	45,0 godz.
<hr/>	
	45,0 godz.
godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM:	120,0 godz.

1 punkt ECTS = 30,00 godz. pracy przeciętnego studenta,
liczba punktów ECTS = 120,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **4,00 ECTS**

w zaokrągleniu: **4 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **2,50** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **1,50** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE
Wydział Humanistyczny
Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09124-114-A

ECTS: 2

TREŚCI MERYTORYCZNE

ĆWICZENIA

Celem ćwiczeń jest doskonalenie umiejętności pisania tekstów. Studenci wykonują ćwiczenia z zakresu pisania streszczenia niemieckojęzycznego tekstu naukowego, referatu, listu motywacyjnego, życiorysu.

CEL KSZTAŁCENIA

Studenci doskonalą umiejętność pisania tekstów w języku niemieckim.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W04+, H1A_U01+, H1A_U08+, H1A_U10+, H1A_K01+

Symbole efektów kierunkowych KF_W05+, KF_U01+, KF_U11+, KF-FG1_K02+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student identyfikuje i rozróżnia fenomeny leksykalno-gramatyczne umożliwiające mu skuteczne pisanie tekstów. (KF_W05)

Umiejętności

U1 - Student pisze samodzielnie teksty w języku niemieckim: streszczenie tekstu literackiego, recenzja filmu niemieckojęzycznego, list czytelnika oraz rozprawka. (KF_U11)

U2 - Student stosuje słowniki jedno- i dwujęzyczne. (KF_U01)

Kompetencje społeczne

K1 - Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, odpowiednio określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie zadania. (KF-FG1_K02)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Liebenau, Ulrich, 1999r., "EigenSinn. Kreatives Schreiben – Anregungen und Methoden", 2) Kast B., , 1999r., "Fertigkeit Schreiben", wyd. Langenscheidt., s.34-164, 3) Wolfrum J.,, 2010r., "Kreativ schreiben", wyd. Hueber Verlag, s.76-137.

LITERATURA UZUPELNIAJĄCA

1) słownik dwujęzyczny, "www.pons.eu".

Przedmiot/moduł:

PISANIE ZE STYLISTYKĄ

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: A-przedmiot podstawowy

Kod ECTS: 09124-114-A

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie

języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego

stopnia

Rok/semestr: II/4

Rodzaje zajęć: ćwiczenia praktyczne

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia

Ćwiczenia praktyczne - Trening pisania różnego rodzaju tekstów w języku niemieckim. (W1, U1, U2, K1)

Forma i warunki zaliczenia

Egzamin pisemny (esej) - Student pisze tekst w języku niemieckim. Ta część egzaminu jest komponentem egzaminu pisemnego z PNJN. (W1, U1, U2, K1)

Kolokwium pisemne 1 - Zaliczenie z oceną na podstawie ocen częściowych z trzech prac pisemnych otrzymanych w trakcie trwania semestru / Komponent egzaminu

pisemnego. (W1, U1, U2, K1)

Liczba punktów ECTS: 2

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: konwersacja z leksyką, gramatyka praktyczna

Wymagania wstępne: umiejętności językowe na poziomie B1 opisanym w Europejskim systemie opisu kształcenia językowego

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Alina Dorota Jarzabek

e-mail: alina.jarzabek@uwm.edu.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Alina Kuzborska

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

PISANIE ZE STYLISTYKĄ PRACTICAL GERMAN - STYLISTICS AND WRITING

ECTS: 2

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- konsultacje/konsultacje e-mailowe	4,0 godz.
- przygotowanie do kolokwium	2,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
	66,0 godz.
2. Samodzielna praca studenta:	
- przygotowanie do kolokwium	6,5 godz.
- przygotowanie do ćwiczeń	8,0 godz.
	14,5 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM: 80,5 godz.

liczba punktów ECTS = 80,50 godz.: 30,00 godz./ECTS = **2,68 ECTS**

w zaokrągleniu: **2 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **2,05** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **0,45** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09124-114-A

ECTS: 4

TREŚCI MERYTORYCZNE

ĆWICZENIA

Zajęcia dotyczą następujących zakresów tematycznych: Kultura, praca i finanse, Elementy historii Niemiec, Uczucia, Przyszłość.

CEL KSZTAŁCENIA

Celem ćwiczeń jest opanowanie słownictwa z podanych zakresów tematycznych oraz umiejętność jego zastosowania w dyskusjach oraz krótkich prezentacjach na poziomie B2

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W04++, H1A_U06+, H1A_U09++, H1A_U10+++, H1A_K01++, H1A_K04++

Symbole efektów kierunkowych KF_W04+, KF_W05+, KF_U08+, KF_U10+, KF_U12+, KF_K01++

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student zna słownictwo związane z zagadnieniami omawianymi na zajęciach, którego przyswojenie jest niezbędne do wypowiadania się do wyrażania własnych poglądów na dany temat lub (KF_W05)

W2 - Student wie, jak przygotować się do wypowiedzi ustnej. (KF_W04)

Umiejętności

U1 - Student buduje zwięzłą wypowiedź ustną, prezentuje krótkie spójne wystąpienia. (KF_U10, KF_U12)

U2 - Student potrafi wyrazić pogląd na dany temat, przedstawiając i uzasadniając własne argumenty (KF_U08)

Kompetencje społeczne

K1 - Student pracuje samodzielnie jak i w grupie. (KF_K01)

K2 - Student samodzielnie rozwija zasoby leksykalne (KF_K01)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Ute, Koithan; Helen Schmitz; Tanja, Sieber; Ralf, Sonntag; Nana, Ochman, 2009r., "Aspekte B2 Lehrbuch und Arbeitsbuch", wyd. Langenscheidt.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Ute, Koithan; Helen Schmitz; Tanja, Sieber; Ralf, Sonntag; Nana, Ochman, 2010r., "Aspekte B1+ Arbeitsbuch", wyd. Langenscheidt.

Przedmiot/moduł:

PNJN – KONWERSACJE Z LEKSYKĄ

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: A-przedmiot podstawowy

Kod ECTS: 09124-114-A

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/semestr: II/4

Rodzaje zajęć: ćwiczenia praktyczne

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Ćwiczenia: 60/4

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia

Ćwiczenia praktyczne - dyskusja dydaktyczna: burza mózgów, praca w grupach i indywidualna, prezentacje, mini wystąpienia. (W1, W2, U1, U2, K1, K2)

Forma i warunki zaliczenia

Egzamin ustny - Student wypowiada się na 2 wylosowane tematy. Oceniana jest forma (poprawność gramatyczna, stylistyczna, poprawność wymowy) oraz treść wypowiedzi. (U1, U2)

Kolokwium pisemne 1 - Student pisze w trakcie semestru kolokwium po każdym rozdziale tematycznym pokazując, czy zna słownictwo z danego zakresu tematycznego oraz czy potrafi wyrazić swój pogląd na dany temat. (W1, U2, K2)

Ocena pracy i współpracy w grupie 1 - Czynne uczestnictwo w zajęciach, czyli za zabieranie głosu i wyrażanie swojej opinii i poglądów. (W2, U1, K1)

Liczba punktów ECTS: 4

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: brak

Wymagania wstępne: zaliczenie bloku PNJN w 3 semestrze

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Joanna Targońska

Osoby prowadzące przedmiot:

mgr Małgorzata Katarzyna Derecka

email: maboj1@wp.pl

Uwagi dodatkowe:

wymagane zaliczenie wszystkich kolokwium z wynikiem co najmniej 65%

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

PNJN – KONWERSACJE Z LEKSYKĄ PRACTICAL GERMAN – SPEAKING AND LEXIS

ECTS: 4

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- konsultacje/konsultacje e-mailowe	8,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	60,0 godz.
- zaliczenia przedmiotu w dodatkowych terminach	3,0 godz.
	71,0 godz.
2. Samodzielna praca studenta:	
- przygotowanie do kolokwium	10,0 godz.
- przygotowanie do zaliczenia/egzaminu	5,0 godz.
- przygotowanie do ćwiczeń	30,0 godz.
	45,0 godz.
godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM:	116,0 godz.

liczba punktów ECTS = 116,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **3,87 ECTS**

w zaokrągleniu: **4 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **2,45** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **1,55** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09324-114-B

ECTS: 4

TREŚCI MERYTORYCZNE

WYKŁAD

Przedmiotem wykładu jest składnia języka niemieckiego. Zajęcia obejmują następujące zagadnienia: struktura zdania; zdanie i tekst; orzeczenie; podmiot; dopełnienia; okoliczniki; przydawki.

ĆWICZENIA

Przedmiotem zajęć jest składnia języka niemieckiego. Ćwiczenia obejmują części zdania w gramatyce tradycyjnej, w gramatyce Helbiga i Buschy, w gramatyce Engla. Ponadto realizowane są ćwiczenia utrwalające i powtarzające materiał pochodzący z podręcznika Karin Pittner i Judith Berman, z gramatyki Jana Czocharalskiego („Gramatyka niemiecka dla Polaków” i „Gramatyka funkcjonalna języka niemieckiego”).

CEL KSZTAŁCENIA

Celem zajęć jest przekazanie wiedzy na temat składni języka niemieckiego, nabycie orientacji odnośnie kilku poglądów w tej kwestii na podstawie różnych gramatyk oraz utrwalenie wiedzy teoretycznej poprzez wykonywanie ćwiczeń gramatycznych oraz analizę zdań.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W02+, H1A_W03+, H1A_W09+, H1A_U02+, H1A_U04+, H1A_K01+, H1A_K03+

Symbole efektów kierunkowych KF_W02+, KF_W03+, KF_W07+, KF_U02+, KF_U04+, KF_K01+, KF_K04+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

- W1 - Student rozpoznaje funkcje części mowy w zdaniu. (KF_W02)
- W2 - Student rozróżnia rodzaje poszczególnych części zdania. (KF_W03)
- W3 - Student wyciąga proste wnioski odnośnie funkcji części zdania. (KF_W07)

Umiejętności

- U1 - Student rozwiązuje zadania odnośnie omawianego tematu. (KF_U02)
- U2 - Student argumentuje sady, dyskutuje na określony temat. (KF_U04)

Kompetencje społeczne

- K1 - Student angażuje się w pracę, postawione mu zadania. (KF_K01)
- K2 - Student wykazuje zainteresowanie omawianymi problemami, dąży do pogłębiania swojej wiedzy. (KF_K04)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Helbig, Gerhard/ Buscha, Joachim , 2001r., "Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht", wyd. Berlin/ München: Langenscheidt, 2) Helbig, Gerhard/ Buscha, Joachim , 2000r., "Übungsgrammatik Deutsch", wyd. Berlin/ München: Langenscheidt, 3) Engel U., 1994r., "Syntax der deutschen Gegenwartssprache.", wyd. Schmidt, s.141-224, 4) Czocharalski J., 1994r., "Gramatyka funkcjonalna języka niemieckiego.", wyd. Wiedza Powszechna, 5) Czocharalski J., 1990r., "Gramatyka niemiecka dla Polaków.", wyd. Wiedza Powszechna, s.30-79, 6) Hall K., Scheiner B., 1997r., "Übungsgrammatik für Fortgeschrittene.", wyd. Verlag für Deutsch, 7) Pittner K., Berman J., 2008r., "Deutsche Syntax. Ein Arbeitsbuch.", wyd. Narr, 8) Hentschel E., Weydt, H., 2003r., "Handbuch der deutschen Grammatik.", wyd. , de Gruyter, s.332-478, 9) Cieśla M., 1961r., "Składnia opisowa języka niemieckiego: nauka o zdaniu.", wyd. Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 10) Jung W., 1954r., "Kleine Grammatik der deutschen Sprache. Satz- und Beziehungslehre.", wyd. VEB Bibliographisches Institut .

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Engel U. et al, 2000r., "Deutsch-polnische kontrastive Grammatik.", wyd. Wydawnictwo Naukowe PWN, t.Bd. 1, 2, 2) Szulc A., 1977r., "Deutsch. Ein Studienbuch für Fortgeschrittene.", wyd. Państwowe Wydawnictwo Naukowe .

Przedmiot/moduł:

GRAMATYKA OPISOWA

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: B-przedmiot kierunkowy

Kod ECTS: 09324-114-B

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/semestr: II/4

Rodzaje zajęć: ćwiczenia praktyczne, wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Wykład: 30/2

Ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Wykład

Wykład - wykład informacyjny, objaśnienie (W1, W2, W3)

Ćwiczenia

Ćwiczenia praktyczne - ćwiczenia produkcyjne, przedmiotowe, analiza przypadków (W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2)

(K1, K2)

Forma i warunki zaliczenia

Analiza kontrolna 1 - Przygotowanie do zajęć, odrabianie prac domowych, obecność na zajęciach, zaangażowanie i aktywność na zajęciach (W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2)

Egzamin pisemny (test dopasowania odpowiedzi) -

Egzamin w formie pisemnej z materiału przerobionego na

wykładach. Egzamin przygotowany na podstawie

wcześniej podanych zagadnień. (W1, W2, W3, U1, U2)

Kolokwium pisemne 2 - Pisemne kolokwium z

przerobionego materiału (W1, W2, W3, U1, U2)

Liczba punktów ECTS: 4

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: gramatyka opisowa na I rok 2 sem, II rok 3 sem.

Wymagania wstępne: znajomość gramatyki języka polskiego, znajomość części mowy w j. niemieckim

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Anna Barbara Dargiewicz

e-mail: anna.dargiewicz@uwm.edu.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Anna Barbara Dargiewicz, dr Marzena Agata Guz

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

GRAMATYKA OPISOWA DESCRIPTIVE GRAMMAR

ECTS: 4

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- konsultacje/konsultacje e-mailowe	9,0 godz.
- udział w wykładach	30,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
- zaliczenie semestru/egzamin	6,0 godz.
	75,0 godz.
2. Samodzielna praca studenta:	
- przygotowanie do kolokwium	10,0 godz.
- przygotowanie do zaliczenia/egzaminu	5,0 godz.
- przygotowanie do ćwiczeń	30,0 godz.
	45,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM:

120,0 godz.

1 punkt ECTS = 30,00 godz. pracy przeciętnego studenta,

liczba punktów ECTS = 120,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **4,00 ECTS**

w zaokrągleniu: **4 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **2,50** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **1,50** punktów ECTS.



UNIwersytet WArmińsko-MAzurski w Olsztynie
Wydział Humanistyczny
Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09224-12-B

HISTORIA LITERATURY NIEMIECKIEGO OBSZARU
JĘZYKOWEGO
HISTORY OF LITERATURE IN THE GERMAN LANGUAGE

ECTS: 4

TREŚCI MERYTORYCZNE

WYKŁAD

Historia literatury XIX wieku obejmuje zagadnienia romantyzmu niemieckiego, literatury Vormärz i Biedermeier oraz realizmu.

ĆWICZENIA

Ćwiczenia stanowią uzupełnienie wykładów. Na zajęciach są omawiane sztandarowe dzieła niemieckich autorów XIX wieku: A. Arnim, C. Brentano, E.T.A. Hoffmanna, J. von Eichendorffa, H. von Kleista, A. von Droste-Hülshoff, H. Heinego, G. Büchnera, G. Kellera, Th. Storma i Th. Fontane.

CEL KSZTAŁCENIA

Zapoznanie studentów z najważniejszymi tendencjami w literaturze niemieckiej drugiej połowy XIX wieku (od romantyzmu do naturalizmu, wybitnymi przedstawicielami literatury tego okresu oraz gruntowna znajomość najważniejszych utworów owego okresu

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W04+, H1A_W06+, H1A_W10+, H1A_U03+, H1A_U05+, H1A_K01+, H1A_K02+, H1A_K06+

Symbole efektów kierunkowych KF-FG1_W13+, KF-FG1_W14+, KF-FG1_W15+, KF-FG1_U09+, KF_U03+, KF_U07+, KF-FG1_K01+, KF-FG1_K07+, KF_K02+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student zapoznaje się z literaturą niemiecką XIX wieku (od romantyzmu do naturalizmu), jej kontekstach kulturowych oraz historycznych, poznaje najważniejszych autorów i ich dzieła z tego okresu (KF-FG1_W13, KF-FG1_W14, KF-FG1_W15)

Umiejętności

U1 - Student analizuje wybrane utwory literatury niemieckiej (proza, dramat, liryka), potrafi rozpoznać okres historycznoliteracki oraz formy utworów literackich (KF-FG1_U09, KF_U03, KF_U07)

Kompetencje społeczne

K1 - Student potrafi wyrazić własne sady i poglądy na temat wybranych utworów niemieckiego obszaru językowego, rozwija samodzielne myślenie, poszerza horyzonty (KF-FG1_K01, KF-FG1_K07, KF_K02)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Arnim, A., Brentano, C., "Des Knaben Wunderhorn", 2) Hoffmann, E.T.A., "Die Serapionsbrüder", 3) Eichendorff, J. von, "Aus dem Leben eines Taugenichts", 4) Kleist, H. von, "Erzählungen", 5) Droste-Hülshoff, A. von, "Die Judenbuche", 6) Heine, H., "Deutschland. Ein Wintermärchen, Lyrik", 7) Büchner, G., "Woyzeck", 8) Keller, G., "Die Leute von Seldwyla", 9) Storm, Th., "Der Schimmelreiter", 10) Fontane, Th., "Effi Briest".

LITERATURA UZUPELNIAJĄCA

1) Wucherpfennig, W., 1996r., "Geschichte der deutschen Literatur von Anfängen bis zur Gegenwart", wyd. Stuttgart, 2) Nürnberger, H., 1992r., "Geschichte der deutschen Literatur", wyd. München, 3) Beutin, W. u.a., 1994r., "Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart", wyd. Stuttgart-Weimar.

