

# WOJNA I TEKST. WOJNY I KONFLIKTY ZBROJNE W REFLEKSJI MEDIALNEJ, LITERACKIEJ I JEZYKOWEJ

29-30 CZERWCA 2023

UNIwersytet WARMIŃSKO-MAZURSKI W OLSZTYNIE

WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY

**ORGANIZATORZY:**

- Centrum Badań Europy Wschodniej UWM w Olsztynie
- Institut Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej UWM w Olsztynie

**KOMITET ORGANIZACYJNY:**

prof. dr hab. ALEKSANDER KIKLEWICZ  
dr hab. URSZULA DOLIWA, prof. UWM  
prof. dr hab. MAREK MELNYK  
dr hab. ARKADIUSZ DUDZIAK, prof. UWM  
dr hab. JOANNA SZYDŁOWSKA, prof. UWM  
PAULINA BUCZEK (sekretarz)

**ADRES:**

UWM w Olsztynie  
Centrum Badań Europy Wschodniej  
ul. Kurta Obizta 1  
10-725 Olsztyn

**KONTAKTY:**

aleksander.kiklewicz@uwm.edu.pl  
fax + 48 89 5351486

JEZYKI ROBOCZE:  
polski, ukraiński,  
angielski

**PROBLEMATYKA:**

„Koniec historii” może mieć dwa scenariusze: może to być panowanie najbardziej zrównoważonego – w myśl Francisa Fukuyamy – ustroju demokratycznego, a może też być totalna katastrofa – ekologiczna lub militarna. Tak czy owak prowadzona przez Rosję wojna w Ukrainie i popełniane w środku Europy masowe ludobójstwa dają do zrozumienia, że świat stoi w obliczu ogromnych problemów egzystencjalnych. W epoce postmodernizmu, gdy wielu wydawało się, że nadszedł czas, aby uczynić obiektami refleksji naukowych „małe fenomeny życia codziennego”, a więc zająć się historią skarpetek, lingwistyką marzeń czy antropologią smaku, przez cały czas musimy wracać do tematów skali makro. A jednym z najważniejszych stał się temat WOJNY. O tym świadczy m.in. konferencja naukowa pt. „Ludzie w czasie konfliktów zbrojnych – kiedyś i dziś. Problemy społeczne, polityczne, ekonomiczne i prawne”, która odbyła się na UAM w Poznaniu w marcu 2022 roku. Konferencja, jak widać, ma szeroki zakres tematyczny, ale nie wyczerpuje wszystkich ważnych zagadnień. Dlatego wychodzimy z inicjatywą konferencji, która by skupiła uwagę naukowców na współczesnych REFLEKSJACH I DYSKURSACH O WOJNIE.

Celem konferencji jest wymiana informacji naukowej oraz przedyskutowanie teoretycznych problemów, dotyczących medialnych, literackich i językowych refleksji o wojnach i konfliktach zbrojnych. Proponujemy kilka bloków tematycznych.

Dyskursy o wojnie w dziennikarstwie, literaturze, internecie. Wojna w sztukach wizualnych. Gatunki tekstów o wojnie: listy z frontu, dzienniki, reportaże, relacje itp. Dokumentalistyka wojenna. Rola internetu: kanały komunikacyjne, fora dyskusyjne, media społecznościowe, blogi i in. Wizualne obrazy przemocy wojennej. Fotografia wojenna. Media jako narzędzie wojen informacyjnych i propagandowych. Informacja i dezinformacja. Kontrola przestrzeni informacyjnej wojny (cenzura i autocenzura).

Wojna w dawnych i nowych tekstach kultury: literatura, dziennikarstwo, film. Literackie toposy wojny. Wpływ kultury masowej (filmów, gier komputerowych) na konceptualizację i estetyzację przekazu medialnego o wojnie. Narracja o wojnie wobec wyzwań etycznych. Ludzkie oblicza wojny w tekstach (żołnierze, uchodźcy wojenni, ofiary itd.). Obrazowanie wojny w literaturze: tradycja i nowe trendy. Psychologiczne i społeczne konsekwencje pisania o wojnie.

Wojna w tekstowych obrazach świata. Konceptualizacja wojny w języku. Słownictwo wojenne – neologizmy. Metaforyka i symbolika wojny. Retoryka militarna, styl militarny, ekspresja militarna. Narzędzia językowe wojen informacyjnych (nazewnictwo, tytułowanie, konotacje, kolokacje i in.). Frazeologia wojny (w tym nowe wyrażenia skrzydlate). Ekspansja wulgaryzmów.

Wojna w Ukrainie w kulturze tekstowej: media, literatura, internet. Koncept „Ukraina” i jego współczesne modyfikacje w kontekście polskim i europejskim. Kwestia pojednania polsko-ukraińskiego w opinii publicznej i dyskursach polityki. Retoryka imperializmu rosyjskiego.

W ramach konferencji obradować będzie m.in. sekcja „Radio”, której uczestnicy zajmą się analizą zmian ramowego programu radiowego, spowodowanych wybuchem wojny w Ukrainie, dźwiękowymi obrazami wojny (także w podcastach) oraz rolą radia w konfliktach zbrojnych.

Przewiduje się publikację artykułów pokonferencyjnych w Wydawnictwie UWM

**Koszty związane z udziałem w konferencji pokrywają jej uczestnicy. Składka konferencyjna wynosi 600 zł. Powyższa kwota obejmuje: wyżywienie (obiady, przerwy kawowe) w dniach 29-30 VI 2023; kolację uroczystą w dniu 30 VI 2023; publikację artykułów pokonferencyjnych oraz materiały konferencyjne.**

*Konferencja odbędzie się w Olsztynie, w kampusie Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, który należy do najpiękniejszych ośrodków akademickich w Polsce i Europie. Na terenie kampusu, poza obiektami dydaktycznymi, znajdują się dwa jeziora (jedno z plażą i wypożyczalnią sportu wodnego), park leśny, stadion, basen, stadnina koni, ultranowoczesne Centrum Akwakultury i Inżynierii Ekologicznej z unikatową hodowlą roślin energetycznych na dachu.*

Prosimy o przesłanie zgłoszeń do udziału w konferencji do 30 grudnia 2022 r. **Formularz zgłoszenia jest w załączeniu.**