



08024-29-O

WYBRANE ZAGADNIENIA Z HISTORII LITERATURY ANGLOJĘZYCZNEJ

ECTS: 2

SELECTED ASPECTS OF THE LITERATURE OF ENGLISH SPEAKING COUNTRIES

TREŚCI MERYTORYCZNE

WYKŁAD

Zagadnienia związane z literaturoznawstwem angielskim. Wybór omawianych tematów w zależności od osoby prowadzącej zajęcia. Prezentacja wybranych szkół, prądów, aspektów literackich które wywarły wpływ na literaturę angielską omawianego okresu; odwołania do filozofów, myślicieli, artystów i pisarzy tworzących w danym (omawianym) okresie. Przykładowa analiza literacka wybranych tekstów. Kontekście kulturowy.

CEL KSZTAŁCENIA

Poszerzenie wiadomości z zakresu historii literatury angielskiej. Zwrócenie uwagi i pokazanie zależności pomiędzy prądami i ruchami kulturowo-społecznymi a zmianami zachodzącymi w piśmarstwie angielskim danego okresu lub podkreślenie występowania pewnego aspektu literatury oraz jego znaczenia w kontekście historii literatury angielskiej

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

Symbole efektów obszarowych H2A_W01+, H2A_W02+, H2A_W07+, H2A_U01+, H2A_U03+, H2A_U05+, H2A_K03+, H2A_K06+

Symbole efektów kierunkowych KF-FA2-N_W01+, KF-FA2-N_W02+, KF-FA2-N_W14+, KF-FA2-N_U08+, KF_U01+, KF_U08+, KF_K06+, KF_K10+

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

W1 - ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk humanistycznych, a w szczególności literaturoznawstwa angielskiego, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować (KF-FA2-N_W01)

W2 - zna terminologię nauk humanistycznych, a w szczególności literaturoznawstwa angielskiego, na poziomie rozszerzonym (KF-FA2-N_W02)

W3 - zna i rozumie zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych utworów literackich właściwe dla modernizmu angielskiego (KF-FA2-N_W14)

Umiejętności

U1 - potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy (KF_U01)

U2 - umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze (KF-FA2-N_U08)

U3 - potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych wytworów kultury okresu modernizmu angielskiego. Student potrafi zastosować oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego w procesie komunikacji literackiej oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym (KF_U08)

Kompetencje społeczne

K1 - potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania badawczego, porównawczego lub analitycznego (KF_K06)

K2 - uczestniczy w życiu kulturalnym kształtowanym przez dziedzictwo literatury, korzystając z różnych mediów i interesuje się nowymi zjawiskami w literaturze angielskiej oraz jej relacji z innymi dziedzinami sztuki, interesuje się nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce (KF_K10)

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Literatura ustalana przez Prowadzącego., "Literatura ustalana przez Prowadzącego."

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Literatura ustalana przez Prowadzącego., "Literatura ustalana przez Prowadzącego."

Przedmiot/moduł:

WYBRANE ZAGADNIENIA Z HISTORII LITERATURY
ANGLOJĘZYCZNEJ

Obszar kształcenia: nauki humanistyczne

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Grupa przedmiotów: O-przedmiot kształcenia ogólnego

Kod ECTS: 08024-29-O

Kierunek studiów: Filologia

Specjalność: Specjalność nauczycielska w zakresie języka angielskiego

Profil kształcenia: Ogólnoakademicki

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia drugiego stopnia

Rok/semestr: I/I

Rodzaje zajęć: wykład

Liczba godzin w semestrze/tygodniu:

Wykład: 15/1

Formy i metody dydaktyczne

Wykład

Wykład - Jest to wykład informacyjny, podczas którego wykorzystywane są m.in. prezentacje multimedialne. (W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2)

Forma i warunki zaliczenia

Kolokwium pisemne 1 - napisanie testu składającego się z różnych form ćwiczeniowych, np. test wielokrotnego wyboru, krótka wypowiedź, analiza dzieła literackiego (W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2)

Liczba punktów ECTS: 2

Język wykładowy: angielski

Przedmioty wprowadzające: Wstęp do literaturoznawstwa, Historia literatury angielskiej.

Wymagania wstępne: znajomość podstawowych terminów literaturoznawczych oraz ogólnego kontekstu historyczno-społecznego, a także bardzo dobra znajomość języka angielskiego.

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej przedmiot:

Katedra Filologii Angielskiej

adres: ul. Kurta Obiży 1, pok. 355, 10-725 Olsztyn
tel. 524-63-27, tel./fax 535-20-12

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Anna Kwiatkowska

e-mail: kukka@wp.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

dr Anna Kwiatkowska

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

WYBRANE ZAGADNIENIA Z HISTORII LITERATURY ANGLOJĘZYCZNEJ

ECTS: 2

SELECTED ASPECTS OF THE LITERATURE OF ENGLISH SPEAKING COUNTRIES

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:

- konsultacje	2.0 godz.
- udział w wykładach	15.0 godz.
- udział w wykładach	15.0 godz.
- zaliczenie, poprawa	4.0 godz.
	36.0 godz.

2. Samodzielna praca studenta:

- przygotowanie do wykładów	8.0 godz.
- przygotowanie do zaliczenia	10.0 godz.
	18.0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM: 54.0 godz.

liczba punktów ECTS = 54.00 godz. : 30.00 godz./ECTS = **1.80 ECTS**

w zaokrągleniu: **2 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **1.33** punktów ECTS,
- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **0.67** punktów ECTS.