Przedmiot/moduł:

HISTORIA LITERATURY NIEMIECKIEGO OBSZARU JĘZYKOWEGO

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: B-przedmiot kierunkowy

Kod ECTS: 09224-12-B

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Filologia gemańska

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/semestr: II/4

Rodzaje zajęć: ćwiczenia audytorjne, wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Wykład: 15/1

Ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Wykład

Wykład - Aktywne uczestnictwo w wykładach,

samodzielne czytanie listy lektur (W1, U1, K1)

Ćwiczenia

Ćwiczenia audytorjne - Aktywny udział w ćwiczeniach, analiza przygotowanych lektur towarzyszących wykładom (W1, U1, K1)

Forma i warunki zaliczenia

Kolokwium ustne 2 - Sprawdzenie znajomości

omawianych lektur (W1, U1, K1)

Ocena pracy i współpracy w grupie 1 - Przedmiot kończy

się zaliczeniem na podstawie obecności na wykładach i

aktywnego uczestnictwa w ćwiczeniach. Dopuszcza się

opuszczenie maksymalnie trzech zajęć. (W1, U1, K1)

Liczba punktów ECTS: 4

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: Wstęp do

literaturoznawstwa, Historia literatury niemieckiego

obszaru językowego, sem. 2-3

Wymagania wstępne: gruntowna wiedza z zakresu

literaturoznawstwa, dobra znajomość języka niemieckiego

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Obitzta 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

Dr Aneta Jachimowicz

e-mail: anetaachimowicz@o2.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

Prof. C. Zittel

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

HISTORIA LITERATURY NIEMIECKIEGO OBSZARU JĘZYKOWEGO HISTORY OF LITERATURE IN THE GERMAN LANGUAGE

ECTS: 4

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:

- Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim: udział w ćwiczeniach, konsultacje, zaliczenia przedmiotu w dodatkowych terminach	15,0 godz.
- udział w wykładach	15,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
	60,0 godz.

2. Samodzielna praca studenta:

- samodzielna praca studenta, przygotowanie do ćwiczeń oraz kolokwium, czytanie lektur	60,0 godz.
	60,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta **OGÓŁEM:** 120,0 godz.

liczba punktów ECTS = 120,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **4,00 ECTS**

w zaokrągleniu: **4 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **2,00** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **2,00** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09024-114-B

ECTS: 3

TREŚCI MERYTORYCZNE

ĆWICZENIA

Wpływ języka pierwszego na akwizycję języka drugiego/obcego. Wybrane zjawiska związane z nabywaniem/uczeniem się języka drugiego/obcego (transfer, interferencja, interlingwa). Koncepcja autonomii w uczeniu się i nauczaniu języków obcych. Sukces w opanowaniu języka obcego - co to znaczy być „dobrym uczniem”. Strategie uczenia się i posługiwania językiem obcym ze szczególnym uwzględnieniem strategii opanowywania słownictwa. Samodzielność w uczeniu się języków obcych. Rola świadomości językowej, uczeniowej i komunikacyjnej w akwizycji języka obcego. Autoewaluacja w procesie uczenia się języków obcych. Narzędzia służące autoewaluacji. Europejskie zasady oceny i samooceny wyników kształcenia językowego – poziomy biegłości, Europejskie portfolio językowe. Komunikacja naturalna a komunikacja szkolna; cechy interakcji i komunikacji w klasie szkolnej.

CEL KSZTAŁCENIA

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z charakterystyką procesów akwizycji języka ojczystego i drugiego/obcego w kontekście uwarunkowań biologicznych, poznawczych i społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem różnic pomiędzy tymi procesami. Zasadniczym punktem odniesienia jest akwizycja języka obcego w warunkach instytucjonalnych. Zdobyta wiedza i umiejętności powinny posłużyć studentom do umiejętnego kierowania własnymi procesami uczenia się języków obcych (m.in. poprawnego przeprze

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W02+, H1A_W03++, H1A_W04+, H1A_W09+, H1A_U01+, H1A_U04+, H1A_U06+, H1A_U10+, H1A_K02+, H1A_K04+

Symbole efektów kierunkowych KF_W02+, KF_W03+, KF_W04+, KF_W12+, KF_U01+, KF_U04+, KF_U08+, KF_K01+, KF_K02+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student opisuje wpływ języka pierwszego na akwizycję języka drugiego/obcego (KF_W04)

W2 - Student definiuje podstawowe zjawiska związane z akwizycją języka drugiego/obcego (KF_W02)

W3 - Student charakteryzuje koncepcję autonomii, cechy „dobrego ucznia”, zagadnienie autoewaluacji w kontekście zasad europejskich (KF_W03)

W4 - Student wymienia strategie uczenia się i posługiwania językiem obcym (KF_W12)

Umiejętności

U1 - Student analizuje wpływ języka pierwszego na akwizycję języka drugiego/obcego (KF_U04)

U2 - Student dyskutuje na temat koncepcji autonomii w uczeniu się i nauczaniu języków obcych, poddając ją krytyce (KF_U08)

U3 - Student analizuje możliwości zastosowania narzędzi autoewaluacji we własnym procesie uczenia się (KF_U01)

Kompetencje społeczne

K1 - Student pracuje samodzielnie / pracuje w zespole nad analizą wpływu języka pierwszego na akwizycję języka drugiego/obcego (KF_K02)

K2 - Student wyciąga wnioski z dyskusji na temat koncepcji autonomii w uczeniu się i nauczaniu języków obcych i uzasadnia swoje zdanie (KF_K01)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Apeltauer E., , 1997r., "Grundlagen des Erst- und Fremdspracherwerbs", wyd. Langenscheidt, 2) Rada Europy, 2003r., "Europejski system opisu kształcenia językowego: uczenie się, nauczanie, ocenianie", wyd. Wydawnictwo CODN, 3) Pawlak M., Bartczak E., Lis Z., Marciniak I., 2005r., "Europejskie portfolio językowe dla szkół ponadgimnazjalnych i studentów", wyd. Wydawnictwo CODN, 4) Bimmel P.; Rampillon U., , 2004r., "Lernautonomie und Lernstrategien", wyd. Langenscheidt.

LITERATURA UZUPELNIAJĄCA

1) Helbig G.; Götze L.; Henrici G.; Krumm H.-J., , 2001r., "Deutsch als Fremdsprache – ein internationales Handbuch.", wyd. de Gruyter, 2) Bausch K.-R.; Christ, H.; Krumm, H.-J., , 1995r., "Handbuch Fremdsprachenunterricht", wyd. Francke, 3) Lewicka G., 2007r., "Glottodydaktyczne aspekty akwizycji języka drugiego a konstruktywistyczna teoria uczenia się.", wyd. Wydawnictwo Atut.

Przedmiot/moduł:

WIEDZA O AKWIZYCJI I NAUCE JEZYKÓW

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: B-przedmiot kierunkowy

Kod ECTS: 09024-114-B

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/semestr: II/4

Rodzaje zajęć: ćwiczenia audytoryjne

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia

Ćwiczenia audytoryjne - analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów, praca w grupach, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe (W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2)

Forma i warunki zaliczenia

Kolokwium pisemne 1 - kolokwium pisemne sprawdzające wiedzę z zakresu zagadnień omawianych na zajęciach (W1, W2, W3, W4)

Kolokwium ustne 4 - rozmowa dotycząca możliwości wykorzystania narzędzi autoewaluacji we własnym procesie uczenia się (U2, U3, K2)

Ocena pracy i współpracy w grupie 3 - ocena analizy zaproponowanych tekstów i prezentacji wniosków przez grupę (U1, U3, K1)

Prezentacja 2 (analiza literatury, ustna) - prezentacja wniosków wyciągniętych na podstawie przeczytanych tekstów (U3)

Liczba punktów ECTS: 3

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: Wstęp do językoznawstwa

Wymagania wstępne: podstawowa wiedza z zakresu językoznawstwa, znajomość języka niemieckiego

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Mariola Teresa Jaworska

e-mail: mariolajaworska@wp.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Mariola Teresa Jaworska

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

WIEDZA O AKWIZYCJI I NAUCE JĘZYKÓW KNOWLEDGE ABOUT LANGUAGE ACQUISITION AND LEARNING

ECTS: 3

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- konsultacje/konsultacje e-mailowe	6,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
- zaliczenia przedmiotu w dodatkowych terminach	2,0 godz.
	68,0 godz.
2. Samodzielna praca studenta:	
- przygotowanie do kolokwium	12,0 godz.
- przygotowanie do ćwiczeń	13,0 godz.
- przygotowanie referatu/lektura	13,0 godz.
	38,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM:

106,0 godz.

liczba punktów ECTS = 106,00 godz.: 25,00 godz./ECTS = **4,24 ECTS**

w zaokrągleniu: **3 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **2,57** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **1,43** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

09024-114-C

ECTS: 3

**TREŚCI MERYTORYCZNE
ĆWICZENIA**

Seminarium poświęcone jest wybranemu zagadnieniu językoznawczemu np. specyfice niemieckiego języka mówionego. Poddane refleksji zostanie pojęcie języka, gramatyki, znaczenia i normy językowej. W oparciu o transkrypcje naturalnych dialogów/interakcji przeprowadza się analizę poszczególnych kategorii składniowych i semantycznych języka mówionego oraz inicjuje refleksję nad ich specyfiką w odniesieniu do kategorii gramatyki tradycyjnej i języka pisanego.

CEL KSZTAŁCENIA

Celem ćwiczeń jest pogłębienie wiedzy i doskonalenie kompetencji językowej w zakresie niemieckiego języka mówionego (Gesprochenes Deutsch). Zajęcia mają również za cel rozwijanie świadomości językowej.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W01+, H1A_W03+, H1A_W04+, H1A_W05+, H1A_W06++, H1A_W09+, H1A_U01+, H1A_U03+, H1A_U05+, H1A_U10+, H1A_K01+, H1A_K02+, H1A_K04+

Symbole efektów kierunkowych KF_W01+, KF_W05+, KF_W07+, KF_W09++, KF_U01+, KF_U03+, KF_U06+, KF_U13+, KF_K01+, KF_K02+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student wie, czym zajmuje się dyscyplina „badania nad niemiecką mową” (Gesprochene-Sprache-Forschung) i jakimi narzędziami badawczymi się ona posługuje. (KF_W05, KF_W09)

W2 - Student rozumie znaczenie pojęć i zagadnień takich jak norma gramatyczna, rejestr językowy, wtórna oralność, medialna a koncepcyjna komunikacja ustna/pisemna itp. (KF_W01)

W3 - Student wymienia specyficzne cechy języka mówionego. (KF_W09)

W4 - Student dostrzega związek pomiędzy strukturami gramatycznymi a rodzajami tekstu/typami dyskursu. (KF_W07)

Umiejętności

U1 - Student potrafi pozyskać informacje na temat języka mówionego w gramatykach języka niemieckiego. (KF_U01, KF_U03)

U2 - Student rozwija indywidualną kompetencję językową w zakresie komunikacji potocznej. (KF_U13)

U3 - Student analizuje własne i obce zachowanie językowe w zakresie komunikacji ustnej. (KF_U06)

Kompetencje społeczne

K1 - Student pracuje samodzielnie i w zespole nad identyfikowaniem kategorii języka mówionego. (KF_K02)

K2 - Student rozumie potrzebę rozwijania indywidualnej kompetencji językowej w zakresie języka mówionego jako zadanie na całą drogę zawodową germanisty. (KF_K01)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Schwitalla, Johannes, 2006r., „Gesprochenes Deutsch. Eine Einführung”, wyd. Erich Schmidt Verlag, 2) Fiehler, Reinhard, 2008r., „Auf neuen Wegen. Deutsch als Fremdsprache in Forschung und Praxis. 35. Jahrestagung des Fachverbands Deutsch als Fremdsprache an der Freien Universität Berlin 2007, Materialien DaF, Band 79”, wyd. Göttingen, s.261-274, 3) Zifonun, G./Hoffmann, L./Strecker, B., 1997r., „Grammatik der deutschen Sprache”, wyd. Berlin/New York, 4) Fiehler, Reinhard, 2005r., „Duden. Die Grammatik. 7. Auflage”, wyd. Mannheim: Dudenverlag, s.1175-1256.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

Brak

Przedmiot/moduł:

PROSEMINARIUM

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Fakultatywny

Grupa przedmiotów: C-przedmiot specjalnościowy

Kod ECTS: 09024-114-C

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie

języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego

stopnia

Rok/semestr: II/4

Rodzaje zajęć: ćwiczenia audytoryjne

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia

Ćwiczenia audytoryjne - x (W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3,

K1, K2)

Forma i warunki zaliczenia

Kolokwium pisemne 1 - kolokwium: część teoretyczna,

część praktyczna (określanie kategorii języka mówionego

w dialogach korpusowych) (W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3,

K1, K2)

Liczba punktów ECTS: 3

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: gramatyka opisowa, wstęp

do językoznawstwa

Wymagania wstępne: : podstawowa/podstawowa wiedza

z zakresu językoznawstwa i gramatyki opisowej,

znajomość języka niemieckiego

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Magdalena Thien

e-mail: magdalena.pieklarz@uwm.edu.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Mariola Jaworska

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

PROSEMINARIUM

PROSEMINAR

ECTS: 3

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:

- konsultacje/konsultacje e-mailowe 6,0 godz.

- udział w ćwiczeniach 30,0 godz.

- zaliczenia przedmiotu w dodatkowych terminach 2,0 godz.

38,0 godz.

2. Samodzielna praca studenta:

- przygotowanie do kolokwium 10,0 godz.

- przygotowanie do ćwiczeń 30,0 godz.

40,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM: 78,0 godz.

liczba punktów ECTS = 78,00 godz.: 25,00 godz./ECTS = **3,12 ECTS**

w zaokrągleniu: **3 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **1,52** punktów ECTS,

- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **1,60** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

05224-114-D

ECTS: 2

TREŚCI MERYTORYCZNE

WYKŁAD

Przedmiotem zajęć są następujące zagadnienia, realizowane w odniesieniu do I i II etapu edukacyjnego: Podstawa programowa wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego. Cele i treści kształcenia, spiralny układ treści kształcenia. Program wychowania przedszkolnego i program nauczania na I i II etapie. Współczesne koncepcje edukacji małego dziecka. Specyfika uczenia się dziecka. Istota edukacji integralnej. Specyfika roli nauczyciela, jego autorytet, współpraca z rodzicami, pracownikami przedszkola i szkoły. Wyrównywanie szans edukacyjnych. Odkrywanie i rozwijanie predyspozycji i uzdolnień. Kształtowanie dojrzałości szkolnej, pozytywnego stosunku do nauki języków obcych oraz rozwijanie ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej. Kształtowanie motywacji. Trudności w uczeniu się, w tym specyficzne trudności w uczeniu się - profilaktyka, diagnoza, pomoc. Konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania języka obcego/niemieckiego. Kontrola i ocena efektów pracy. Ocenianie.

CWICZENIA

Przedmiotem zajęć są następujące zagadnienia, realizowane w odniesieniu do I etapu edukacyjnego: Specyfika uczenia się małego dziecka oraz projektowanie zajęć w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej. Metody i formy pracy nauczyciela z dziećmi na I etapie edukacyjnym, (praca z bajką, wierszem i piosenką, praca z dramą, stymulowanie ekspresji werbalnej i teatralnej. Projektowanie sytuacji edukacyjnej, cele nauczania na I etapie kształcenia, formułowanie celów. Podręczniki, pakiety edukacyjne oraz pomoce dydaktyczne przeznaczone dla I etapu edukacji, gry i zabawy językowe, ewaluacja tych materiałów (zapoznanie z pakietem Hans Hase). Praca nad subsystemami języka: wprowadzanie i utrwalanie słownictwa, praca nad wymową. Metody rozwijania sprawności rozumienia ze słuchu i mówienia, metody kształtowania gotowości do nauki czytania i pisania. Motywowanie, ocenianie i dyscyplinowanie na I etapie edukacyjnym. Przygotowywanie materiałów dydaktycznych kreatywne wykorzystanie gier i zabaw.

CEL KSZTAŁCENIA

Celem zajęć jest wprowadzenie studenta w teoretyczne zagadnienia dydaktyki nauczania języka niemieckiego na I i II etapie edukacyjnym w ramach wykładów oraz wykształcenie umiejętności niezbędnych do podjęcia pracy w szkole na I etapie edukacyjnym w ramach ćwiczeń. Nadzrędnym celem kształcenia jest wyrobienie u studentów kompetencji nauczycielskich związanych z wykonywaniem zawodu nauczyciela i kompetencji dydaktycznych związanych z wykonywaniem zawodu nauczyciela języka obcego na I etapie.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W02+++ , H1A_W03+ , H1A_W04+++ , H1A_W05+++ , H1A_W09+ , H1A_U01+++ , H1A_U04+++ , H1A_K01+++ , H1A_K04+

Symbole efektów kierunkowych KF-FG1-N_W12+ , KF-FG1-N_W24+++ , KF-FG1-N_W25++ , KF-FG1-N_U10+++ , KF-FG1-N_U11+++ , KF-FG1-N_K01++ , KF-FG1-N_K02++ , KF-FG1-N_K03+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student ma podstawową wiedzę na temat specyfiki nauczania na I etapie edukacyjnym, zna zasady nauczania dzieci w wieku przedszkolnym i w edukacji wczesnoszkolnej (KF-FG1-N_W12, KF-FG1-N_W24, KF-FG1-N_W25)

W2 - Student zna strukturę lekcji, cele nauczania na I etapie edukacyjnym (KF-FG1-N_W24)

W3 - Student ma podstawową wiedzę na temat metod rozwijania sprawności słuchania i mówienia oraz rozwijania sprawności pisania i wprowadzania do sprawności pisania (w edukacji wczesnoszkolnej), wie, jak postępować w przypadku wystąpienia problemów dydaktycznych (KF-FG1-N_W24, KF-FG1-N_W25)

Umiejętności

U1 - Student samodzielnie opracowuje oraz przeprowadza lekcje języka niemieckiego, uwzględniając specyfikę grupy oraz jej predyspozycje (KF-FG1-N_U10, KF-FG1-N_U11)

U2 - Student potrafi samodzielnie przygotować materiały dydaktyczne oraz przeprowadzić lekcję na dowolny temat (KF-FG1-N_U10, KF-FG1-N_U11)

U3 - Student potrafi w sposób wybiórczy oraz kreatywny pracować z podręcznikiem, wybierając te zagadnienia, które pozwolą mu zrealizować cele zajęć oraz adaptować inne dla lepszej realizacji celów lekcji. (KF-FG1-N_U10, KF-FG1-N_U11)

Kompetencje społeczne

K1 - Student potrafi dokonać ewaluacji swojej pracy oraz pracy ucznia oraz wyciągnąć na jej podstawie wnioski dotyczące zmiany swoich działań dydaktycznych (KF-FG1-N_K01, KF-FG1-N_K02, KF-FG1-N_K03)

K2 - Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie. (KF-FG1-N_K01, KF-FG1-N_K02)

LITERATURA PODSTAWOWA

Sikora-Banasik, Dorota (hrsg.) (2009) Wczesnoszkolne nauczanie języków obcych. Warszawa: CODN

Komorowska Hanna, 2002r., "Metodyka nauczania języków obcych", wyd. Fraszka Edukacyjna.

Elsner, Daniela; Wedewer, Veronika. Begegnungen mit Fremdsprachen im Rahmen frühpädagogischer Erziehung. Universität Bremen.

Czasopismo tematyczne: Języki Obce w Szkole.6/2000 (Nauczanie wczesnoszkolne) oraz wybrane artykuły z innych numerów.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Bogdanowicz M., 2004r., "Niespecyficzne i specyficzne trudności w uczeniu się języków obcych, [w:] M. Bogdanowicz, M. Smoleń, red., Dysleksja w kontekście nauczania języków obcych,", wyd. Harmonia, 2) Albers H. G., Bolton, S., 1999r., "Testen und Prüfen in der Grundstufe", wyd. Langenscheidt.

Przedmiot/moduł:

DYDAKTYKA JĘZYKA NIEMIECKIEGO

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: D-przedmiot specjalizacyjny

Kod ECTS: 05224-114-D

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie

języka niemieckiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego

stopnia

Rok/semestr: II/4

Rodzaje zajęć: ćwiczenia audytorne, wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Wykład: 30/2

Cwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Wykład

Wykład - wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją

multimedialną, wykład informacyjny (W1, W2, W3)

Cwiczenia

Ćwiczenia audytorne - praca w grupach, praca z tekstem,

pogadanka, dyskusja, praca metodą projektu, prezentacje

(U1, U2, U3, K1, K2)

Forma i warunki zaliczenia

Kolokwium pisemne 1 - sprawdzian wiedzy z zakresu

omawianych zagadnień (W1, W2, W3)

Ocena zdolności do samokształcenia 1 - ocena

autoewaluacji przeprowadzonej przez studenta (K1, K2)

Projekt 1 - ocena projektu lekcji przygotowanej przez

studenta (U1, U2, U3)

Liczba punktów ECTS: 2

Język wykładowy: niemiecki/polski

Przedmioty wprowadzające: pedagogika, psychologia,

podstawy dydaktyki,

Wymagania wstępne: wiedza i umiejętności z zakresu

pedagogiki, psychologii i dydaktyki ogólnej

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Obitzta 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Mariola Teresa Jaworska

e-mail: mariolajaworska@wp.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Alina Dorota Jarząbek - wykłady

dr Joanna Targońska - ćwiczenia

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

ECTS: 2

DYDAKTYKA JĘZYKA NIEMIECKIEGO DIDACTICS OF THE GERMAN LANGUAGE

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:	
- Konsultacje z nauczycielem	2,0 godz.
<hr/>	
- udział w wykładach	30,0 godz.
<hr/>	
- udział w ćwiczeniach	30,0 godz.
<hr/>	
	62,0 godz.

2. Samodzielna praca studenta:

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM: 62,0 godz.

liczba punktów ECTS = 62,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **2,07 ECTS**

w zaokrągleniu: **2 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **2,00** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **0,00** punktów ECTS.

**III rok realizuje plan studiów zatwierdzony przed wprowadzeniem
Krajowych Ram Kwalifikacji**

SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA W ZAKRESIE JĘZYKA NIEMIECKIEGO I WIEDZY O KULTURZE- studia stacjonarne I stopnia					
ROK III, SEMESTR 5					
KOD ECTS	PRZEDMIOT	Forma zajęć		Forma zaliczenia	PUNKTY ECTS
		W	ĆW		
	Praktyczna nauka języka niemieckiego				
	Gramatyka praktyczna		30	zaliczenie z oceną	4
	Pisanie ze stylistyką*		30	zaliczenie z oceną	4
	Konwersacje z leksyką		30	zaliczenie z oceną	4
	Historia języka niemieckiego	30		Egzamin	3
	Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego	30		zaliczenie	3
	Historia literatury niemieckiego obszaru językowego	15	15	zaliczenie z oceną	5
	Seminarium dyplomowe		30	zaliczenie z oceną	3
Ogółem godz. / ECTS		75	135		

* treści realizowane w ramach przedmiotu Pisanie ze stylistyką obowiązują na egzaminie z PNJN po semestrze VI

PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE

	Dydaktyka przedmiotowa - metodyka nauczania języka niemieckiego		30	egzamin	3
	Przedmioty uzupełniające*	15		zaliczenie z oceną	2
	Wiedza o filmie	30	30	zaliczenie z oceną	1
	Historia książek i bibliotek	30	15	zaliczenie z oceną	1
	Ogółem godz. / ECTS	75	75		7

* W sem.V tematem *Przedmiotu uzupełniającego* będzie: *Prawo oświatowe*



Metryczka przedmiotu

PNJN – GRAMATYKA PRAKTYCZNA

ECTS: 4

TREŚCI ĆWICZEŃ

Zajęcia z PNJN – gramatyki praktycznej mają formę ćwiczeń. Ich przedmiotem w semestrze V stają się zagadnienia z zakresu składni zdań podrzędnie złożonych.

ZAŁOŻENIA I CELE PRZEDMIOTU JAKO EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Wiedza

Celem zajęć jest powtórzenie, usystematyzowanie i pogłębienie wiedzy z gramatyki języka niemieckiego, ze szczególnym uwzględnieniem składni zdań podrzędnie złożonych, nominalizacji i werbalizacji oraz werbalnych fraz składniowych.

Umiejętności

W trakcie III roku studiów student uczy się poprawnie określać części zdania oraz dokonywać transformacji, zmieniając szyk zdania. W swoich wypowiedziach ustnych i pisemnych student ćwiczy użycie zdań współrzędnie i podrzędnie złożonych oraz przeprowadza transformacje zdań prostych w zdania złożone i odwrotnie. Wykonując te transformacje, student nabywa umiejętność poprawnego posługiwania się konstrukcjami: *Nominalisierung* – *Verbalisierung* oraz ćwiczy użycie werbalnych fraz składniowych.

Kompetencje/Postawy

Po zakończeniu V semestru germanistyki student potrafi umiejętnie zastosować zdobytą wiedzę i umiejętności z zakresu szeroko rozumianej składni zdań podrzędnie złożonych, odpowiadające poziomowi biegłości B2+ według Europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (ESOKJ).

LITERATURA PODSTAWOWA

Hall, K/Scheiner, B. *Übungsgrammatik für Fortgeschrittene*. Deutsch als Fremdsprache. Max Hueber Verlag, München 2001
Dreyer/Schmitt, *Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik*. Neubearbeitung. Max Hueber Verlag, München 2004

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

Buscha, J., Freudenberg/Findeisen, R. Forsteuter, E., Koch, H., Kuntsch, L. *Grammatik in Feldern*. Ein Lehr- und Übungsbuch für Fortgeschrittene. Verlag für Deutsch. Ismaning 2001
Buscha, A., Linthout, G. *Das Mittelstufenbuch DaF*. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1, Schubert – Verlag. Leipzig 2002
Buscha, A., Linthout, G. *Das Mittelstufenbuch DaF*. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2, Schubert – Verlag. Leipzig 2002
Földeak, H. *Sag's besser! Arbeitsbuch für Fortgeschrittene*. Teil 1. Max Hueber Verlag, Ismaning 2005
Földeak, H. *Sag's besser! Arbeitsbuch für Fortgeschrittene*. Teil 2. Max Hueber Verlag, Ismaning 2005
Helbig/Buscha, *Übungsgrammatik Deutsch*. Langenscheidt, 2004

Przedmiot:

PNJN – gramatyka praktyczna

Status przedmiotu:

podstawowy

Kod ECTS:

Kierunek: Filologia; Specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego i wiedzy o kulturze

Studia: stacjonarne

Poziom studiów: I stopnia

rok/semestr: III / 5

Rodzaj zajęć:

ćwiczenia

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

ćwiczenia: 30/2

Metody dydaktyczne:

ćwiczenia:
ćwiczenia przedmiotowe, praca indywidualna, burza mózgów, panelowa, metaplan, praca w parach, itp.

Forma/warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną

- zaliczone testy gramatyczne (>65%),
- Student, który nie zaliczył testu, ma prawo napisać test poprawkowy. W przypadku niezaliczenia testu poprawkowego student pisze ostateczną poprawę na koniec semestru zimowego/letniego;
- zaliczone sprawdziany bieżące ('wejściówki'), obejmujące swoim zakresem tematykę ostatnich zajęć,
- aktywne uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jest jedna nieusprawiedliwiona nieobecność w semestrze, każda następna wymaga zaliczenia zajęć podczas konsultacji),
- rozliczenie się z wszystkich zaległych testów przed upływem ostatniego tygodnia semestru zimowego/letniego

Ilość punktów ECTS: 4

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: PNJN, gramatyka opisowa

Wymagania wstępne: poziom biegłości B2

Przedmiot realizuje:

Katedra Filologii Germańskiej, Wydział Humanistyczny

ul. Kurta Obitzta 1
10-725 Olsztyn,
tel. 89 524 6345,
telefax 89 523 59 66,

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Magdalena Makowska
e-mail: magda_makowska@wp.pl

Osoba prowadząca zajęcia:

mgr Małgorzata Derecka
e-mail: maboj1@wp.pl

Uwagi dodatkowe:

-

Szczegółowa tematyka zajęć dydaktycznych

PNJN – GRAMATYKA PRAKTYCZNA

ECTS: 4

semestr V – ćwiczenia

Lp.	Treści	Ilość godzin
1	Satzverbindungen – Wiederholung	2
2	Subjektsätze, Objektsätze und Attributsätze	4
3	Nominalisierung – Verbalisierung	4
4	Adverbialsätze, Teil 1. Kausalsätze	2
5	Adverbialsätze, Teil 2. Finalsätze	2
6	Adverbialsätze, Teil 3. Modalsätze	2
7	Adverbialsätze, Teil 4. Konzessiv- und Konsekutivsätze	2
8	Adverbialsätze, Teil 5. Konditionalsätze	2
9	Adverbialsätze, Teil 6. Temporalsätze	2
10	Relativsätze	4
11	Verben in festen Verbindungen	4



Metryczka przedmiotu

PNJN - PISANIE ZE STYLISTYKĄ

ECTS: 4

Practical German - stylistics and writing

TREŚCI ĆWICZEŃ

Celem ćwiczeń jest doskonalenie umiejętności pisania tekstów. Studenci wykonują ćwiczenia z zakresu pisania rozprawki oraz interpretacji tekstu. Studenci piszą teksty w języku niemieckim

ZAŁOŻENIA I CELE PRZEDMIOTU JAKO EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Wiedza

Student identyfikuje i rozróżnia fenomeny leksykalno-gramatyczne umożliwiające mu skuteczne pisanie tekstów w języku obcym.

Umiejętności

Student pisze samodzielnie teksty w języku niemieckim: rozprawka i interpretacja tekstu. Student stosuje słowniki jedno- i dwujęzyczne.

Kompetencje/Postawy

Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, odpowiednio określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie zadania.

LITERATURA PODSTAWOWA

Kast, Berndt (1999): Fertigkeit Schreiben, Langenscheidt Verlag.
Wolfrum, Jutta (2010): Kreativ schreiben, Hueber Verlag.
Hufeisen, Britta/Neuner, Gerhard (1999): Angewandte Linguistik für den fremdsprachlichen Deutschunterricht, Langenscheidt Verlag.
Fix, Ulla (2008): Texte und Textsorten: Sprachliche, kommunikative und kulturelle Phänomene, Frank & Timme.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

Oryginalne dokumenty i materiały przygotowane przez prowadzącego

Przedmiot:

PISANIE ZE STYLISTYKĄ

Status przedmiotu:

obligatoryjny

Kod ECTS:

Kierunek: FILOLOGIA

Specjalność: specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego i wiedzy o kulturze

Studia: stacjonarne

Poziom studiów: I stopnia

rok/semestr: III / 5

Rodzaj zajęć:

ćwiczenia

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

ćwiczenia: 30/2

Metody dydaktyczne:

ćwiczenia:.

Forma/warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną /Zaliczenie na podstawie ocen cząstkowych z prac pisemnych. Egzamin PNJN

Ilość punktów ECTS: 4

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: pisanie ze stylistyką

Wymagania wstępne:

Przedmiot realizuje:

Katedra Filologii Germańskiej, Wydział Humanistyczny

ul. Kurta Obitzta 1
10-725 Olsztyn,
tel. 89 524 6345,
telefax 89 523 59 66,

Osoba odpowiedzialna za realizację

przedmiotu:

mgr Dirk Steinhoff
e-mail: d.h.steinhoff@web.de

Uwagi dodatkowe:**Szczegółowa tematyka zajęć dydaktycznych****09124-13-A.1****PNJN - PISANIE ZE STYLISTYKĄ****ECTS: 4****Practical German - stylistics and writing****WYKŁADY**

Lp.	Treści	Ilość godzin
1	Zusammenfassung eines Presstextes	4
2	Zusammenfassung einer Debatte (z. B. einer Fernsehdiskussion)	4
3	Erstellung eines Interview	4
4	Durchführung einer Diskussion	4
5	Schreiben einer Argumentieren	4
6	Schreiben einer Erörterung	4
7	Textinterpretation (schriftliche Textanalyse)	4
8	Analyse der Texte	2



UNIWERSYTET WARMIŃSKO MAZURSKI W OLSZTYNIE

WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY

Metryczka przedmiotu

PNJN – KONWERSACJE Z LEKSYKĄ PRACTICAL GERMAN – SPEAKING AND LEXIS

ECTS: 4

TREŚCI ĆWICZEŃ

Zajęcia dotyczą następujących zakresów tematycznych: Ein Blick in die Zukunft; Alltägliches; An die Arbeit!; Hast du Worte?; Wirtschaftsgipfel.

CEL KSZTAŁCENIA

Celem ćwiczeń jest opanowanie słownictwa z podanych zakresów tematycznych oraz zastosowanie go w dyskusjach oraz krótkich prezentacjach.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

H1A_W03, H1A_W04, H1A_W09, H1A_U01, H1A_U03, H1A_U06, H1A_U07, H1A_U08, H1A_U09, H1A_K01, H1A_K02, H1A_K03

EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Wiedza

Student operuje słownictwem związanym z zagadnieniem omawianymi na zajęciach, którego przyswojenie jest niezbędne do wypowiedzania się na dany temat lub do wyrażania własnych poglądów.

Umiejętności

- student buduje zwięzłą wypowiedź ustną
- prezentuje krótkie spójne wystąpienia (wstęp – rozwinięcie – zakończenie; przedstawienie
- tez – udowodnienie tezy; przedstawienie argumentów za – przedstawienie argumentów przeciw – zajęcie stanowiska itp.)
- wyraża swój pogląd na dany temat
- wyraża swoje odczucia i emocje
- opowiada o swoich doświadczeniach
- zdaje relację z jakiegoś wydarzenia
- Streszcza tekst
- wyraża przypuszczenia
- przedstawia i uzasadnia swoje argumenty

Kompetencje społeczne

Student pracuje samodzielnie jak i w grupie.

Student monitoruje swoje postępy w nauce.

Student angażuje się w zajęcia.

LITERATURA PODSTAWOWA

Aspekte B2 i C1, Ute, Koithan; Helen Schmitz; Tanja, Sieber; Ralf, Sonntag; Nana,

Przedmiot:

konwersacja z leksyką

Obszar kształcenia: w zakresie nauk humanistycznych

Status przedmiotu: obligatoryjny

Grupa przedmiotów: A

Kod ECTS:

Kierunek: Filologia

Specjalność: specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego i wiedzy o kulturze

Profil kształcenia: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Poziom studiówforma kształcenia:

studia pierwszego stopnia

rok/semestr: III/5

Rodzaj zajęć:

ćwiczenia

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne:

Ćwiczenia przedmiotowe

Forma i warunki zaliczenia:

zaliczenie z oceną

Warunki zaliczenia:

- zaliczenie wszystkich kolokwium z oceną pozytywną
- aktywne uczestnictwo w zajęciach

Ilość punktów ECTS: 4

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: PNJN

Wymagania wstępne: język niemiecki B2

Przedmiot realizuje:
Katedra Filologii Germańskiej, Wydział Humanistyczny

ul. Kurta Obitz 1
10-725 Olsztyn,
tel. 89 524 6345,
telefax 89 523 59 66,

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:
Mgr Dirk Steinhoff

Uwagi dodatkowe:
brak

Szczegółowa tematyka zajęć dydaktycznych

PNJN – KONWERSACJA Z LEKSYKĄ PRACTICAL GERMAN – SPEAKING AND LEXIS

ECTS: 4

ćwiczenia

Lp.	Treści	Ilość godzin
1	Ein Blick in die Zukunft	2
2	Alternative Energie	2
3	In 50 Jahren; Roboter – unsere Zukunft	2
4	Alltägliches – Die Zeit läuft; Vereine heute	2
5	Chaos im Wohnzimmer; Alle zusammen – Alt und Jung	2
6	Klausur	2
7	An die Arbeit! Ein bunter Lebenslauf; Probieren geht über Studieren	2
8	Multitasking; Soft Skills	2
9	Hast du Worte? Immer erreichbar; Gib Contra	2
10	Sprachen lernen; Sag mal was! Dialekte	2
11	Klausur	2
12	Wirtschaftsgipfel – Vom Kohlenpott; Mit gutem Gewissen?	2
13	Die Welt ist ein Dorf; Gründerfieber	2
14	Klausur – gemeinsame Auswertung	2
15	Ziele – Ab morgen!; Der Weg ist das Ziel	2

Sylabus przedmiotu
HISTORIA JĘZYKA NIEMIECKIEGO
GERMAN LANGUAGE HISTORY

ECTS: 3

TREŚCI WYKŁADÓW

Językowe innowacji i osobliwości staro-wysoko-niemieckiego. Alemanowie, Burgundowie, Bawarowie, Longobardowie. Ingweoni. Istweoni. Erminoni. Zachodniogermański. Językowe innowacji średnio-wysoko-niemieckiego (1050-1250). Podstawy i charakter wspólnoty komunikatywnej. Historia systemu językowego: początek i zakończenie średniowysokoniemieckiego okresu. Język niemiecki późnego średniowiecza (1250-1450). Język niemiecki wczesnych czasów nowożytnych (1450-1650). Drukarstwo. Reformacja. Martin Luther. Podstawy i charakter wspólnoty komunikatywnej. Kodyfikacja norm niemieckiego języka pisemnego. Rozwój germanistyki w 19 wieku. W. i J. Grimm. Rozwój niemieckiej ortografii i ortopeii. Język niemiecki w XX wieku

CEL KSZTAŁCENIA

Zapoznanie studentów z metodologią językoznawstwa historycznego, etapami rozwoju języka niemieckiego, kulturowymi, politycznymi, społecznymi i religijnymi aspektami tego rozwoju, wpływem języka niemieckiego na inne języki europejskie oraz innych języków (w tym także języka polskiego) na język niemiecki.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

H2A_W01, H2A_W02, H2A_W03, H2A_W05, H2A_U01, H2A_U03, H2A_U04, H2A_U06, H2A_U09, H2A_K02,

EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Wiedza

Student

1. wie, czym zajmuje się językoznawstwo historyczne;
2. ma wiedzę o etapach rozwoju języka niemieckiego;
3. wie, na czym polega staro-wysoko-niemiecka przesuwka spółgłoskowa;
4. ma wiedzę o dialektach niemieckich i Standard Hochdeutsch;
5. wymienia oraz wyjaśnia wpływ języków obcych na proces становienia się języka niemieckiego;

Umiejętności

Student

1. dyskutuje na temat historycznych form języka niemieckiego;
2. analizuje wpływ czynników językowych i pozajęzykowych na proces становienia się języka niemieckiego;

Kompetencje społeczne

Student

1. wyciąga wnioski z dyskusji na temat kształcenia językowego i uzasadnia swoje zdanie.

LITERATURA PODSTAWOWA

- 1) Bergmann, Pauly, Moulin, 2007: Alt- und Mittelhochdeutsch. Arbeitsbuch zur Grammatik der älteren deutschen Sprachstufen und zur deutschen Sprachgeschichte. 7. Aufl, Göttingen;
- 2) Polenz, Peter, 1994: Deutsche Sprachgeschichte vom Spätmittelalter bis zur Gegenwart, Bd. 2, De Gruyter;
- 3) Schmidt, Wilhelm, 1993: Geschichte der deutschen Sprache, Stuttgart/Leipzig;
- 4) Szulc, Aleksander, 1991: Historia języka niemieckiego, Wydawnictwo Nauk.PWN;

Przedmiot/moduł: HISTORIA JĘZYKA NIEMIECKIEGO

Obszar kształcenia: w zakresie nauk humanistycznych

Status przedmiotu: obligatoryjny

Kod ECTS: 09024-20-B.6

Kierunek studiów: filologia

Specjalność: specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego i wiedzy o kulturze

Profil kształcenia: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Poziom studiów/forma kształcenia: I stopnia

rok/semestr: III / 5

Rodzaje zajęć: wykłady

Liczba godzin w semestrze/tygodniu: wykłady: 30/1

Formy i metody dydaktyczne: wykład informacyjny

Forma i warunki zaliczenia: Egzamin

Liczba punktów ECTS: 3

Język wykładowy: niemiecki
Przedmioty wprowadzające
przedmioty językoznawcze

Wymagania wstępne:

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej, Wydział Humanistyczny

ul. Kurta Obitzta 1
10-725 Olsztyn,
tel. 89 524 6345,
telefax 89 523 59 66,

Osoba odpowiedzialna za realizację

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

- 1) Paul, Hermann, 2006: Mittelhochdeutsche Grammatik. 25. Auflage. Niemeyer, Tübingen;
- 2) Grimm, Jacob und Wilhelm: Deutsches Wörterbuch – online;
- 3) Deutsche Sprache. Zeitschrift für Theorie, Praxis und Dokumentation

przedmiotu: dr Y. Dovichopolyy, prof.
UWM

e-mail: toma@usr.pl

Osoba realizująca zajęcia:

dr Y. Dovichopolyy, prof. UWM

e-mail: toma@usr.pl

Uwagi dodatkowe:

Grupa przedmiotów: kierunkowy

Metryczka przedmiotu

KULTURA KRAJÓW NIEM. OBSZARU JĘZYKOWEGO

ECTS: 3 + 4

TREŚCI WYKŁADÓW

W ramach zajęć przekazywana zostanie wiedza związana z szeroko pojmowaną kulturą krajów niemieckiego obszaru językowego. Na zajęciach omawiane będą różnorodnie zagadnienia związane z szeroko pojmowaną kulturą krajów niemieckiego obszaru językowego. Powyższe dotyczy w szczególności wiadomości z zakresu uwarunkowań społeczno-historycznych wpływających na tworzenie się nurtów kulturowych. Tematyka zajęć związana jest ponadto z wiadomościami z zakresu polityki, historii, filozofii, architektury, malarstwa, rzeźby oraz muzyki w krajach niemieckiego obszaru językowego.

ZAŁOŻENIA I CELE PRZEDMIOTU JAKO EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Wiedza

Student nabywa (i poszerza) swoją wiedzę związaną z istotnymi wydarzeniami, osobistościami oraz uwarunkowaniami wpływającymi na istotne nurty kulturowe w krajach niemieckiego obszaru językowego (a w szczególności Niemiec)

Umiejętności

W oparciu o realizowane tematy kulturoznawcze studium rozwijają poszczególne kompetencje językowe oraz doskonałą umiejętność analizowania tekstu z zakresu tematyki kulturoznawczej.

Kompetencje/Postawy

Nabyta wiedza i umiejętności są studentowi pomocne w przyszłej pracy zawodowej

LITERATURA PODSTAWOWA

1. Karolak Cz., Kunicki W., Orłowski H.: Dzieje kultury niemieckiej. Warszawa 2006

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1. Gössmann W.: Deutsche Kulturgeschichte im Grundriss, Ismaning 1996
2. Parry Ch.: Menschen, Werke, Epochen. Eine Einführung in die deutsche Kulturgeschichte, Ismaning 1993
3. Zettl E.: Deutschland in Geschichte und Gegenwart. Ein Überblick. Ismaning 1997
4. Cieśla M.: Zur Kulturkunde der Länder des deutschen Sprachraumes. Warszawa 1985
5. Schulz K.: Deutsche Geschichte und Kultur. 500 Bilder aus 2000 Jahren. Königstein im Taunus 1987
6. Serczyk J.: Krótki zarys dziejów niemieckich dla studentów filologii germańskiej. Toruń 1988
7. Beier B. i. in.: Chronik der Deutschen. Dortmund 1983
8. Jacques Le Goff: Die Geschichte Europas. Frankfurt a. M. 1997
9. Bęza S.: Eine kleine Landeskunde deutschsprachiger Länder. Warszawa 1998
10. Schildt A, Siegfried Detlef: Deutsche Kulturgeschichte. München 2009
11. Glaser H.: Kleine Kulturgeschichte Deutschlands im 20. Jahrhundert. München 2002
12. Tacitus: Germania, Ursprung, Lage, Sitten und Völker der Germanen
13. Wolters R.: Die Römer in Germanien. München 2000
14. Hamann R.: Geschichte der Kunst. Berlin 1955
15. Arens D (i in.): 100xDeutschland. Ostfildern 2006
16. Kunst und Kultur. Bertelsmann Lexikothek Verlag
17. Enzyklopädische Bibliothek. Spektrum der Kultur
18. Toman R.: Gotyk. Architektura, rzeźba, malarstwo.
19. Becher M.: Karl der Große. München 1999
20. Boockmann H.: Einführung In die Geschichte des Mittelalters. München 1992
21. DIE ZEIT Welt- und Kulturgeschichte. Epochen, Fakten, Hintergründe In 20 Bänden. Mannheim 2006
22. Inne materiały źródłowe, materiały ze stron internetowych

Przedmiot:

KULTURA KRAJÓW NIEMIECKIEGO
OBSZARU JĘZYKOWEGO

Status przedmiotu:

przedmiot kierunkowy

Kod ECTS:

Kierunek:
specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego i wiedzy o kulturze

Studia: stacjonarne

Poziom studiów: I stopnia

rok/semestr: III / 5 i 6

Rodzaj zajęć:

wykłady

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

wykłady: 30/2

Metody dydaktyczne:

wykłady: wykłady: wykład informacyjny, pogadanka, odczyt

Forma/warunki zaliczenia:

Zaliczenie po semestrze 5, egzamin po semestrze 6.

Ilość punktów ECTS: 3 + 4

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: przedmioty z zakresu PNJN, historia krajów niemieckiego obszaru językowego, historia literatury niemieckojęzycznej

Wymagania wstępne: znajomość języka niemieckiego na poziomie B2+

Przedmiot realizuje:

Katedra Filologii Germańskiej, Wydział Humanistyczny

ul. Kurta Obitzta 1
10-725 Olsztyn,
tel. 89 524 6345,
telefax 89 523 59 66,

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

Dr Radosław Supranowicz
e-mail: radoslaw.supranowicz@uwm.edu.pl

Uwagi dodatkowe:

Szczegółowa tematyka zajęć dydaktycznych

KULTURA KRAJÓW NIEM. OBSZARU JĘZYKOWEGO

ECTS: 3 + 4

WYKŁADY

Lp.	Treści	Ilość godzin
1	Zum Gegenstand deutscher Kulturgeschichte	2
2	Anfänge der deutschen Kulturgeschichte <ul style="list-style-type: none"> Das Leben der ersten Menschen auf dem deutschen Sprachgebiet 	2
3	Die Kontakte der Germanen mit den Römern <ul style="list-style-type: none"> Der Limes – die gemeinsame Grenze Wechselwirkungen im Bereich der Kultur und Wirtschaft Römische Spuren in Deutschland Trier – die älteste deutsche Stadt Die Bedeutung der Varusschlacht 	4
4	Das kulturelle Programm Karls des Großen <ul style="list-style-type: none"> Karolingische Renaissance Karl der Große als Vater Europas 	2
5	Die Epoche der Romanik <ul style="list-style-type: none"> Historisch-gesellschaftlicher Hintergrund Kunst und Kultur in der Epoche der Romanik 	6
6	Die Epoche der Gotik <ul style="list-style-type: none"> Historisch-gesellschaftlicher Hintergrund Kunst und Kultur in der Epoche der Gotik Das Leben im Spätmittelalter 	6
7	Die Epoche der Renaissance <ul style="list-style-type: none"> Historisch-gesellschaftlicher Hintergrund Martin Luther Kunst und Kultur in der Epoche der Renaissance (Albrecht Dürer) 	6
8	Barock und Rokoko <ul style="list-style-type: none"> Historisch-gesellschaftlicher Hintergrund Kunst und Kultur in der Epoche des Barock und Rokoko 	6
9	Klassizismus <ul style="list-style-type: none"> Historisch-gesellschaftlicher Hintergrund Carl Friedrich Schinkel 	4
10	Romantik <ul style="list-style-type: none"> Historisch-gesellschaftlicher Hintergrund Caspar David Friedrich 	4
11	Wiener Klassik <ul style="list-style-type: none"> /Franz Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven) 	4
12	Biedermeier <ul style="list-style-type: none"> Historisch-gesellschaftlicher Hintergrund Die enge Behaglichkeit 	2
13	Eklektizismus und Modernismus / Das XIX Jahrhundert <ul style="list-style-type: none"> Architektur (Nachvollziehen von Stilen) Malerei: Realismus, Impressionismus 	4
14	Das XX Jahrhundert <ul style="list-style-type: none"> Expressionismus Walter Gropius und das Bauhaus 	4
15	Das XX Jahrhundert <ul style="list-style-type: none"> Die Kunst in der NS-Zeit 	4

Metryczka przedmiotu

**HISTORIA LITERATURY NIEM. OBSZARU
JĘZYKOWEGO**

History of Literature of the German Speaking Cultural Area

ECTS: 5

TREŚCI Ćwiczeń

Historia literatury niemieckojęzycznej, okres 1900 – 1945

TREŚCI WYKŁADÓW

Historia literatury niemieckojęzycznej, okres 1900 – 1945

ZAŁOŻENIA I CELE PRZEDMIOTU JAKO EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Celem ćwiczeń i wykładu jest przybliżenie sytuacji politycznej i literackiej między rokiem 1900 a 1945, omówienie specyfiki literatury tego okresu

Umiejętności: Student posiada podstawowe umiejętności badawcze, rozpoznaje i interpretuje omawiane teksty literackie, porównuje i klasyfikuje podstawowe cechy omawianych epok literackich, analizuje i dokonuje oceny nazywanych tekstów lit.

Kompetencje/Postawy:

Zachowuje otwartość na poglądy innych, pracuje samodzielnie, pracuje w zespole, wykazuje kreatywność, wyciąga wnioski, dąży do rzetelnego użycia wybranej metody, wyjaśnia powody zastosowania metod własnych i innych, łączy poszczególne metody

LITERATURA PODSTAWOWA:

Wybrane teksty literackie okresu 1900 - 1945

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

Die Ethik der Literatur. Deutsche Autoren der Gegenwart. Hrsg. von Paul Michael Lützelers
Göttingen Verlag 2011.

Paul Michael Lützelers, Europäische Identität und Multikultur. Fallstudien zur
deutschsprachigen Literatur seit der Romantik, Tübingen 1997.

Przedmiot:

historia literatury niemieckiego obszaru
językowego

Status przedmiotu:

przedmiot kierunkowy

Kod ECTS: 5

Kierunek: specjalność nauczycielska w
zakresie języka niemieckiego i wiedzy o
kulturze

Studia: stacjonarne

Poziom studiów: I stopnia

rok/semestr: III /5

Rodzaj zajęć:

ćwiczenia
wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

wykłady: 15/1
ćwiczenia: 15/1

Metody dydaktyczne:

Interpretacja tekstów, dyskusja

Forma/warunki zaliczenia:

ćwiczenia: ocena
Wykładów: zaliczenie

Ilość punktów ECTS: 5

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: wstęp do
literaturoznawstwa, historia literatury

Wymagania wstępne: umiejętności
językowe na poziomie C1

Przedmiot realizuje:
Katedra Filologii Germańskiej, Wydział Humanistyczny

ul. Kurta Obitzka 1
10-725 Olsztyn,
tel. 89 524 6345,
telefax 89 523 59 66,

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Andrzej Pilipowicz
e-mail:

Uwagi dodatkowe:

Szczegółowa tematyka zajęć dydaktycznych

HISTORIA LITERATURY NIEM. OBSZARU JĘZYKOWEGO

History of Literature of the German Speaking Cultural Area

ECTS: 5

Ćwiczenia

Lp.	Treści	Ilość godzin
1	Ernst Blass „Ende”	2
2	Theodor Däubler „Die Apokalypse”	2
3	Jakob van Hoddis „Weltende”	2
4	Else Lasker-Schüler „Weltende”	2
5	Albert Ehrenstein „Ende”	2
6	Robert Musil „Drei Frauen”	2
7	Ödön von Horvath „Glaube, Liebe, Hoffnung”	3

WYKŁADY

Lp.	Treści	Ilość godzin
1	Literaturgesellschaftliche Lage zwischen 1890 und dem Ersten Weltkrieg	2
2	Naturalismus	2
3	Arbeiterliteratur	2
4	Die literarische Revolte des Expressionismus	2
5	Bilanz der bürgerlichen Epoche	2
6	Literatur als Ware	2
7	Zeitstück, Volksstück und Lehrstück	3



Metryczka przedmiotu

SEMINARIUM DYPLOMOWE BACHELOR DEGREE SEMINAR

ECTS: 3

TREŚCI WYKŁADÓW

-

TREŚCI ĆWICZEŃ

Zapoznanie studentów z zagadnieniami dotyczącymi pisania prac naukowych, poszukiwania i gromadzenia literatury, metodologii.

ZAŁOŻENIA I CELE PRZEDMIOTU JAKO EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Wiedza

Umiejętność pisania prac naukowych, poszukiwania i gromadzenia literatury.

Umiejętności

Sprawność i korzystanie z metod, materiałów, narzędzi i instrumentów.

Kompetencje/Postawy

Udowodniona zdolność stosowania wiedzy, umiejętności i zdolności osobistych w pracy dyplomowej.

LITERATURA PODSTAWOWA

Kania, Stanisław/ Tokarski, Jan (1984): Zarys leksykologii i leksykografii polskiej. Warszawa.

Krajewski, Mirosław (2004): Piszemy prace naukowe. Vademecum dla studentów i doktorantów. Rypin.

Pułto, Andrzej (2003): Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów. Warszawa.

Węglińska, Maria (2004): Jak pisać pracę magisterską? Kraków.

Wojcik, Krystyna (2002): Piszę pracę magisterską. Poradnik dla autorów akademickich prac promocyjnych. Warszawa.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

-

Przedmiot:
SEMINARIUM DYPLOMOWE

Status przedmiotu:
kierunkowy

Kod ECTS:
Kierunek: filologia

Specjalność: specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego i wiedzy o kulturze

Studia: stacjonarne

Poziom studiów: I stopnia

rok/semestr: III /5

Rodzaj zajęć:
ćwiczenia

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

ćwiczenia: 30/2

Metody dydaktyczne:
ćwiczenia: seminarium

Forma/warunki zaliczenia:
Zaliczenie z oceną/Przedmiot kończy się zaliczeniem na podstawie obecności, wygłoszonego referatu/referatów. Dopuszcza się opuszczenie maksymalnie 2 ćwiczeń.

Ilość punktów ECTS: 3

Język wykładowy: polski/niemiecki

Przedmioty wprowadzające:
gramatyka opisowa, wstęp do językoznawstwa

Wymagania wstępne: wiedza z zakresu gramatyki opisowej i wstępu do językoznawstwa

Przedmiot realizuje:
Katedra Filologii Germańskiej, Wydział Humanistyczny

ul. Kurta Orbitza 1
10-725 Olsztyn,
tel. 89 524 6345,
telefax 89 523 59 66,

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Marzena Guz
e-mail: marzqu@op.pl

Uwagi dodatkowe:

-

Szczegółowa tematyka zajęć dydaktycznych

SEMINARIUM DYPLOMOWE BACHELOR DEGREE SEMINAR

ECTS: 3

ćwiczenia

Lp.	Treści	Ilość godzin
1	Zajęcia o treści organizacyjnej (omówienie wymagań względem zaliczenia w kolejnych semestrach)	2
2	Referaty przygotowywane i głoszone przez studentów (3 referaty na zajęciach), z podkreśleniem zastosowanej metodologii, budowy artykułów, pytań badawczych, zawartości bibliografii. Omówienie wskazówek dotyczących przygotowania pracy dyplomowej.	2
3	Referaty przygotowywane i głoszone przez studentów (3 referaty na zajęciach), z podkreśleniem zastosowanej metodologii, budowy artykułów, pytań badawczych, zawartości bibliografii. Omówienie wskazówek dotyczących przygotowania pracy dyplomowej.	2
4	Referaty przygotowywane i głoszone przez studentów (3 referaty na zajęciach), z podkreśleniem zastosowanej metodologii, budowy artykułów, pytań badawczych, zawartości bibliografii. Omówienie wskazówek dotyczących przygotowania pracy dyplomowej.	2
5	Referaty przygotowywane i głoszone przez studentów (3 referaty na zajęciach), z podkreśleniem zastosowanej metodologii, budowy artykułów, pytań badawczych, zawartości bibliografii. Omówienie wskazówek dotyczących przygotowania pracy dyplomowej.	2
6	Referaty przygotowywane i głoszone przez studentów (3 referaty na zajęciach), z podkreśleniem zastosowanej metodologii, budowy artykułów, pytań badawczych, zawartości bibliografii. Omówienie wskazówek dotyczących przygotowania pracy dyplomowej.	2
7	Referaty przygotowywane i głoszone przez studentów (3 referaty na zajęciach), z podkreśleniem zastosowanej metodologii, budowy artykułów, pytań badawczych, zawartości bibliografii. Omówienie wskazówek dotyczących przygotowania pracy dyplomowej.	2
8	Omówienie wskazówek dotyczących przygotowania pracy dyplomowej.	2
9	Ustalenie tematów prac magisterskich.	2
10	Omówienie wskazówek dotyczących przygotowania pracy dyplomowej. Uwagi dotyczące oddawanych na zaliczenie materiałów: wstęp w wersji roboczej, wstępny plan pracy, częściowa bibliografia.	2
11	Omówienie wskazówek dotyczących przygotowania pracy dyplomowej. Uwagi dotyczące oddawanych na zaliczenie materiałów: wstęp w wersji roboczej, wstępny plan pracy, częściowa bibliografia.	2
12	Omówienie wskazówek dotyczących przygotowania pracy dyplomowej. Uwagi dotyczące oddawanych na zaliczenie materiałów: wstęp w wersji roboczej, wstępny plan pracy, częściowa bibliografia.	2
13	Omówienie wskazówek dotyczących przygotowania pracy dyplomowej. Uwagi dotyczące oddawanych na zaliczenie materiałów: wstęp w wersji roboczej, wstępny plan pracy, częściowa bibliografia.	2
14	Omówienie wskazówek dotyczących przygotowania pracy dyplomowej. Uwagi dotyczące oddawanych na zaliczenie materiałów: wstęp w wersji roboczej, wstępny plan pracy, częściowa bibliografia.	2
15	Zaliczenie przedmiotu.	2



Metryczka przedmiotu

DYDAKTYKA PRZEDMIOTOWA – METODYKA NAUCZANIA JĘZYKA NIEMIECKIEGO

ECTS: 3

Course Didactics- Didactics of Teaching of German Language

TREŚCI ĆWICZEŃ

Przedmiotem zajęć są następujące zagadnienia:

- cele nauczania na III i IV etapie kształcenia, formułowanie celów projektowanie sytuacji edukacyjnej,
- poznanie podręczników i metod pracy na III i IV etapie edukacyjnym
- metody kształtowania sprawności językowych, tworzenie zadań do kontroli sprawności językowych
- wykorzystanie nowych mediów w nauczaniu języka niemieckiego
- nauczanie metodą stacji, wykorzystanie pracy projektowej, uczenie się przez nauczanie
- wiedza o krajach niemieckojęzycznych na lekcji języka niemieckiego, nauczanie interkulturowe
- ocenianie i formy poprawiania błędów

ZAŁOŻENIA I CELE PRZEDMIOTU JAKO EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Wiedza

- Student ma podstawową wiedzę na temat celów i sposobów nauczania na III i IV etapie kształcenia.
- Student zna strukturę lekcji, cele nauczania na III i IV etapie kształcenia,
- Student ma podstawową wiedzę na temat metod rozwijania sprawności językowych oraz kontroli postępu w ich rozwijaniu
- Student zna zasady pracy metoda stacji, pracy projektowej koncepcji uczenia się przez nauczanie
- Student wie, jak postępować w przypadku wystąpienia problemów dydaktycznych i wychowawczych w danej grupie wiekowej

Umiejętności

- Student samodzielnie opracowuje oraz przeprowadza lekcje języka niemieckiego uwzględniając specyfikę grupy oraz jej predyspozycje.
- Student potrafi samodzielnie przygotować materiały dydaktyczne oraz przeprowadzić lekcję na dowolny temat
- Student potrafi w sposób wybiórczy oraz kreatywny pracować z podręcznikiem wybierając te zagadnienia, które pozwolą mu zrealizować cele zajęć, oraz adaptować inne dla lepszej realizacji celów lekcji.
- Student poprawnie analizuje problemy dydaktyczne i wychowawcze uczniów, właściwie na nie reagując.

Kompetencje/Postawy

- Student potrafi wchodzić we właściwe relacje z uczniami, pracując z całym zespołem potrafi podejść indywidualnie do ucznia.
- Student potrafi dokonać ewaluacji swojej pracy oraz pracy ucznia oraz potrafi na jej podstawie wyciągnąć wnioski dotyczące zmiany swoich działań dydaktycznych.
 - Student wykazuje otwartość na dalsze doksztalcenie.

LITERATURA PODSTAWOWA

- Komorowska, Hanna: Metodyka nauczania języków obcych, Fraszka Edukacyjna: Warszawa
- Hyde, Gertaude (1991), Deutsch lehren, Diesterweg, Frankfurt am Main
- Henrici, Gert/ Riemer, Claudia (hrsg.) (2001). Einführung in die Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache. Scheider Verlag Hohengehren

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

Biechele, Markus / Padros Alicia (2003), Didaktik der Landeskunde
Bolton, Sybille (1996) Probleme der Leistungsmessung. Fernstudieneinheit 10.
Dahlhaus, Barbara (1994) Fertigkeit Hören. Fernstudieneinheit 5
Kast, Berndt (1999) Fertigkeit Schreiben. Fernstudieneinheit 12.
Kleppin, Karin, (1998): Fehler und Fehlerkorrektur, Fernstudieneinheit 19
Czasopismo tematyczne : Fremdsprache Deutsch

Przedmiot: Dydaktyka przedmiotowa – metodyka nauczania języka niemieckiego

Status przedmiotu: do wyboru

Kod ECTS:

Kierunek: Filologia

Specjalność: specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego i wiedzy o kulturze

Studia: stacjonarne

Poziom studiów: I stopnia

rok/semestr: III/V

Rodzaj zajęć:ćwiczenia

Liczba godzin w semestrze/tygodniu: ćwiczenia: 30/2

Metody dydaktyczne: ćwiczenia przedmiotowe, praca w grupach, praca z tekstem, pogadanka, dyskusja, praca metodą projektu, prezentacje.

Forma/warunki zaliczenia: Egzamin.

Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest aktywne uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie kolokwium, poprawne przygotowanie przykładowych konspektów zajęć

Ilość punktów ECTS: 3

Język wykładowy: polski/niemiecki

Przedmioty wprowadzające: pedagogika, psychologia, podstawy dydaktyki

Wymagania wstępne przygotowanie pedagogiczne i psychologiczne

Przedmiot realizuje: Katedra Filologii Germańskiej, Wydział Humanistyczny
ul. Kurta Orbitza 1
10-725 Olsztyn,
tel. 89 524 6345,
telefax 89 523 59 66,

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:
dr Joanna Targońska
e-mail: joanna.targonska@uwm.edu.pl

Szczegółowa tematyka zajęć dydaktycznych

DYDAKTYKA PRZEDMIOTOWA – METODYKA NAUCZANIA JĘZYKA NIEMIECKIEGO

ECTS: 2

Course Didactics- Didactics of Teaching of German Language

WYKŁADY

Lp.	Treści	Ilość godzin
1	Ewaluacja praktyk przedmiotowych. Rola i funkcje nauczyciela praktykanta. Cele nauczania na III i IV etapie edukacyjnym, podstawa programowa, zapoznanie się z podręcznikami z tych etapów kształcenia.	2
2	Rozwijanie sprawności słuchania na III i IV etapie edukacyjnym	2
3	Nauczanie pisania. Fazy tworzenia tekstu – pisanie sterowane, pisanie kreatywne.	2
4	Sprawność czytania – rodzaje czytania, strategie czytania na poziomie wyrazu, zdania, tekstu.	2
5	Rozwijanie sprawności mówienia, mówienie dialogowe, monologowe. Konstruowanie zadań przygotowujących do mówienia	2
6	Błędy, podejście do błędu językowego, rodzaje błędów, poprawianie błędów w tekstach pisanych i wypowiedzi ustnej. Praca z błędem z różnych fazach lekcji.	2
7	Tłumaczenie na lekcji języka niemieckiego – za i przeciw. Praca ze słownikiem na lekcji języka niemieckiego. Ćwiczenia na rozwinięcie umiejętności pracy ze słownikiem – jako element przygotowania ucznia do pracy autonomicznej.	2
8	Środki audiowizualne, nowe media oraz wizualizacja na lekcji języka niemieckiego.	2
9	Praca metodą stacji	2
10	Praca metodą projektu, metoda uczenie się przez nauczanie	2
11	Typologia zadań w nauczaniu języków obcych. Zadanie a ćwiczenia. Ćwiczenia leksykalne i ich rola w nauce języka niemieckiego. Ćwiczenia leksykalne a rozwój kreatywności językowej	2
12	Wiedza o krajach niemieckiego obszaru językowego na lekcji. jęz. niemieckiego. Ewaluacja pojęcia Landeskunde w różnych metodach nauczania. Nauczanie interkulturowe a sprawności językowe.	2
13	Ocenianie. Rodzaje testów. Błędy w testowaniu. Opracowywanie testów na różne poziomy nauczania. Egzamin y gimnazjalne i maturalne z języka niemieckiego	2
14	Hospitacja zajęć w gimnazjum/liceum	2
15	Sprawdzian i zaliczenie semestru	2



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

05024-114-D

ECTS: 2

TREŚCI MERYTORYCZNE

WYKŁAD

Studenci zostaną zapoznani z podstawowymi aktami prawnymi w polskiej oświacie

CEL KSZTAŁCENIA

Zapoznanie studentów z podstawowymi aktami prawnymi dotyczącymi polskiej oświaty, ze statusem prawnym nauczyciela

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W02+, H1A_U01+, H1A_K04+

Symbole efektów kierunkowych KF-FG1-N_W25+, KF-FG1-N_U01+, KF-FG1-N_K03+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student zna podstawowe akty prawne dotyczące oświaty (KF-FG1-N_W25)

Umiejętności

U1 - Wyszukuje i analizuje informacje (KF-FG1-N_U01)

Kompetencje społeczne

K1 - Dostrzega i formułuje problemy etyczne związane z pracą zawodową (KF-FG1-N_K03)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) D. Kurzyńska Chmiel, 2009r., "Podstawy prawne i organizacyjne oświaty. Prawo oświatowe w zarysie", wyd. Warszawa, 2) T. Komorowski, 2001r., "Prawo oświatowe w praktyce: poradnik dla nauczycieli i kadry kierowniczej oświaty", wyd. Wydawnictwo eMPI2.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) K. Gawroński, 2010r., "Potyczki prawne dyrektora szkoły. Rola prawa w wybranych obszarach zarządzania szkołą", wyd. Wolters Kluwer Polska, 2) Anna Król, Patryk Kuzior, Michał Łyszczarz, 2009r., "Prawo oświatowe: komentarz do ustawy o systemie oświaty", wyd. Warszawa.

Przedmiot/moduł:

PRAWO OŚWIATOWE

Obszar kształcenia: nauki społeczne, nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: D-przedmiot specjalizacyjny

Kod ECTS: 05024-114-D

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego i wiedzy o kulturze

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/semestr: III/5

Rodzaje zajęć: wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Wykład: 15/2

Formy i metody dydaktyczne

Wykład

Wykład - Studenci uczestniczą w wykładach i zaliczają kolokwium (W1, U1, K1)

Forma i warunki zaliczenia

Kolokwium pisemne 1 - Kolokwium obejmuje zakres prawa omówionego na wykładach (W1, U1, K1)

Liczba punktów ECTS: 2

Język wykładowy: polski

Przedmioty wprowadzające: dydaktyka ogólna

Wymagania wstępne: brak wymagań

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej przedmiot:

Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych

adres: ul. Kurta Obiży 1, pok. 342, 10-725 Olsztyn

tel. 524-64-40, tel./fax 527-36-12

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Radosław Gross

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Radosław Gross

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

PRAWO OŚWIATOWE

THE RIGHT TO EDUCATION

ECTS: 2

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:

- udział w konsultacjach 5,0 godz.

- udział w wykładach 15,0 godz.

20,0 godz.

2. Samodzielna praca studenta:

- przygotowanie się do kolokwium 10,0 godz.

- przygotowanie się do zajęć 15,0 godz.

25,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM:

45,0 godz.

liczba punktów ECTS = 45,00 godz.: 25,00 godz./ECTS = **1,80 ECTS**

w zaokrągleniu: **2 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **0,89** punktów ECTS,

- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **1,11** punktów ECTS.



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE
Wydział Humanistyczny
Sylabus przedmiotu/modułu - część A

08024-114-C

ECTS: 1

WIEDZA O FILMIE
FILM ART

TREŚCI MERYTORYCZNE

WYKŁAD

W toku wykładów studenci zapoznają się z podstawową terminologią związaną z estetyką filmu, w tym z jednostkami dystynktywnymi języka filmu, specyfiką tworzywa filmowego, narracji filmowej, funkcjami montażu w filmie. Podjęte zostaną również zagadnienia związane z podstawami genealogii filmu, typologia, podział na rodzaje i gatunki filmowe, geneza gatunków, najważniejsze (A. Tudora, R. Altmana i in.) teorie w jej obrębie scharakteryzowane zostaną nie tylko najważniejsze teorie, ale także podstawowe gatunki filmowe, podjęte będą kwestie dotyczące podziału na kino autorskie oraz kino gatunków, jak również na kino artystyczne i popularne. Zasygnalizowane będą wybrane kwestie związane z kinem niszowym. Kolejne tematy będą dotyczyły filmowych adaptacji utworów literackich; oprócz zagadnień metodologicznych, zaprezentowane zostaną przykłady filmowych adaptacji ze szczególnym uwzględnieniem adaptacji literatury niemieckiej. Na koniec studenci zostaną zapoznani z problemami analizy oraz interpretacji filmu, w tym z koncepcjami analizy i interpretacji filmowych metafor i symboli.

ĆWICZENIA

Podczas ćwiczeń studenci uczą się rozpoznawać na ekranie podstawowe elementy języka filmu, w tym elementy dystynktywne (ujęcie, scenę, sekwencję) oraz elementy poetyki filmu np. figury montażowe, figury stylistyczne narracji filmowej itp. a dzięki wiedzy nabywanej podczas wykładów analizują i interpretują najpierw proste formy syntaktyczne, a następnie dłuższe formy narracyjne (nowelę filmową oraz pełnometrażowy film fabularny).

CEL KSZTAŁCENIA

Zapoznanie studentów ze strukturą dzieła filmowego, specyfiką tworzywa oraz środków wyrazowych sztuki filmowej, jak również z konwencjami estetycznymi w celu przygotowania do świadomego i krytycznego odbioru utworów ekranowych.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symboli efektów obszarowych H1A_W04+, H1A_U05+, H1A_K06+

Symboli efektów kierunkowych KF-FG1-N_W10+, KF_U05+, KF_K07+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji filmu jako wytworu kultury (KF-FG1-N_W10)

Umiejętności

U1 - Potrafi rozpoznać film jako wytwór kultury właściwy dla studiowanej dyscypliny i specjalności oraz przeprowadzić jego krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod w celu określenia ich znaczeń i funkcji oraz oddziaływania w procesie kulturowej komunikacji. (KF_U05)

Kompetencje społeczne

K1 - Uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych form. (KF_K07)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Bordwell D, Thompson K., 2011r., "Film Art. Sztuka filmowa", wyd. Wyd. Wojciech Marzec, 2) Klejsa K., Nurczyńska-Fidelska E., Kłys T., Sitarski P, 2009r., "Kino bez tajemnic", wyd. Stentor, 3) Przyłipiak M., 1994r., "Kino stylu "zerowego"", wyd. Gdańskie Wyd. Psychologiczne, 4) Wojnicka J., Katafiasz O., 2005r., "Słownik wiedzy o filmie", wyd. Park Edukacja, 5) Hendrykowski Marek, 1994r., "Słownik terminów filmowych", wyd. Wyd. "Ars Nova.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Helman A. Pitrus A., 2008r., "Podstawy wiedzy o filmie", wyd. Słowo-Obraz-Terytoria, 2) Paszyk Bartłomiej, 2010r., "Słownik gatunków i zjawisk filmowych", wyd. Wyd. Park Edukacja, 3) Michałek B., 1975r., "Film - sztuka w ewolucji", wyd. Wyd. Artystyczne i Filmowe, 4) Płażewski J., 1982r., "Język filmu", wyd. Wyd. Artystyczne i Filmowe, 5) Lubelski T., Sowińska I., Syska R. (red.), 2011r., "Historia kina. T1 Kino klasyczne", wyd. Universitas, 6) Płażewski J., 2001r., "Historia filmu", wyd. Książka i Wiedza, 7) Klejsa K. (red.), 2012r., "Polska i Niemcy. Filmowe granice i sąsiedztwa", wyd. Atut Oficyna Wydawnicza, 8) Kłys T., 2012r., "Od Mabusego do Goebbelsa. Weimarskie filmy Fritza Langa i kino niemieckie do roku 1945", wyd. Wyd. Uł .

Przedmiot/moduł:

WIEDZA O FILMIE

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: C-przedmiot specjalnościowy

Kod ECTS: 08024-114-C

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność

nauczycielska

w zakresie języka niemieckiego

i wiedzy o kulturze

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia:

Studia pierwszego stopnia

Rok/semestr: III/5

Rodzaje zajęć: ćwiczenia

audytoryjne,

wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Wykład: 30/2

Ćwiczenia: 30/2

Formy i metody dydaktyczne

Wykład

Wykład - Wykład z prezentacją

multimedialną (W1, U1)

Ćwiczenia

Ćwiczenia audytoryjne –

Ćwiczenia w formie analizy oraz

interpretacji całości lub elementów

dzieł filmowych. (W1, U1, K1)

Forma i warunki zaliczenia

Test kompetencyjny 1 - Test

z pytaniami

zamkniętymi i otwartymi sprawdzający

wiedzę oraz umiejętność jej

zastosowania w prostych zadaniach

powiązanych z zaprezentowanym

fragmentem filmu. (W1, U1, K1)

Liczba punktów ECTS: 1

Język wykładowy: polski

Przedmioty wprowadzające: brak

Wymagania wstępne: brak

Nazwa jednostki organizacyjnej

realizującej przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Obitza 1, pok. 354,

10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację

przedmiotu:

dr hab. Mariola Marczak

Osoby prowadzące przedmiot:

dr hab. Mariola Marczak

Uwagi dodatkowe:

Sylabus jest realizowany w roku akademickim 2013/2014

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

WIEDZA O FILMIE FILM ART

ECTS: 1

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:

- udział w wykładach 30,0 godz.

- udział w ćwiczeniach 30,0 godz.

60,0 godz.

2. Samodzielna praca studenta:

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM: 60,0 godz.

liczba punktów ECTS = 60,00 godz.: 50,00 godz./ECTS = **1,20 ECTS**

w zaokrągleniu: **1 ECTS**



UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny Sylabus przedmiotu/modułu - część A

08124-114-D

ECTS: 1

TREŚCI MERYTORYCZNE

WYKŁAD

Przemiany w wytwarzaniu, rozpowszechnianiu i użytkowaniu książki w świecie i w Polsce do początku XXI w. na tle przemian społecznych, politycznych i kulturowych. Przedstawi się: genezę, rozwój i funkcje pisma. Przeanalizuje materiały, narzędzia i formy książki na przestrzeni wieków. Omówi się wynalazek druku i jego znaczenie, najważniejsze firmy wydawnicze i ich repertuar. Drogi dotarcia książki do czytelnika: biblioteki i ich ewolucja oraz funkcje, księgarstwo. Kultura czytelnicza i jej przemiany.

CWICZENIA

Zapoznanie się z zabytkami rękopiśmiennymi i starymi drukami w zbiorach wybranych bibliotek olsztyńskich; określenie daty księgi na podstawie filigranu; określenie technik zdobienia ksiąg; znajomość historii i zasobu największych bibliotek.

CEL KSZTAŁCENIA

Student poznaje formę, typologię i funkcję książki; systemy kontroli (przywileje, koncesje, cenzura) oraz kulturę czytelniczą w dawnych wiekach. zrozumie istotę wynalazku druku i na czym polegała rewolucja w procesie wydawniczym książki XIX i XX w. Nauczy się rozpoznawać, oceniać oraz szanować dziedzictwo piśmiennicze.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W01+, H1A_W02+, H1A_W03+, H1A_W07+, H1A_W10+, H1A_U01+, H1A_U06+, H1A_U09+, H1A_K01+, H1A_K06++

Symbole efektów kierunkowych KF-FG1-N_W20+, KF-FG1-N_W23+, KF-FG1-N_U05+, KF_U01+, KF_K07+, KF_K08+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student zna podstawowe fakty z historii kształtowania się książki rękopiśmiennej i drukowanej na przestrzeni wieków. (KF-FG1-N_W20)

W2 - Student poznaje najważniejsze etapy etapy w życiu książki poszczególnych krajów ze szczególnym uwzględnieniem Polski i Niemiec. (KF-FG1-N_W23)

Umiejętności

U1 - Student potrafi określić chronologię rękopisu i druku i określić jego wartość artystyczną. (KF-FG1-N_U05)

U2 - Student rozumie procesy rozwoju społecznej funkcji książki i bibliotek (KF_U01)

Kompetencje społeczne

K1 - Student rozumie potrzebę interpretowania zjawisk księgoznawczych w szerszym kontekście wiedzy i w odniesieniu do epok. (KF_K08)

K2 - Student jest świadomy potrzeby zachowania i ochrony dziedzictwa bibliotecznego oraz umiejętnie go propaguje. (KF_K07)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Szejwikowska H., 1983r., "Książka drukowana XV-XVIII w. Zarys historyczny.", wyd. Wrocław, 2) Pirożyński J., 2002r., "Johannes Gutenberg i początki ery druku", wyd. Warszawa, 3) Bieńkowska B. przy współpr. Maruszak E., 2005r., "Książka na przestrzeni dziejów", wyd. Warszawa, 4) Potkowski E., 2006r., "Książka i pismo w średniowieczu. Studia dziejów kultury piśmiennej i komunikacji społecznej.", wyd. Pultusk.

LITERATURA UZUPELNIAJĄCA

1) Imańska I., 2000r., "Druk jak wielofunkcyjny środek przekazu w czasach saskich.", wyd. Toruń, 2) Korotajowa K. i in. (red.), 2001r., "Drukarze dawnej Polski od XV do XVIII wieku", wyd. Warszawa, t.1. 3, cz. 2., 3) Eisenstein E., Hollender H., (tł.), 2004r., "Rewolucja Gutenberga", wyd. Prószyński i S-ka, 4) Buchwald-Pelcowa P., 2005r., "Historia literatury i historia książki", wyd. Kraków.

Przedmiot/moduł:

HISTORIA KSIĄŻEK I BIBLIOTEK

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: D-przedmiot specjalizacyjny

Kod ECTS: 08124-114-D

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego i wiedzy o kulturze

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/sesemstr: III/5

Rodzaje zajęć: ćwiczenia praktyczne, wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Wykład: 30/2

Cwiczenia: 15/2

Formy i metody dydaktyczne

Wykład

Wykład - Wykład informacyjny, wykład z prezentacją multimedialną i pokazem starych druków. (W1, W2, K1, K2)

Cwiczenia

Cwiczenia praktyczne - praca z reprintami i pokaz

oryginalnych zabytków. (U1, U2)

Forma i warunki zaliczenia

Ocena pracy i współpracy w grupie 1 - aktywny udział w

dyskusji, pozytywne zaliczenie zadań: określenie wieku

księgi - badanie filigranu, opis techniki zdobienia i

oprawiania ksiąg. (W1, W2, U1, U2, K1, K2)

Liczba punktów ECTS: 2

Język wykładowy: polski

Przedmioty wprowadzające: historia Polski i

powszechna

Wymagania wstępne: znajomość rynku wydawniczego i

księgarskiego

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Katedra Filologii Germańskiej

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 354, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-45, tel./fax 523-59-66

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr hab. Zoja Jaroszewicz-Pieresławcew, prof. UWM

e-mail: zojar@poczta.onet.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr hab. Zoja Jaroszewicz-Pieresławcew, prof. UWM

Uwagi dodatkowe:

Cwiczenia będą prowadzone w Dziale Zbiorów

Specjalnych Biblioteki UWM

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

HISTORIA KSIĄŻEK I BIBLIOTEK THE HISTORY OF BOOK

ECTS: 1

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:

- udział w wykładach

30,0 godz.

- udział w ćwiczeniach

15,0 godz.

45,0 godz.

2. Samodzielna praca studenta:

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM:

45,0 godz.

liczba punktów ECTS = 45,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **1,50 ECTS**

w zaokrągleniu: **1 ECTS**

SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA W ZAKRESIE JĘZYKA NIEMIECKIEGO I WIEDZY O KULTURZE - studia stacjonarne I stopnia					
ROK III, SEMESTR 6					
KOD ECTS	PRZEDMIOT	Forma zajęć		Forma zaliczenia	PUNKTY ECTS
		w	ćw		
	Praktyczna nauka języka niemieckiego			Egzamin*	
	Gramatyka praktyczna		30	zaliczenie z oceną	4
	Konwersacje z leksyką		30	zaliczenie z oceną	4
	Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego	30		Egzamin	4
	Historia literatury niemieckiego obszaru językowego	15	15	Egzamin	5
	Seminarium dyplomowe		30	zaliczenie	7
	Ogółem godz. / ECTS	45	105		24

* egzamin z PNJN obejmuje treści wszystkich komponentów, jakie były realizowane w danym roku akademickim

	Emisja głosu		30	zaliczenie z oceną	3
	Przedmioty uzupełniające*	15		zaliczenie z oceną	2
	Dydaktyka przedmiotowa - metodyka nauczania wiedzy o kulturze		30	zaliczenie z oceną	3
	Zagadnienia kultury regionalnej	30		zaliczenie z oceną	1
	Ogółem godz. / ECTS	45	60		9

* W sem.VI tematem *Przedmiotu uzupełniającego* będzie: *Historia i kultura regionu*

Metryczka przedmiotu

PNJN – GRAMATYKA PRAKTYCZNA

ECTS: 4

TREŚCI ĆWICZEŃ

Przedmiot gramatyka praktyczna zawiera się w wykazie przedmiotów podstawowych realizowanych w ramach bloku praktycznej nauki języka niemieckiego (PNJN). Ćwiczenia na trzecim roku studiów stacjonarnych pierwszego stopnia są kontynuacją wiedzy i umiejętności nabytych w latach wcześniejszych i prowadzą się do rozwijania poprawności gramatycznej, rozszerzenia i rozwoju podstawowej wiedzy studenta w zakresie znajomości gramatyki języka niemieckiego umożliwiającej kompetentne i płynne posługiwanie się językiem i jego strukturami, pogłębianie rozumienia powiązań między formą gramatyczną a jej funkcją, a także rozwijanie umiejętności łączenia teoretycznej znajomości zasad gramatycznych z praktycznym ich zastosowaniem. Mają one na celu powtórzenie, usystematyzowanie i pogłębienie wiedzy z zakresu gramatyki języka niemieckiego ze szczególnym uwzględnieniem składni zdań podrzędnie złożonych. Realizowane na szóstym semestrze treści to części zdania oraz ich formy, funkcje i miejsce w zdaniu, a także szeroko rozumiane transformacje zdań wymagające zmiany szyku zdania, nominalizacja i werbalizacja oraz ich zastosowanie w przekształcaniu zdań, a także werbalne frazy składniowe. Podstawowym celem zajęć jest więc kształtowanie kompetencji gramatycznej, tj. rozwijanie umiejętności integrowania wiedzy teoretycznej z praktycznym użyciem form i struktur gramatycznych. Celami szczegółowymi są natomiast przeciwdziałanie interferencji oraz kształtowanie umiejętności wyjaśniania zjawisk gramatycznych.

ZAŁOŻENIA I CELE PRZEDMIOTU JAKO EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Wiedza

Student posiada wiedzę teoretyczną na temat takich zagadnień gramatycznych jak części zdania oraz ich formy, funkcje i miejsce w zdaniu, a także szeroko rozumiane transformacje zdań wymagające zmiany szyku zdania, nominalizacja i werbalizacja oraz ich zastosowanie w przekształcaniu zdań, a także werbalne frazy składniowe.

Umiejętności

Student umie sprawnie korzystać z nabytej wiedzy teoretycznej, a także z materiałów i metod pracy poznanych na zajęciach stosując poprawnie omawiane konstrukcje gramatyczne. Student posiada umiejętność łączenia teoretycznej znajomości zasad gramatycznych z praktycznym ich zastosowaniem.

Kompetencje/Postawy

Student potrafi poprawnie określić części zdania oraz dokonywać transformacji, wymagających zmiany szyku zdania. W swoich wypowiedziach ustnych i pisemnych student poprawnie używa zdań współrzędnie i podrzędnie złożonych oraz potrafi przeprowadzać transformacje zdań prostych w zdania złożone i odwrotnie, wykorzystując przy tym nominalizację i werbalizację oraz używając werbalnych fraz składniowych.

LITERATURA PODSTAWOWA

Dreyer, Hilke/ Schmitt, Richard (2006): Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Neubearbeitung, Max Hueber Verlag, Ismaning.

Hall, Karin/ Scheiner, Barbara (2001): Übungsgrammatik für Fortgeschrittene. Deutsch als Fremdsprache, Max Hueber Verlag, Ismaning.

Helbig, Gerhard/ Buscha, Joachim (2005): Übungsgrammatik Deutsch, Langenscheidt, Berlin/ München/ Wien/ Zürich/ New York.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

Buscha, Friedrich (2001): Deutsches Übungsbuch – Übungen zum Wortschatz der deutschen Sprache, Langenscheidt, Berlin/ München/ Wien/ Zürich/ New York.

Földeak, Hans (2001): Sag's besser! Ein Arbeitsbuch für Fortgeschrittene, Teil 1: Grammatik, Teil 2: Ausdrucksweiterung, Max Hueber Verlag, Ismaning.

Przedmiot:
GRAMATYKA PRAKTYCZNA

Status przedmiotu:
podstawowy

Kod ECTS:
Kierunek: Filologia, specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego i wiedzy o kulturze

Studia: stacjonarne

Poziom studiów: I stopnia

rok/semestr: III/ 6

Rodzaj zajęć:
ćwiczenia

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:
ćwiczenia: 30/2

Metody dydaktyczne:
ćwiczenia: przedmiotowe z praktycznej nauki języka niemieckiego, ćwiczenia gramatyczno-leksykalne, praca z tekstem

Forma/warunki zaliczenia:
Zaliczenie z oceną/ Egzamin/ Przedmiot kończy się zaliczeniem na podstawie obecności, aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz pozytywnie napisanych kolokwiiów. Dopuszcza się opuszczenie maksymalnie jednych zajęć ćwiczeniowych.

Ilość punktów ECTS: 4

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: gramatyka praktyczna w bloku PNJN oraz gramatyka opisowa

Wymagania wstępne: znajomość języka niemieckiego na poziomie B2, opanowana wiedza z zakresu gramatyki (zarówno praktycznej, jak i opisowej) z lat poprzednich

Przedmiot realizuje:
Katedra Filologii Germańskiej, Wydział Humanistyczny

ul. Kurta Orbitza 1
10-725 Olsztyn,
tel. 89 524 6345,
telefaks 89 523 59 66,

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Magdalena Makowska
e-mail: magda_makowska@wp.pl

Osoba prowadząca zajęcia:
mgr Małgorzata Derecka
e-mail: mabo1@wp.pl

Uwagi dodatkowe:

W przypadku więcej niż jednej nieobecności student ma obowiązek przedstawić usprawiedliwienie oraz we własnym zakresie opracować materiał omawiany na zajęciach. Przeprowadzane w okresie nieobecności kolokwia należy zaliczyć indywidualnie na konsultacjach. Student, który nie zaliczył kolokwium, ma prawo napisać kolokwium poprawkowe. Wszelkich formalności związanych z zaliczeniem przedmiotu należy dopełnić najpóźniej na tydzień przed zakończeniem semestru.

Szczegółowa tematyka zajęć dydaktycznych

PNJN – GRAMATYKA PRAKTYCZNA

ECTS: 4

ĆWICZENIA

Lp.	Treści	Ilość godzin
1	Subjektsätze, Objektsätze und Attributsätze – Wiederholung	2
2	Adverbialsätze (Kausal- und Finalsätze) – Wiederholung	2
3	Adverbialsätze (Modal-, Konzessiv- und Konsekutivsätze) – Wiederholung	2
4	Adverbialsätze (Konditional- und Temporalsätze) – Wiederholung	2
5	Relativsätze – Wiederholung	2
6	Satzglieder und ihre Stellung	2
7	Satzglieder und ihre Stellung – Umformungen von Sätzen nach vorgegebenen Strukturen	2
8	Satzglieder und ihre Stellung – Umformungen von Sätzen nach vorgegebenen Strukturen	2
9	Nominalisierung – Verbalisierung	2
10	Nominalisierung – Verbalisierung	2
11	Nominalisierung – Verbalisierung	2
12	Verben in festen Verbindungen	2
13	Verben in festen Verbindungen	2
14	Verben in festen Verbindungen	2
15	Verschiedene Satztransformationen nach vorgegebenen Strukturen – Gesamtübungen	2

Metryczka przedmiotu

PNJN – KONWERSACJE Z LEKSYKĄ

ECTS: 4

PRACTICAL GERMAN – SPEAKING AND LEXIS

TREŚCI ĆWICZEŃ

Zajęcia dotyczą następujących zakresów tematycznych: Aktuelle Themen, Heimat/Identität; ausgewanderte Wörter – Anglizismen, Zu Hause in Deutschland – Integration; Arbeit – Berufe; Kunst und Kultur; Kriminalität; Gesundheit

ZAŁOŻENIA I CELE PRZEDMIOTU JAKO EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Wiedza

Student operuje słownictwem związanym z zagadnieniem omawianymi na zajęciach, którego przyswojenie jest niezbędne do wypowiadania się na dany temat lub do wyrażania własnych poglądów.

Umiejętności

- student buduje zwięzłą wypowiedź ustną
- prezentuje krótkie spójne wystąpienia (wstęp – rozwinięcie – zakończenie; przedstawienie
- tez – udowodnienie tezy; przedstawienie argumentów za – przedstawienie argumentów przeciw – zajęcie stanowiska itp.)
- wyraża swój pogląd na dany temat
- wyraża swoje odczucia i emocje
- opowiada o swoich doświadczeniach
- zdaje relację z jakiegoś wydarzenia
- Streszcza tekst
- wyraża przypuszczenia
- przedstawia i uzasadnia swoje argumenty

Kompetencje/Postawy

Student pracuje samodzielnie jak i w grupie.
Student monitoruje swoje postępy w nauce.
Student angażuje się w zajęcia.

LITERATURA PODSTAWOWA

Aspekte C1, Ute, Koithan; Helen Schmitz; Tanja, Sieber; Ralf, Sonntag; Nana, Ochman; Langenscheidt Verlag

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

Oryginalne dokumenty i materiały przygotowane przez prowadzącego

Przedmiot:

KONWERSACJE Z LEKSYKĄ

Status przedmiotu:

przedmiot obowiązkowy

Kod ECTS: 09124-13-A.1

Kierunek: specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego i wiedzy o kulturze

Studia: stacjonarne

Poziom studiów: I stopnia

rok/semestr: III / 6

Rodzaj zajęć:

ćwiczenia

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

ćwiczenia: 30h w semestrze

Metody dydaktyczne:

ćwiczenia: metody praktyczne, w tym głównie ćwiczenia przedmiotowe, a także inscenizacja; metody asymilacji, w tym praca z tekstem, tłumaczenia; inne, w tym metoda symulacyjna, giełda pomysłów, gry decyzyjne.

Forma/warunki zaliczenia:

zaliczenie z oceną

Warunki zaliczenia:

- zaliczenie wszystkich kolokwium z oceną pozytywną
- aktywne uczestnictwo w zajęciach

Ilość punktów ECTS: 4

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: Inne przedmioty specjalizacyjne oraz przedmioty z zakresu praktycznej nauki języka.

Wymagania wstępne:

Przedmiot realizuje:
Katedra Filologii Germańskiej, Wydział Humanistyczny

ul. Kurta Orbitza 1
10-725 Olsztyn,
tel. 89 524 6345,
telefax 89 523 59 66,

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

Dr A. Kuzborska, dr A. Rybska

Uwagi dodatkowe:

Szczegółowa tematyka zajęć dydaktycznych

PNJN - KONWERSACJE Z LEKSYKĄ

ECTS: 4

PRACTICAL GERMAN – SPEAKING AND LEXIS

ĆWICZENIA

Lp.	Treści	Ilość godzin
1	Aktuelle gesellschaftliche Themen	5
2	Gesund und munter	5
3	Recht so	5
4	Du bist was du bist	5
5	Die schöne Welt der Künste	5
6	Erinnerungen	5

Metryczka przedmiotu

HISTORIA LITERATURY NIEM. OBSZARU JĘZYKOWEGO

History of Literature of the German Speaking Cultural Area

ECTS: 5

TREŚCI Ćwiczeń

Historia literatury niemieckojęzycznej, okres 1945 – 2010

ZAŁOŻENIA I CELE PRZEDMIOTU JAKO EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Celem wykładu jest przybliżenie sytuacji politycznej i literackiej w roku 1945, następnie omówienie specyfiki pojęcia „Stunde Null” (godzina zero). Studenci mają zapoznać się z kompleksową sytuacją emigracji i reemigracji autorów, rozbioru Niemiec, Ideologii zimnej wojny, rekonstrukcji życia literackiego, grupy 47, organizacji w NRD, literatury powojennej w Austrii oraz Szwajcarii, ruchu opozycyjnego studentów w latach 1965 – 1975, postmodernizmu, literatury zjednoczonych Niemiec.

Umiejętności: Student posiada podstawowe umiejętności badawcze, rozpoznaje i interpretuje omawiane teksty literackie, porównuje i klasyfikuje podstawowe cechy omawianych epok literackich, analizuje i dokonuje oceny nazywanych tekstów lit.

Kompetencje/Postawy:

Zachowuje otwartość na poglądy innych, pracuje samodzielnie, pracuje w zespole, wykazuje kreatywność, wyciąga wnioski, dąży do rzetelnego użycia wybranej metody, wyjaśnia powody zastosowania metod własnych i innych, łączy poszczególne metody

LITERATURA PODSTAWOWA:

Ilse Aichinger, Spiegelgeschichte
Ingeborg Bachmann, Gedichte
Heinrich Böll, Kurzgeschichten
Paul Celan, Gedichte
Wolfgang Borchert: Draußen vor der Tür
Günter Eich, Gedichte
Günter Grass, Katz und Maus
Elfriede Jelinek, Was geschah, nachdem Nora ihren Mann verlassen hatte
Peter Weiss, Die Ermittlung

Peter Handke: Publikumsbeschimpfung
Dürrenmatt, Der Besuch der alten Dame
Max Frisch, Homo Faber
Thomas Bernhard, Der Heldenplatz
Süskind: Das Parfum
Daniel Kehlmann, Die Vermessung der Welt
Karl-Markus Gaus, Reportagen

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA - 11

Metzler Autoren Lexikon. 3. Auflage. Herausgegeben von Bernd Lutz und Benedikt Jessing, Stuttgart 2004.
Słownik współczesnych pisarzy niemieckojęzycznych. Pokolenia powojenne, Pod redakcją Jürgen Joachimsthalera i Marka Zybyra. Warszawa 2007.
Die Ethik der Literatur. Deutsche Autoren der Gegenwart. Hrsg. von Paul Michael Lützeler Göttingen Verlag 2011.
Paul Michael Lützeler, Europäische Identität und Multikultur. Fallstudien zur deutschsprachigen Literatur seit der Romantik, Tübingen 1997.
Wilfried Barner, Geschichte der deutschen Literatur von 1945 bis zur Gegenwart, München 1994.
Sozialgeschichte der deutschen Literatur Bd. 10. Literatur in der Bundesrepublik Deutschland bis 1967. Herausgegeben von Ludwig Fischer, München, München 1986.
Sozialgeschichte der deutschen Literatur Bd. 11. Die Literatur der DDR. Herausgegeben von Hans-Jürgen Schmitt, München 1983.
Sozialgeschichte der deutschen Literatur Bd. 12. Die Gegenwartsliteratur seit 1968. Herausgegeben von Klaus

Przedmiot:

historia literatury niemieckiego obszaru językowego

Status przedmiotu:

przedmiot kierunkowy

Kod ECTS:

Kierunek: specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego i wiedzy o kulturze

Studia: stacjonarne

Poziom studiów: I stopnia

rok/semestr: III /6

Rodzaj zajęć:

ćwiczenia

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

wykłady: 15/1

Metody dydaktyczne:

Interpretacja tekstów, dyskusja

Forma/warunki zaliczenia:

zaliczenie ćwiczeń: referaty, udział w dyskusji
egzamin z wykładów

Ilość punktów ECTS: 5

Język wykładowy: niemiecki

Przedmioty wprowadzające: wstęp do literaturoznawstwa, historia literatury

Wymagania wstępne: umiejętności językowe na poziomie C1

Przedmiot realizuje:

Katedra Filologii Germańskiej, Wydział Humanistyczny

ul. Kurta Obiży 1
10-725 Olsztyn,
tel. 89 524 6345,
telefax 89 523 59 66,

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

Uwagi dodatkowe:

Szczegółowa tematyka zajęć dydaktycznych

HISTORIA LITERATURY NIEM. OBSZARU JĘZYKOWEGO

ECTS: 5

History of Literature of the German Speaking Cultural Area

WYKŁADY

Lp.	Treści	Ilość godzin
1	Wprowadzenie, przedstawienie programu i literatury	1
2	Trümmerliteratur: Heinrich Böll	1
3	Trümmerliteratur: Wolfgang Borchert	1
4	Gruppe 47: Eich, Aichinger, Bachmann	1
5	Paul Celan, Günther Eich – Lyrik	1
6	Theaterstücke: Elfriede Jelinek, Was geschah, nachdem Nora ihren Mann verlassen hatte Peter Weiss, Die Ermittlung (Dokumentarstücke)	1
7	Schweizerische Literatur: Dürrenmatt	1
8	Schweizerische Literatur: Max Frisch	
9	Sprach-Demontage und Demontage des Theaters: Peter Handke: Publikumsbeschimpfung, Kritik der Gruppe 47	1
10	Thomas Bernhard als Nestbeschmutzer, österreichische Literatur nach 1945: Der Heldenplatz	1
11	Literatur der Postmoderne (Intertextualität und Pop-Literatur): Süskind: Das Parfum	1
12	Literatur der Postmoderne (Intertextualität und Pop-Literatur): Ransmayr: Die letzte Welt	1
13	Reiseliteratur: Karl Markus Gauß: Reportagen, Daniel Kehlmann: Die Vermessung der Welt	1
14 i 15	Podsumowanie	

Metryczka przedmiotu

SEMINARIUM DYPLOMOWE BACHELOR DEGREE SEMINAR

ECTS: 7

TREŚCI WYKŁADÓW

-

TREŚCI ĆWICZEŃ

Zapoznanie studentów z zagadnieniami dotyczącymi pisania prac naukowych, poszukiwania i gromadzenia literatury, metodologii.

ZAŁOŻENIA I CELE PRZEDMIOTU JAKO EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Wiedza

Umiejętność pisania prac naukowych, poszukiwania i gromadzenia literatury.

Umiejętności

Sprawność i korzystanie z metod, materiałów, narzędzi i instrumentów.

Kompetencje/Postawy

Udowodniona zdolność stosowania wiedzy, umiejętności i zdolności osobistych w pracy dyplomowej.

LITERATURA PODSTAWOWA

Kania, Stanisław/ Tokarski, Jan (1984): Zarys leksykologii i leksykografii polskiej. Warszawa.

Krajewski, Mirosław (2004): Piszemy prace naukowe. Vademecum dla studentów i doktorantów. Rypin.

Pułto, Andrzej (2003): Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów. Warszawa.

Węglińska, Maria (2004): Jak pisać pracę magisterską? Kraków.

Wojcik, Krystyna (2002): Piszę pracę magisterską. Poradnik dla autorów akademickich prac promocyjnych. Warszawa.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

-

Przedmiot:
SEMINARIUM DYPLOMOWE

Status przedmiotu:
kierunkowy

Kod ECTS:

Kierunek: filologia

Specjalność : specjalność nauczycielska w zakresie języka niemieckiego i wiedzy o kulturze

Studia: stacjonarne

Poziom studiów: I stopnia

rok/semestr: 3/6

Rodzaj zajęć:
ćwiczenia

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

ćwiczenia: 30/2

Metody dydaktyczne:
ćwiczenia: seminarium

Forma/warunki zaliczenia:
Zaliczenie /Przedmiot kończy się zaliczeniem na podstawie obecności, wygłoszonego referatu/referatów. Dopuszcza się opuszczenie maksymalnie 2 ćwiczeń.

Ilość punktów ECTS: 7

Język wykładowy: polski/niemiecki

Przedmioty wprowadzające:
gramatyka opisowa, wstęp do językoznawstwa

Wymagania wstępne: wiedza z zakresu gramatyki opisowej i wstępu do językoznawstwa

Przedmiot realizuje:
Katedra Filologii Germańskiej, Wydział Humanistyczny

ul. Kurta Obitzta 1
10-725 Olsztyn,
tel. 89 524 6345,
telefax 89 523 59 66,

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

Szczegółowa tematyka zajęć dydaktycznych

SEMINARIUM DYPLOMOWE

ECTS: 7

BACHELOR DEGREE SEMINAR

ćwiczenia

Lp.	Treści	Ilość godzin
1	Referaty przygotowywane przez studentów na temat ich postępów czynionych w pisaniu pracy dyplomowej. Omawianie występujących problemów i trudności.	2
2	Referaty przygotowywane przez studentów na temat ich postępów czynionych w pisaniu pracy. Omawianie występujących problemów i trudności.	2
3	Referaty przygotowywane przez studentów na temat ich postępów czynionych w pisaniu pracy. Omawianie występujących problemów i trudności.	2
4	Referaty przygotowywane przez studentów na temat ich postępów czynionych w pisaniu pracy. Omawianie występujących problemów i trudności.	2
5	Referaty przygotowywane przez studentów na temat ich postępów czynionych w pisaniu pracy magisterskiej. Omawianie występujących problemów i trudności.	2
6	Referaty przygotowywane przez studentów na temat ich postępów czynionych w pisaniu pracy magisterskiej. Omawianie występujących problemów i trudności.	2
7	Referaty przygotowywane przez studentów na temat ich postępów czynionych w pisaniu pracy magisterskiej. Omawianie występujących problemów i trudności.	2
8	Omawianie fragmentów prac przygotowywanych przez studentów na zaliczenie semestru.	2
9	Omawianie fragmentów prac przygotowywanych przez studentów na zaliczenie semestru.	2
10	Omawianie fragmentów prac przygotowywanych przez studentów na zaliczenie semestru.	2
11	Omawianie fragmentów prac przygotowywanych przez studentów na zaliczenie semestru.	2
12	Omawianie fragmentów prac przygotowywanych przez studentów na zaliczenie semestru.	2
13	Omawianie fragmentów prac przygotowywanych przez studentów na zaliczenie semestru.	2
14	Omawianie fragmentów prac przygotowywanych przez studentów na zaliczenie semestru.	2
15	Zaliczenie semestru.	2



UNIwersYTET WArMIŃSKO-MAZUrSKI W OLSZTYNIE

Wydział Humanistyczny

Sylabus przedmiotu/modułu - część A

08326-17-D

HISTORIA I KULTURA REGIONU

HISTORY AND CULTURE OF THE REGION

ECTS: 2

TREŚCI MERYTORYCZNE

WYKŁAD

1. Zajęcia wprowadzające. Omówienie literatury i podstawowych pojęć z historii i kultury regionu Warmii i Mazur. 2. Wybrane elementy z historii regionu warmińsko-mazurskiego i ich wpływ na jego specyfikę. 3. Wybitni ludzie i ich wpływ na region. 4. Elementy kultury regionalnej – tradycje, zwyczaje, obrzędy, gwary, muzyka. 5. Główne zabytki architektoniczne regionu warmińsko-mazurskiego. 6. Dziedzictwo kulturowe regionu - podstawa rozumienia współczesności regionu.

CEL KSZTAŁCENIA

Celem zajęć jest zapoznanie studentów z historią i kulturą regionu Warmii i Mazur, z jego dziedzictwem kulturowym zarysowanym na tle dziedzictwa Polski i Europy.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H1A_W03+, H1A_W07+, H1A_U05+, H1A_K05+, H1A_K06+

Symbole efektów kierunkowych H1_W03+, H1_W12+, H1_U06+, H1_K06+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - Student posiada podstawową wiedzę na temat historii i kultury regionu warmińsko-mazurskiego. (H1_W03, H1_W12)

Umiejętności

U1 - Student potrafi zanalizować i wykorzystać opracowania historiograficzne w celu przygotowania prezentacji na temat historii i kultury regionu. (H1_U06)

Kompetencje społeczne

K1 - Student szanuje i docenia historię i spuściznę kulturową regionu Warmii i Mazur. (H1_K06)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Sikorski Jerzy, Szostakowski Stanisław (red.), 1981r., "Dzieje Warmii i Mazur w zarysie", wyd. Warszawa, t.1-2, 2) Achremczyk Stanisław, 2010r., "Historia Warmii i Mazur, t. 1: Pradzieje - 1772", wyd. Olsztyn, 3) Achremczyk Stanisław, 2011r., "Historia Warmii i Mazur, t. 2: 1772-2010", wyd. Olsztyn, 4) Achremczyk Stanisław, 1992r., "Historia Warmii i Mazur : od pradziejów do 1945 roku", wyd. Olsztyn, 5) Chłosta Jan, 2002r., "Słownik Warmii : (historyczno-geograficzny)", wyd. Olsztyn.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Achremczyk Stanisław (red.), 2007r., "Życie codzienne na dawnych ziemiach pruskich. Dziedzictwo kulinarne", wyd. Olsztyn, 2) Achremczyk Stanisław (red.), 2008r., "Życie codzienne na dawnych ziemiach pruskich. Krajobraz kulturowy Warmii i Mazur", wyd. Olsztyn, 3) Achremczyk Stanisław (red.), 2001r., "Życie codzienne na dawnych ziemiach pruskich. Mieszkańcy ziem pruskich", wyd. Olsztyn, 4) Achremczyk Stanisław (red.), 2004r., "Życie codzienne na dawnych ziemiach pruskich. Obchody rocznicowe i święteczne", wyd. Olsztyn, 5) Achremczyk Stanisław, Orłowska-Wojczulanis Krystyna (red.), 2006r., "Dziedzictwo Warmii : ustrój, prawo, administracja", wyd. Olsztyn, 6) Chłosta Jan, 2009r., "Doroczne zwyczaje i obrzędy na Warmii", wyd. Olsztyn, 7) Drej Szymon, 2007r., "Święta Warmia", wyd. Olsztyn, 8) Jackiewicz-Garniec Małgorzata, 2001r., "Pałace i dwory dawnych Prus Wschodnich : dobra utracone czy ocalone?", wyd. Olsztyn, 9) Jackiewicz-Garniec Małgorzata, 2006r., "Zamki państwa krzyżackiego w dawnych Prusach : Powiśle, Warmia, Mazury", wyd. Olsztyn, 10) Lewandowska Izabela, Romulewicz Anita, 2010r., "Historia kultury i dziedzictwo kulturowe Warmii i Mazur. Bibliografia za lata 1990-2009", wyd. Olsztyn.

Przedmiot/moduł:

HISTORIA I KULTURA REGIONU

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Fakultatywny

Grupa przedmiotów: D-przedmiot specjalizacyjny

Kod ECTS: 08326-17-D

Kierunek studiów: filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie

języka niemieckiego i wiedzy o kulturze

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Rok/semestr: III/6

Rodzaje zajęć: wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Wykład: 15

Formy i metody dydaktyczne

Wykład

Wykład - Wykład z elementami prezentacji. (W1, U1, K1)

Forma i warunki zaliczenia

Prezentacja 1 (multimedialna) - Studenci w grupach

dwuosobowych przygotowują prezentację na wybrany

temat z historii i kultury regionu. (W1, U1, K1)

Liczba punktów ECTS: 2

Język wykładowy: polski

Przedmioty wprowadzające: Brak

Wymagania wstępne: Brak

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 342, 10-725 Olsztyn

tel. 524-64-40, tel./fax 527-36-12

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Andrzej Korytko

e-mail: andy69@wp.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Andrzej Korytko

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B
HISTORIA I KULTURA REGIONU
HISTORY AND CULTURE OF THE REGION

ECTS: 2

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:

- Samodzielna praca studenta 5,0 godz.

- udział w wykładach 15,0 godz.

20,0 godz.

2. Samodzielna praca studenta:

- Samodzielna praca studenta 25,0 godz.

25,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM:

45,0 godz.

liczba punktów ECTS = 45,00 godz.: 25,00 godz./ECTS = **1,80 ECTS**

w zaokrągleniu: **2 ECTS**



UNIWERSYTET WARMIŃSKO MAZURSKI W OLSZTYNIE

WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY

Metryczka przedmiotu

METODYKA NAUCZANIA WIEDZY O KULTURZE

ECTS: 3

Cultural knowledge teaching methodology

TREŚCI ĆWICZEŃ:

Ćwiczenia koncentrują się na zagadnieniach kształtu współczesnej kultury, sposobów uczestnictwa i dróg uczenia poszerzania kompetencji kulturowych (w zakresie odbioru kultury, przetwarzania jej kodów i tworzenia).

CEL KSZTAŁCENIA:

Czym jest kultura jako taka? Zasadność podziału na kulturę wysoką i niską, elitarną i egalitarną. Sposoby partycypacji w kulturze. Modelowanie postaw konstruktywnego uczestnictwa w kulturze. Umiejętne posługiwanie się kodami współczesnej kultury.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA: H1A_W03, H1A_W05, H1A_W07, H1A_U01, H1A_U04, H1A_U05, H1A_U06, H1A_U09, H1A_K01, H1A_K04

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA: FP_W15, FP_W09, FP_W02, FP_U01, FP_U05, FP_U06, FP_U21, FP_U15, FP_U14, FP_U08, FP_K02, FP_K09

EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Wiedza

Student wie, według jakich kryteriów można definiować kulturę. Wie, czym jest kultura wysoka i niska. Zna kody kulturowe stosowane współcześnie. Wie, na czym polega aktywne i konstruktywne uczestniczenie w kulturze.

Umiejętności

Student potrafi odróżnić kulturę wysoką od kultury niskiej. Potrafi wskazać różnice między kulturą oficjalną a nieoficjalną. Potrafi posługiwać się różnymi kodami kulturowymi. Potrafi oceniać wartość elementów kultury i dokonywać na tej podstawie wyborów.

Kompetencje społeczne

Student jest gotowy do stałej ewaluacji własnej pracy. Zdaje sobie sprawę z wagi odpowiedzialnego uczestnictwa w kulturze.

LITERATURA PODSTAWOWA

- 1) Edukacja i kultura. Idea i realia interakcji, pod red. I. Wojnar, Drukarnia Naukowa PAN, 2006.
- 2) Kultura - młodzież - edukacja, pod red. A. Popławska, L. M. Jakoniuk, Wydawnictwo NWSP, 2008.
- 3) Pedagogika kultury. Historyczne osiągnięcia, współczesne kontrowersje wokół edukacji kulturowej, perspektywy rozwoju, pod red. J. Gajdy, Wydawnictwo UMCS, 1998.
- 4) Przygotowanie ucznia do odbioru różnych tekstów kultury, pod red. A. Janus-Sitarz, Wydawnictwo Universitas, 2005.
- 5) Sztuka jako wyzwanie edukacyjne, pod red. J. Plisieckiego, Wydawnictwo UMCS, 2001.
- 6) Wychowanie estetyczne młodego pokolenia. Polska koncepcja i doświadczenia. pod red. I. Wojnar i W. Pielsińskiej, WSiP, 1990.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:

- 1) Edukacja kulturalna. Wybrane obszary, pod red. K. Olbrycht, Wydawnictwo UŚ, 2004.
- 2) Relacje między kulturą wysoką a niską/popularną w języku, kulturze i edukacji, pod red. B. Myrdzik, M. Karwatowskiej, Wydawnictwo UMCS, 2005.
- 3) Upowszechnianie kultury – wyzwaniem dla edukacji kulturalnej, pod red. K. Olbrycht, E. Koniecznej, J. Skutnik, Wydawnictwo Adam Marszałek, 2008.

Przedmiot: Metodyka nauczania wiedzy o kulturze

Obszar kształcenia: H1A

Status przedmiotu: do wyboru

Kod ECTS:

Kierunek: filologia germańska

Specjalność: nauczycielska

Profil kształcenia: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Poziom studiów: I stopnia

rok/semestr: III / 6

Rodzaj zajęć: ćwiczenia

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:
ćwiczenia: 30/2

Metody dydaktyczne:
dyskusja dydaktyczna: burza mózgów, metaplan.

Forma/warunki zaliczenia:
Zaliczenie z oceną/Przedmiot kończy się zaliczeniem na podstawie obecności, oceny z kolokwium i projektu oraz aktywności na zajęciach. Dopuszcza się opuszczenie jednej jednostki zajęciowej.

Ilość punktów ECTS: 3

Język wykładowy: polski

Przedmioty wprowadzające: -

Wymagania wstępne: -

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej przedmiot: Instytut Filologii Polskiej, Wydział Humanistyczny,
ul. K. Obiży 1,
10-725 Olsztyn,
tel.: 89 524 63 13

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

Szczegółowa tematyka zajęć dydaktycznych

METODYKA NAUCZANIA WIEDZY O KULTURZE

ECTS: 3

Cultural knowledge teaching methodology

Ćwiczenia

Lp.	Treści	Ilość godzin
1	Wprowadzenie do zajęć <ul style="list-style-type: none">• sprawy organizacyjne• określenie tematyki• zdefiniowanie kompetencji i predyspozycji zawodowych	2
2	Wiedza o kulturze w strukturze przedmiotów szkolnych <ul style="list-style-type: none">• zapoznanie się z podstawą programową w zakresie wiedzy o kulturze• refleksja nad ideą kształcenia w zakresie wiedzy o kulturze	2
3	Analiza treści kształcenia w zakresie wiedzy o kulturze na przykładzie programów nauczania <ul style="list-style-type: none">• treści nauczania w zakresie wiedzy o kulturze• związek tych treści z kształceniem humanistycznym	2
4	Strategie, metody i techniki na lekcjach wiedzy o kulturze <ul style="list-style-type: none">• analiza potrzeb dydaktycznych na lekcjach wiedzy o kulturze• określenie zasad adekwatności strategii, metod i technik	2
5	Wiedza o kulturze w teorii badań kulturoznawczych <ul style="list-style-type: none">• czym jest kultura?• procesy socjalizacji a inicjacja kulturowa• mechanizmy powstawania zjawisk kulturowych	2
6	Kody rozumienia kultury <ul style="list-style-type: none">• kompetencje kulturowe a umiejętność posługiwania się kodem poszczególnych elementów kultury• specyfika kształcenia umiejętności posługiwania się kodami kulturowymi	2
7	Kultura masowa <ul style="list-style-type: none">• zjawiska homogenizacji kultury• związki kultury masowej z kulturą wyższą• elementy kultury masowej w obszarze zainteresowań współczesnej młodzieży	2
8	Kultura wyższa <ul style="list-style-type: none">• kultura wyższa jako wyraz afirmacji wartości• specyfika kształcenia w zakresie budowania kompetencji kultury wyższej• dziedzictwo kultury wyższej w procesie krystalizowania się tożsamości człowieka	2
9	Kolokwium	2
10	Kultura a zachowania problemowe <ul style="list-style-type: none">• resocjalizacja poprzez aktywność kulturową• metodyka pracy z uczniem z zaburzeniami zachowania	2
11	Kultura a rozwój aktywności twórczej <ul style="list-style-type: none">• wiedza o kulturze a poszerzenie kompetencji twórczych• twórczość jako partycypacja w kulturze• metody aktywizujące w rozwijaniu aktywności twórczych	2
12	Zachowania kulturowe a potrzeby człowieka <ul style="list-style-type: none">• kultura życia codziennego• kultura jako język niewerbalny – umiejętność czytania tożsamości społecznej, zawodowej, narodowej, religijnej poprzez kulturę	2
13	Budowanie kompetencji kulturowych za pośrednictwem filmu <ul style="list-style-type: none">• dzieło filmowe na lekcjach wiedzy o kulturze – wyzwania organizacyjne• specyfika kompetencji kulturowych w zakresie filmu – rozumienie symboliki, alegorii i znaków obecnych w filmie• metodyka uczenia „języka” filmu	2
14	Budowanie kompetencji kulturowych za pośrednictwem teatru <ul style="list-style-type: none">• dzieło teatralne na lekcjach wiedzy o kulturze – wyzwania organizacyjne• specyfika kompetencji kulturowych w zakresie teatru – rozumienie symboliki, alegorii i znaków obecnych w teatrze• metodyka uczenia „języka” teatru	2
15	Podsumowanie zajęć <ul style="list-style-type: none">• omówienie potencjalnych problemów związanych z nauczaniem wiedzy o kulturze• zaliczenie przedmiotu	2



Sylabus przedmiotu/modułu - część A

ZAGADNIENIA KULTURY REGIONALNEJ

ECTS: 1

Issues in regional culture

TREŚCI WYKŁADÓW

Wykłady podejmują tematykę dotyczącą istoty regionalizmu kulturowego, istniejących historycznie regionów kulturowych w Polsce, ich roli w okresie zaborów i w dwudziestolecu międzywojennym, a także refleksję o regionalizmie współczesnym z jego otwartością na inne wspólnoty; główny nacisk położony jest na kwestię dziedzictwa kulturowego, kultury ludowej; uwzględnione są wybrane zagadnienia dotyczące Warmii i Mazur, szczególnie jeśli chodzi o zabytki i architekturę, gdzie widoczne są wpływy protestantyzmu.

CEL KSZTAŁCENIA

Przedmiot zapoznaje studenta z ustaleniami pojęciowymi, terminologicznymi, problemami związanymi z kulturą regionu, jej zakresem i interpretacją z uwzględnieniem regionu, który jest naturalnym środowiskiem studenta.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

H1A_WO2, H1A_W07, H1A_W10, H1A_UO1, H1A_U05, H1A_K05, H1A_K06

KF-FG1-N_WO1, KF-FG1-N_W16, KF-FG1-N_W19, KF-FG1-N_UO1, KF-FG1-N_UO9, KF-FGi-N_KO4, KF-FG1-N_KO7

EFEKTY KSZTAŁCENIA:

Wiedza

Student posiada pogłębioną wiedzę dotyczącą zagadnień kultury regionu, umie dokonać klasyfikacji i charakterystyki poszczególnych dziedzin twórczości ludowej; zna główne nurty w sztuce i wie, na czym polega jej specyfika na terenie Warmii i Mazur; zna zasłużonych ludzi dla regionu i zdaje sobie sprawę z ich wkładu w dziedzictwo kulturowe.

Umiejętności

Student potrafi rozróżnić elementy dziedzictwa kulturowego w poszczególnych regionach małych ojczyzn; potrafi wskazać różne współczesne stowarzyszenia i instytucje kultury regionalnej.

Kompetencje społeczne

Student potrafi samodzielnie poszerzać wiedzę na temat kultury regionalnej, odkrywać istnienie więzi społecznej w społeczności lokalnej. Uświadamia sobie możliwość form i metod pracy z regionalnymi stowarzyszeniami oraz instytucjami kultury.

LITERATURA PODSTAWOWA

Bokszkański Z., 2008, *Tożsamości zbiorowe*, Warszawa; Brzezińska A. W., Hulewska A., Słomka J. (red.), 2006, *Edukacja regionalna*, Warszawa; Chwalby A., (red.), 2006 *Obyczaje w Polsce. Od średniowiecza do czasów współczesnych*, Warszawa; Orłowska E. (red.), 2002-2004, *Kultura jako przedmiot badań geograficznych*, t. 1-4, Wrocław; Bienkowski T., 1980, *Spółeczny ruch kulturalno-oświatowy na Warmii i Mazurach (1945-1970)*; Lewandowska J. (red.), 2012, *Dziedzictwo ziem pruskich. Dzieje i kultura Warmii i Mazur. Podręcznik dla młodzieży*, Olsztyn;

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

Sikorski J., Szostakowski S., 1981, *Dzieje Warmii i Mazur w zarysie*, Olsztyn, Achremczyk S. (red.), 1985, *Warmia i Mazury. Zarys dziejów*, Olsztyn; Burszta J. (red.), 1976, *Kultura ludowa Mazurów i Warmiaków*, Gdańsk;

Przedmiot/moduł:

Zagadnienia kultury regionalnej
Obszar kształcenia: H1A

Status przedmiotu: obligatoryjny
Kod ECTS:

Kierunek: filologia germańska
Specjalność: filologia germańska
Profil kształcenia: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Poziom studiów/forma kształcenia:
I stopień studiów

rok/semestr: rok III sem. VI

Rodzaje zajęć:
wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:
wykłady: 30/1

Formy i metody dydaktyczne:
Wykłady informacyjne, wykład problemowy, wykład multimedialny

Forma i warunki zaliczenia:
zaliczenie z oceną
Średnia ocen z końcowej dyskusji i pracy na podstawie rozmowy z przedstawicielem placówki kulturalnej w regionie.

Liczba punktów ECTS: 1

Język wykładowy: polski

Przedmioty wprowadzające: wiedza o kulturze, historia kultury

Wymagania wstępne: brak

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej przedmiot:
Instytut Filologii Polskiej
Wydział Humanistyczny
Ul. K. Obitza 1
10-725 Olsztyn
Tel. 89 527 63 13

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

Dr Anna Rzymyska
e-mail: annarzymyska@gmail.com

Uwagi dodatkowe:

Szczegółowa tematyka zajęć dydaktycznych

ZAGADNIENIA KULTURY REGIONALNEJ Issues in regional culture

ECTS: 1

Wykłady

Lp.	Treści	Ilość godzin
1	Wprowadzenie w terminologię, definicje i podejścia do kultury regionalnej, jej istota, początki i rozwój.	3
2	<i>Rola regionalizmu kulturowego w czasie zaborów i w XX wieku.</i>	3
3	Regionalizm współczesny, cechy otwartości na kulturę innych państw, narodów, grup etnicznych.	3
4	Społeczność lokalna i więzi społeczne.	4
5	Dziedzictwo kulturowe.	2
6	Wkład znanych i zasłużonych ludzi dla regionu i jego kultury w dziedzictwo małej ojczyzny.	4
7	Kultura polskiej wsi.	6
8	Miejsce i funkcja kultury ludowej małych ojczyzn w kulturze ogólnonarodowej.	
9	Święta i uroczystości folklorystyczne.	
10	Wychowawcze wartości kultury regionu: zabytki architektury sakralnej i ludowej.	
11	Stowarzyszenia i instytucje kultury regionalnej.	
12	Metody pracy z regionalnymi stowarzyszeniami i instytucjami kultury.	
13	Dziedzictwo kulturowe Warmii i Mazur.	
14	Cechy specyficzne zabytków na Warmii i Mazurach.	
15	Dyskusja podsumowująca.	